



శ్రీరామా.

వీ రి క.

కథానరిత్సాగరస్థ మైనయొక కథ నాధారము చేసికొని, యం దలి పెక్కునామములును ముఖ్యవిషయమును దీసికొని, కొంతకథను గల్పించియుఁ బెంచియు మార్చియు నే నీనాటకమును వ్రాసినాను.

“ నానాటకము లన్నిటికి మీరు నాందీప్రస్తావనలు వ్రాసితిరి; ఒక్కనాటకము వ్రాసి నాకు నట్టిమానంద మొనఁగరా ?” యని తనసహజచతురోక్తులతో నన్నుఁ బోత్సాహపెట్టి, దయతో నీనాటకమునకు నాందీప్రస్తావనలు వ్రాసిననాప్రియమిత్రుని లగు మ. రా. శ్రీ. పానుగంటి లక్ష్మీనరసింహ రావుపంతులుగారికి నాయనేక కృతజ్ఞతాభివందనములు.

కాని, యధిక స్నేహభీమానబలముచే ఆయనప్రస్తావనలొఁజేసిన ప్రశంసకు మాత్రము నే ననర్హుఁడను.

నాటకరచన కిదియే ప్రథమప్రయత్న మగుటచే, నిం దనేక లోపము లుండవచ్చును, గనుక గుణగ్రహణపార్శ్వ లగువిద్యార్థి ముఖములు పాని మన్నింపఁ బ్రార్థితులు.

వీరాపురము.

జూన్ 6—1917.

కూచి న ర సిం హ ము.

శ్రీరామా .

నాటకమున వచ్చుపాత్రములు.

పురుష పాత్రములు.

1. పృథ్వీరూపుఁడు — దక్షిణాపురాధీశ్వరుఁడు
2. నుమంతుఁడు — పృథ్వీరూపునిమంత్రి
3. దూరదర్శి — నుమంత్రునికొడుకు — పృథ్వీరూపునిమిత్రుఁడు
4. రూపధరుఁడు — కర్పూరద్వీపరాజు
5. మతిమంతుఁడు — రూపధరునిమంత్రి
6. రామానందుఁడు — రూపధరునిపుత్రికకును, మతిమంతునికూఁతునకును మఱి  
కొందఱకును గురువు
7. శివశర్మ — రామానందునిశిష్యులలో నొకఁడు
8. పాండ్రకుఁడు — భిల్ల దేశరాజు
9. ధర్మాచార్యుఁడు — పాండ్రకునిమిత్రుఁడు
10. చంద్రమౌళి — పాండ్రకునిమంత్రి
11. భానువర్మ — పురుషవేషమునుధరించిన రూపలత
12. సోమవర్మ — పురుషవేషమునుధరించిన కాత్యాయని
13. శూరసేనుఁడు
14. వీరసేనుఁడు
15. దౌవారికుఁడు
16. సేవకులు

(స్త్రీ) పాత్రములు.

17. హేమలత — రూపధరునిభార్య
18. రూపలత — కథానాయిక, రూపధరునికూఁతురు
19. కాత్యాయని — మతిమంతునికూఁతురు — రూపలత స్నేహితురాలు

# రూపలత.



నాం ది.



చ. స్థితిగతులందు, రూపముల, ♦ శేముషిలోన, గుణాళియందు, వి  
స్తృతతమభేదము ల్లల కు ♦ శీలవకోటి నృజించి, గాఢసం  
నృతి బహుచిత్రరంగమునఁ ♦ జేరిచి, యాడఁగఁజేసి, తచ్చను  
తక్కుతిఁ గనునృప్తి సూత్రధరు ♦ దివ్యవిలాసము పోచు మిమ్ములన్.  
నూత్ర—పారిపార్శ్వకా ! ఇదివఱకే యాలస్యమయినది. శీఘ్రముగా నిటు రమ్ము.  
(పారిపార్శ్వకుఁడు ప్రవేశించును)

పారి—బావా ! వచ్చితిని. ఏమిసెలవు ?

నూత్ర—రసికశిఖామణు లగునీ పరిపన్నహాజనులయెదుట,

ఉ. రూపలతాభిధానమునఁ ♦ గ్రొత్తగఁ బుట్టినరూపకంబు; బా  
వా! పరిపుష్టముఖ్యరస ♦ పాత్రము, కంజమరందనుంజులా  
లాపకలాప, మార్యనుత ♦ లాలితనీతియుతంబు, నవ్యగా  
ధాపటిమాభి రామము, ప్రదర్శన మిప్పుడె చేయఁగావలెకా.

పారి—కొత్తగఁ బుట్టినరూపక మనుచున్నారు. అన్నవరసత్యనారాయణమూరి  
వలె నదికూడ స్వయంభు వనియే మీయభిప్రాయమా ?

నూత్ర—కవి యెవ్వరో చెప్పెదను విను.

సీ. ఆంగ్లేయభాషయం ♦ దసమానలసమాన

సాహితీసంపత్తి ♦ సంయుతుండు,

పారి—ఆంధ్రభాషాపాండిత్యముమాట ముందుగాఁ జెప్పక, ఆంగ్లేయభాషాపాం  
డిత్యమునుగూర్చి చెప్పెదవేల ? ఆంధ్రగ్రంథరచన కది యున్నఁగాని పనికి  
రాదా యేమి ?



మూర్తి— తేనే యై పన్నీటిఃసోన యై తనరారు  
తెలుఁగుబాసను నారిః తేటినతఁడు,

పారి—అలాగంటివి. బాగుగా నున్నది.

మూర్తి— ప్రఖ్యాతవీరికాఃపట్టనోన్నతరాజ  
పాఠశాలాటనఃత్పఃధమగురుఁడు,  
రామకృష్ణాఖ్యపఃరమహంసగౌరాంగ  
చరితాదిరచనావిఃశారదుండు,

పారి—ఆయన యింతకుముందు రెండుగ్రంథములు వ్రాసి యుండిరా? ఇకనందే  
హామేల! ఆయనయీనాటకము జనాదరణపాత్రమై యుండకపోదు.

మూర్తి— గీ. ప్రథమశాఖాద్విజుఁడు, రామఃభక్తవరుఁడు  
శాంతమూర్తి, పురాతనాఃచారవర్తి,  
వినయసంస్కూర్తి, యైనకూఃచి నరసింహ  
కవివరుఁ డొనర్చె నీనాటకమును బావ!

పారి—బుద్ధియొక్కటి యున్నయెడల, నెన్నిగ్రంథములైన వ్రాయవచ్చును. ఎన్ని  
గ్రంథములైన వల్లింపవచ్చును. అది యొకబ్రహ్మాండముకాదు. అట్టిబుద్ధి  
నాకుఁ బూజ్య మగుటచేతనే కాదా మొదట రామానందపాత్రమును దీసి  
కొని పద్యములువల్లింపలేక, తుదకుఁ బారిపార్శ్వీకపాత్రములోనికి, భావపా  
త్రములోనికి బదలాయించుకొనవలసివచ్చినది?

మూర్తి—మనకవిని శ్లాఘాపాత్రుని జేసినది కేవలము బుద్ధియేకాదు, దానిని మించిన  
యోగ్యతకూడను. చూడు! రామానందపాత్రమున కున్న పద్యములలో నొ  
క్కటియైనజ్ఞప్తిలేదా? రామానందుఁడు తనవర్తనమునుగూర్చి చెప్పుకొనినప  
ద్యమున్నదే, అది యొక్కసారి జ్ఞప్తి నున్నఁ జదువుము.

పారి—మొద్దునటకుని మొదలు బృహస్పతియంతనటకునివఱకు మొదలందీయకుండఁ  
జదువఁగలవాఁడు లేఁ డనునాటకరహస్యము నీవెఱుఁగనిదా, బావా!

మూర్తి—ఆపద్యము మొదలేదియో చెప్పెదను, ఉండు. “నలుగురకు నగు సౌఖ్యమే—

పారి—ఆ !

నలుగురకు నగుసౌఖ్యమే ♦ నాకు నుఖము,  
నలుగురకు నగువంతయే ♦ నాకు వంత,  
వలయువారికి నాకులబ్ధ మయినట్టి  
విద్య నేర్పుటయే నాకు ♦ వేడ్క రాజ !

సూత్ర—నరిగా నీమాటలే కూచినరసింహకవికిఁ జెల్లును.

పారి—అయ్యా ! కూచి యనఁగా నేకూచి ?

సూత్ర—ఏకూచి యేమి ? నీ మొగము !

పారి—కోపపడకుము. ఎలకూచియేమో యనుకొను చున్నానయ్యా ! వీరు బాలస  
రస్వతి బంధువులా యేమి ?

సూత్ర—బాలసరస్వతిబంధువులు కాదు. ప్రౌఢసరస్వతీసింధువులు. బావా లేనిపో  
నిప్రసంగమువలనఁ గాలము పృథసేయకుము. శీఘ్రముగాఁ బ్రదర్శన మా  
రంభింపుఁడని నటకులతోఁ జెప్పియుంటి నని యెఱుఁగవా ?

పారి—నాయాలస్య మెంతమాత్రమును లేదు. నీవు పిలుచుటచే నేనిచ్చటికి వచ్చి  
తినిగదా ! నేనేమిచేయవలయునో నాకుఁ జెప్పకుండునప్పు డాలస్యము మీ  
దియా నాదియా ?

సూత్ర—బావా ! అదియే చూచుచున్నాను. వీక్షణమునునుగూర్చి పాడుటకు ని  
న్నుఁబిలిచితిని. కాని, నాటకము శృంగారరససమంచితమని వసంతర్తువును  
గూర్చి పాడుమందునా ? ప్రబలయుద్ధముఁగూడ దీనిలో వర్ణింపఁబడియుం  
డుటచేత శరదృతువునుగూర్చి పాడు మందునా ? యని యోజించుచున్నాను.

పారి—బావా ! విశేషయోజన మక్కఱలేదు. ఈకాలమున ఋతుక్రమము ససి  
గాలేదు. అదిగాక, యిట్టిఋతుసంధి కలిగినప్పుడు ఋతువర్ణనము మానిజే  
యుటయే మంచిది. అదియుఁగాక యవసరమునుబట్టి నాందీప్రస్తావనలు  
సమూలముగా నెగురఁగొట్టి నాటకము లాడుచున్నమనకు ఋతువర్ణన మాని  
వేయుటయొక పెద్దలోపమా ?

సూత్ర—అట్లనిచివేమి ?

(నేపథ్యమున)

అట్లనెదవేమి ? మంత్రీవర్యా !

నూత్ర—అదిగో ! వింటివా ? అప్పుడే పృథ్వీరూపుఁడు మంత్రి యగునుమంతునితో మాటలాడుచున్నాఁడు.

పారి—ఔను. ప్రిదర్శన మారంభించినతరువాతనైనఁ బ్రిస్తావన మానఁదగదా ! రా కీఘ్రముగా లోనికిఁ బోవుదము.

(ఇద్దఱు నిష్క్రమింతురు.)

ఇది ప్రిస్తావన.

చానుగంటి లక్ష్మీనరసింహరావు.

## రూ ప ల తః

ప్ర థ మాం క ము.

ప్రదేశము — దక్షిణాపథములోని ప్రతిష్ఠానపురము, రాజమందిరము.

ప్రవేశము — పృథ్వీరూపుఁడు, సుమంత్రుఁడు.

పృ—అట్లనెద వేమి ? మంత్రీవర్యా ! తాతగారినాఁటినుండి యసమానప్రజ్ఞతో  
రాజకార్యములు నిర్వహించుచుంటివి. నేను రాజ్యమునకు వచ్చి పట్టు  
మని పదివర్షము లైనఁ గా లేదు కద ! అప్పుడే విశ్రాంతి కావలయునా ?

సు—శ్రాంతిచిత్తమునకు విశ్రాంతి కాక మఱి యేమి కావలయును ?

తే. గీ. మూఁడుతరములు చూచిన ♦ ముసలివాఁడఁ ;

బూర్ణరాజభక్తిని రాష్ట్ర ♦ మును నడపితిఁ ;

గరుణ నిఁకనైన ముందుమా ♦ ర్గంబుఁ జూచి

కొనఁగనీయవె భూపాల ♦ కులవతంస ?

పృ—నాముందుమార్గముమాట యేమి చెప్పెదవు ?

సు—అది యొకఁడు చెప్పనక్కఱ లేకుండఁగనే మీరు మూచుకొనుచున్నారు. మీ  
వలెనే నన్నుఁ బోనిం డని నాప్రార్థన.

పృ—(స్వ) నాశపథమునకు దెప్పుళ్లు కావుగద ? (ప) కాని, చిన్నప్పుడు నా  
కును నీకొమారుఁడు దూరదర్శికిని రాజనీతి యుపదేశించునప్పుడు నదుద్యో  
గులం గూర్చి యేమేమో చెప్పితివే.

ఆ. ఇచట నచట మేలు ♦ నెనయఁగోరెడువారి

కినుఁడె దేవుఁ డంటి ; ♦ వినునిమెప్పె

మోక్షమంటి ; భిన్న ♦ ముఖకార్యకరణమే

లెఱసి యంటి ; మఱచి ♦ తే యమాత్య ?

ను—కృతజ్ఞత, ప్రోత్సాహము, హెచ్చరిక యున్నప్పుడన్నియు నున్నవి. కాని యవి యేవీ? ముఖచితి నే యనుకొనుడు. ముదిమిచేఁ గలిగినయమా త్యుని ముఱపు తుంతవ్యము గాని, పూర్ణయావనుఁడై, సమస్తవిద్యాపారంగతుఁడై దృఢమనస్కుఁడైననృపాలశేఖరునిసత్సేవావిస్తృతిమాట యేమనెదరు?

పృ—నుమంత్ర! ఊరక యేల నామీఁద లేనినేరములు మోపెదవు. నే నెవఁడ నైనఁ గావచ్చును గాని కృతఘ్నుఁడనుమాత్రము గాను. ధనము లోపము చేసితినా? గౌరవము లోపము చేసితినా? గురుపదముగఁ జూచుకొనుచుంటిని. పూజ్యులగుమాతండ్రిగా రాయనయవసానసమయమున నన్ను నీకుఁ జేతిలోఁ జేయిపెట్టి యప్పగించుటచేఁ బితృసమునిగ నెంచి తలమీఁదఁ బెట్టుకొని పూజించుచుంటిని. నీవుమాత్ర మెఱుంగవా?

ను—ఎఱుంగుదును. అన్ని యున్నవి. అంచునకుఁ దొగరు లే దన్నట్లున్నది. ధనగౌరవము కావలసినంత, కాని వాక్యగౌరవము లేదు. చిత్తగౌరవ మంత కంటే లేదు.

పృ—నా కేమియు బోధ పడ కున్నది.

ను—అత్తదోష మెఱుంగుట యతికష్టము గాదా!

పృ—అద్దమువలె నీవెదుట నుండఁగనే!

ను—అంచుచేతనే తమలోపములు నాలోపములుగ గోచరించుచున్నవి.

పృ—రాజ్యతంత్ర మంతయు నీచేతిలోఁ బెట్టుట లోపమా? నీవు చెప్పినట్లే చేయుదుననుట దోషమా? నీతికొవిదుండ వయ్య నిట్లుహించుట కడుఁజిత్రముగ నున్నది.

ను—అనుట దోషము గాదు. అన్నట్లు చేయకుండుట. మొన్న గురువారము రాత్రి మనయిద్దఱకు జరిగినసంభాషణము జ్ఞప్తిలో లేదా?

పృ—భీషణో! నన్నుఁగూర్చి నేఁ జేసికొనినప్రతిసమయము రాజ్యపరిపాలనకు నేమి సంబంధమున్నది?

ను—రాజునకును రాజ్యమునకును సంబంధమే లేదా?

గీ. పడవ రాష్ట్రంబు, చుక్కాను • ప్రభువరుండు ;

వరము జనతతి, ముత్యాలఁ • జక్కఁ గలియఁ

గట్టుసూత్రము ప్రాజ్ఞుఁడౌ • యైవిభుండు ;

రాజ్యజీవంబు చెడ, నింక • రాజ్య మేదె ?

పృ—నాప్రతిజ్ఞాభంగము చేయుట నీవంటివానికిఁ దగునా ?

సు—అసత్ప్రతిజ్ఞ చేయుట తమవంటివారికిఁ దగు నని తోచెనా ?

పృ—ప్రభునకు స్వాతంత్ర్యమే లేదా? స్వవిషయములలోఁగూడ తేఁడు మంత్రి  
చేతికిలుబొమ్మయే కావలెనా ?

ఆ. పన్ను గొనుటయందుఁ ♦ బన్ను మానుటయందుఁ

బ్రజకు సుఖముఁ గూర్చు ♦ పట్టులందు

శత్రుజయమునందు ♦ సరే మంత్రముంతసం ;

బగునె పానభోజి ♦ నాదులందు ?

సు—ఆ పేయాభివ్యురతులు గానియెడల నట్లే.

పృ—వైద్యునిపనియుఁ బాచకునిపనియుఁ గూడ మంత్రియే నత్తిమీఁద వేసికొన  
వలెనా ?

సు—ఆ. ప్రభువు బాగుకొఱకుఁ ♦ బ్రాణంబు లిడుమంత్రి

బానసీఁడు, వెజ్జ, బానిసీఁడు,

బట్టు, దూఱువాఁడు, ♦ పరమశత్రు వొకఱు,

పేరు లేవి యైనఁ ♦ బెట్టవచ్చు.

పృ—అట్లయిన రాజుకూడఁ గావచ్చును. నీటిపై నయస్కాంతశకల మెట్లు త్రి  
ప్పిన నట్లు తిరుగు నినుపబాతువలె నస్వతంత్రుడైన రాజుండిన నేమి లే  
కుండిన నేమి ?

సు—మహారాజా ! నేను మీకింతపార్శ్వశూలముగఁ బ్రాణసంకటముగ నుంటి;  
గనుక నే యీపాటి సెల వొనఁగుఁడని ప్రార్థించితిని.

పృ—నేను వివాహ మాడకుండిన నీకింతవిచార మేమి ?

సు—నా తొక్కనికే కాదు. రాజ్య మంశకును,

గీ. పూలుఁ గాయలు లేనట్టి ♦ పొడుగుచెట్లి

నొప్పునారామ మెట్లుప ♦ యోగపడునొ

స్వామి, కానూడ్కి నుపయోగ ♦ పడును బ్రకృతి

జనమునకు రాణితేనట్టి ♦ త్మవిభుండు.

పృ—అవిమాత్రము చల్లనినీడ నిచ్చి తాప మాఱుచుట లేదా?

ను—అ ! జీవించియున్నంతవఱకు.

పృ—పిమ్మటనైనఁ గావలసినన్ని యింధనముల నిచ్చునే.

ను—జౌను ! స్వపరదహనార్థము.

పృ—కామాగ్ని యింధనాగ్నికంటె వేడి గాదా ?

ను—దీనికిఁ బ్రత్యుత్తర మిచ్చుటకు మీరు నేనుఁగూడఁ దగము. మీ. కది యశ  
సుభూతము, నాకు స్తృతిమాత్రావశేషము. కాని,

క. భూపా ! రెండుఁదెలుంగుల

తాపములం గనును బ్రాణి ♦ తతి ; వెనుకటికొం

డోపు నుఖ మీయ, రెండవ

తాపముమాత్రంబు సర్వ ♦ దా దుఃఖదహకా.

నీవంటివానికిఁ గామాగ్ని మొదటితాపమువంటిది. రాష్ట్రము చేసికొన్న  
ప్రారబ్ధముచే నిన్నది యింకను జేనకకున్నది.

పృ—(స్వ) చెనక కుండ లేదు. చెనకఁబోయి చల్లారినది—(ప్ర) మంత్రీ నీ  
కన్నులముందఱఁ బుట్టితిని. నిన్నఁగాక మొన్నఁ బట్టాభిషిక్తుఁడ నైతిని.  
ఉద్వాహకార్యమున కప్పుడే త్వరపడెద వేల ?

ను—జాంబవంతునినాఁటి మంత్రియెదుట జిత్తులుపన్నెదనా బాలభూపాలా ? ఇ  
ప్పటి కింకను బెండ్లివయసు రాలేదేమి ? ముందెప్పుడైన మఱల నడిగినఁ,  
బెండ్లివయసు దాఁటినది యింకఁ బెండ్లి యెందుల కనుటకే కాదా !

పృ—అబ్బబ్బా ! ఈబలాత్కార మేల ? ఈయొక్కవిషయమునందుఁ దక్క మిగి  
లినవానిలో నీ వేమిచేయుమన్నఁ జేతులు గట్టుకొని చేసెదను. ఇందులో  
నాయిష్టానుసారముగఁ బోనిమ్ము.

ను—ఇది యొక్కటి దక్క మి మ్మొకటి చేయుఁ డని నే నింక బలవంతపెట్టను.  
నామనవి యాలకించి నన్ను మన్నించి నేను జెప్పినట్లు చేసి నన్ను సర్వ  
రాష్ట్రజనులను జరితార్థులఁ జేయుఁడు.

పృ—తక్కినయన్నిటిలో నీవాక్యోల్లంఘనము చేయుట కియ్యకొందువా ?

ను—అ !

పృ—రాజ్యము పొదుకాదా ! యంతకాలమునుండి నీవు శ్రమపడి యార్జించిన  
యశస్సు బుగ్గిపాలు గాదా !

సు—కాదు.

ప్ర—ఎందుచేత?

సు—మీ రెప్పు డట్లు చేయరు గనుక.

గీ. భానుఁ డుదయింపవచ్చును ♦ బల్చిమమున ;  
నిందు తారలు వ్యత్యాస ♦ మందవచ్చు;  
నరవితతి తలక్రిందుగా ♦ నడువవచ్చు;  
గాని మీరొనరింపరు ♦ కానిపనులు

ఇట్టి సుగుణరాశివలన నట్టిబాధ రెన్నఁడుఁ గలుగవు. కాని మాయభాగ్య దేవత ప్రేరణమున మీ రీయొక్కపట్టుమాత్రము పట్టితిరి. అపట్టువిడుపుఁ దని వీఁడు చెయిపట్టి పార్థింపుచున్నాఁడు.

గీ. నేను మీతాతనాఁటినుం ♦ డియును జేసి  
నట్టియుపకృతులను జూడుఁ; ♦ డటిగి ముడిఁగి  
శల్యమాత్రావశిష్ట మై ♦ చావ నున్న  
తనువు, డెబ్బదియేండ్ల యీ ♦ తనువుఁ గనుఁడు.

క. కలుగకకలుగక కలిగిన  
తొలితుదిచూ లైన నాను ♦ తుని జూడుఁ; డికి  
వల మాకెట్టులు నీళ్లని  
తలపోయుచు నేడ్చుమాపి ♦ తరులను గనుఁడి.

ప్ర—నీమాట లత్యాశ్చర్యకరములుగ నున్నవి. అయ్యయ్యా! వాయవివాహి తత్వము నీపితృదేవతల నె ళ్లేడ్పించునయ్యా!

సు—అయ్యా! వయసులో, బుద్ధులలో, మాట వినకపోవుటలో, దూరదర్శియుమి యంతవాఁ డైనాఁడు. తండ్రిమాట వలదట. పెండ్లి వలదట. వాని తో నిక మావంశము సరి.

గీ. దూరదర్శికిఁ జరువాత ♦ వారివోయు  
వాడు లే కుంట, నాలోటుఁ ♦ దీలుదుటకె



యతనితల్లియు నేను న • హర్షిశంబు

వశుచుచున్నాము బాష్పని • వాపవారి.

పృ—మంత్రీ! సర్వప్రపంచదుఃఖమునకు నేను గారణమగుట నాదురదృష్టము  
గాక మఱి యేమి?

చ. ధనబలశాలి యంచుఁ, బ్రభు • తాగరిమోజ్జ్వలుఁ డంచు, భోగభా  
జనపదసంస్థితుం డనుచు • సంస్తుతి నేయుదు రెంతవెట్టులో  
జనులు నృపాలుఁ; గాని యని • శం బురుబాధల మున్గునస్వతం  
త్రీనరుఁ డశాంతిసంకులమ • నస్కుఁ డతం డని యెంచ రక్కటా!

ను—అట్టిచింతలను సాధ్యమైనంతవఱకుఁ దొలఁగింపఁ బ్రయత్నించుచుండినను  
దృఢీకృతుఁ డగుమంత్రీయొక్కదురదృష్ట మంతకంటె నెక్కువగాదా?

పృ—అలాగుననా?

ఉ. భార మి • కొక్కభారమునఁ • బాసిన, వేడిమి వేడిచేతఁ జ  
ల్లారిన, సీతు శీతలప • దార్థసమీకృతిచేఁ దొలంగినన్,  
బోరుటచేతఁ బోరితము • వోయిన, నప్పుడు మంత్రీవర్య! సం  
సారదురంతదుఃఖము ని • జంబుగఁ బోవును బెండ్లి యాడినన్!

ను—వివాహముఖ మంతశశవిషాదతుల్యమా మహారాజా! నీవు చెప్పినవైనఁ గొ  
న్నిపట్ల నసంభవములుగాఁ జూపట్టవే!

సీ. భారంబుచేతను • భారంబు తగ్గుట

కానడికుండలఁ • గనినఁ దెలియు,

వేడి వేడిని గొట్టి • వేయుట కానునీ

కాముకాక్షేప సా • ఖ్యములఁ దెలియుఁ,

సీతుచే సీతు న • జించుట చల్లని

పసువు సున్నముఁ గూర్పుఁ • బయలుపడును,

బోరులచేఁ బోరు • పోకాడుట తదంత

దేశమైత్రీని శాంతిఁ • దెలియవచ్చు,

గీ. నివ్వె యన్నియు నిజ మైనఁ, • బువ్వఁబోడి  
వలచి వలపించి యాడును • ద్వాహమున, న  
పారదుర్భర ఘోరసం • సారబాధ  
సన్నగిల్లుటమాత్ర మా • శ్చర్య మయ్య ?

పృ—వాదిబల మగపడుచున్నది గాని వాడబల మంత లేదు. వివాహ మయినపిదప నది సౌఖ్యదాయకము గానియెడల ?

ను—అనుకూలదాంపత్యము కా దన్నమాట.

పృ—దాంపత్యప్రాతికూల్యము కలుగ కుండఁ గాచుకొనుమార్గ మేది ?

ను—తొలుత పరించుటలో వధూవరు లనువయోరూపవంశస్వభావులుగను, నవ్యా జానురాగులుగను, నున్నారో లేరో చూచుకొనుటయే.

పృ—పిదప నవి మాఱఁగూడదా ?

ను—మొదటివి మాఱును గాని తక్కిన వెట్లుమాఱును ? అవ్వియైన నుభయులకుఁ గూడ మాఱును గాన వా రెప్పుడు సవయోరూపులుగ నే యుందురు. చివరది యంతకంతకు హెచ్చి యాకొంత దీర్చును.

శా. తారుణ్యంబున మంజులాకృతిని జిత్తరబందుఁ బ్రేమామృతం  
బూరు న్దొల్తును బ్రేయసీసీయుల; కాఁయొప్పారుపూర్వంపుటా  
కారంబు న్వయ సోసరిల్లుకొలఁదిన్ • గల్యానురాగంబు వి  
స్తారంబౌ, సతతోపయుక్త మగునూ • తం. బుట్టునీరంబటుల్.

పృ—ఆయనురాగము ప్రజలమీఁదఁ బెట్టిన రాజ్యమునకు లాభము కాదా ?

ను—అది యిదివఱకే యున్నది. ఆవిషయమున నాయుపదేశ మనావశ్యకము.

పృ—ఈమాటలు మీదూరదర్శికి నచ్చఁజెప్పితివా ?

ను—చుక్కానుద్రిప్పక పడవెట్లు తిరుగును ?

పృ—ఒకటి యిటు త్రిప్పిన రెండవది యటు తిరుగు నేమో నుమా ?

ను—ఓడ్డపైభాగ మొక్కచోటను నధోభాగ మొక్కచోటను నుండవు.

పృ—(స్వ)గీ. చాలఁ జిత్రంబుగద ప్రపం • చంబు చూడ;

బ్రహ్మచర్యంబు ప్రాంచిత • వ్రత మటంచుఁ

జేసికొంటిని; దాని కీ • చిక్కు వచ్చె;

బృథ్వి విఘ్నంబు లన్నియు ♦ శేయములకె.

గీ. కోరి యొకకాంత నేగట్టు ♦ కొనినఁ గాని  
దూరదర్శియు నిలబ్రహ్మ ♦ చారిగానె  
యుండు నని యెంచి యితఁడు నా ♦ పెండిలికయి  
స్వార్థపరుఁ డయి తహతహ ♦ నందువాఁడె;

క. ఏమెయి వదలకుఁ డెపు డని  
ప్రేమను మాతండ్రి, తాత, ♦ మృతినమయములన్  
దామాతృజలకుఁ దెల్పిన  
యీమాన్యుఁడు స్వార్థపరనిఃకృష్టుం డగునే?

గీ. ప్రేమ స్వజనుల బాధలఁ ♦ బెట్టుటరయ  
గట్టికాఁగిల్ల బిగియించి ♦ గిట్టఁజేసి  
నట్లు, లింపగు తేనియ ♦ తెట్టియలను  
గ్రుక్కి నోటను మరణంబుఁ ♦ గూర్చినట్లు.

ఆ. పట్టువట్టి పెండ్లి ♦ బాధ నేఁ దప్పించు  
కొన్న నితరబాధ ♦ లెన్నియుండుఁ  
గష్టపుష్టమైన ♦ ఘృతలంబునఁ ? పెండ్లి  
మానినంత నవ్వి ♦ మాను తెట్లు ?

ఆ. ప్రతిన వమ్ము నేను ♦ బరిగణించినఁ, బితృ  
వాక్యపాలనంబు ♦ వమ్ముగాదె ?  
యింక నాకుఁ దప్ప ♦ దిట ధర్మభంగంబు ;  
దానివలన నైన ♦ దీన నైన.

(ప్ర) సుమంత్రా ! విశ్వామిత్రుఁడు నీముందట నెందునకుఁ బనికిరాఁడు  
సుమా !

సు—మార్ఘపుఁబట్టుదలలోనా ?

ప్ర—ఒక్కదానిలోనే కాదు, సత్యభంగసత్తార్థకరణధురంధరతలోఁ గూడను.

శు — సత్యమూర్తి యగుహరిశ్చంద్రునిసత్కిర్తి మఱింత హెచ్చుచేసెను కాని దానిని మాపలేదే యతఁడు.

శృ — చిక్కులు పెట్టిపెట్టి తుదకు.

ను — పరమపురుషులనుగుణములు పత్రములనుగంధమట్లునలిపినఁగాని బయలుపడవు.

శృ — సత్యాసక్తుఁ డగునామహాత్మునకుఁ గట్టములు సుఖాంతములయ్యెను గాని నాయటివాని కెట్లగును?

ను — అందుచేతనే మీరును శీఘ్రముగ సత్యాసక్తులు గావలయును.

శృ — నన్నేమి చేయుమనెదవు?

ను — చేయఁదగినదియే. చేయక తప్పనిదియే.

శృ — (స్వ) ఆ. సర్వశాసకుండు ♦ శాసితుం డయి, యట్లు

నేయుమన్న నట్లే ♦ చేతు లొగ్గి

చేయవలసివచ్చె ♦ మాయావిమోకర్మ

మెట్లు త్రిప్పుచున్న ♦ దెల్లసృష్టి?

గీ. అన్నియును నేనె యొనరించు ♦ చున్నవాఁడ

ననుచు మూఁడు విష్ణువీఁ ♦ గును, ధరిత్రి

నేగు నొకబండ్లిపై వ్రాలి ♦ యీగ నేనె

యంతఃకూళి రేపుచునుంటి ♦ నన్నయట్లు,

ఆ. ఎల్లదేహధారు, ♦ లింటింటికిం బోయి

బిచ్చమెత్తి బ్రదుకు ♦ పేదఁదొట్టి

రాజ్యమేలునట్టి ♦ రాజువఱకుఁ గర్మ

వశులు నస్వతంత్ర ♦ వర్తనులును.

(ప్ర) నమంతా ! నీయిష్టమువచ్చినట్లే చేసెదను. కాని పథానిర్ణయమైనను నాకు వదలిపెట్టవలయును.

శు — అనఁగా రూపలావణ్యకులీనతాదిసకలసద్గుణవతి యగుకన్యను వివాహ మాదే దరన్నమాట. అంతేకాదా?

శృ — అదంతయు నెందులకు? నాకు నచ్చినకన్యను గాని పెండ్లియాడను. అంత శుద్ధిగ నట్టికన్యకై వెదకుచుందును, లభించినతోడనే నీయభీష్టము నెఱవేర్చుదును.

సాధుసంతాపభీతిచే, మిత్రుడగుదూరదర్శిప్రీతికొఱ, కాత్మప్రతిజ్ఞాభంగము  
నకైన నొప్పుకొని యింతమట్టునకు దిగినప్రభువు నికఁ జిక్కులుపెట్టకుము.

ను—శుభమస్తు. (దౌవారికుడు—మహాప్రభూ! దూరదర్శిగారును మఱియొక  
రెవ్వరోక్తాత్మవారును సెలవుకై నిరీక్షించుచున్నారు.) నే నిక సెలవు  
దీసికొనియెదను. పడుచువారిప్రసంగమునకు ముసలివారిసంపర్క మనావ  
శ్యకము. (నిష్క్రమించును.)

పృ—రావచ్చునని చెప్పు.

దౌ—చిత్తము.

(దూరదర్శియు నొకసాధువును బ్రవేశింతురు.)

దూ—జయము జయము మహారాజా! ఈయన బహుపుణ్యక్షేత్రముల నేవించి  
యాగంతువుగ మనపట్టనమునకు వేంచేసినయొకసాధువు.

పృ—(లేచి) పుణ్యపురుషా! అనేకసాష్టాంగనమస్కారములు. ఈయాసనమును  
బవిత్రము చేయుడు. దూరదర్శి! నాకీమహానుభావుదర్శనముఁ గావించి  
మహాప్రకారము చేసితివి. కూరుచుండుము.

సా—కల్యాణమస్తు. (అని కూరుచుండును.)

(అందఱుఁ గూరుచుండురు.)

పృ—మహాత్మా! నేడు మీదర్శనలాభమువలన నా కెంతోసుదీనము.

సా—నే ననవలసినమాట మీ రనుచున్నారు.

పృ—మహానుభావా! అది యెట్లు?

సీ. మనసువచ్చినయట్లు • చని సర్వదేవాల

యములు నేవించువుః పాత్రకునకు,

వర్జితసంస్కృతి • వ్యాపారుఁ డై పోయి

స్పృష్టిచిత్రముల వీ • క్షించుసుఖకి,

దొరకినదానితోఁ • దుష్టి నొంది భుజించి

నేలపైఁ బవళించు • నిస్సృహునకు,

నంచితశ్రీహరి • ధ్యానధారామగ్నుఁ

డై భక్తిసుధఁ గ్రోలు • నమలమతికిఁ,

గీ. గప్తములకొంప, చింతల • కడలి, బంధ  
సంతతులపుట్టినిల్లు, స్వే • చ్చావిటపికి  
వేరుపు, రివ్విట్టియారాజ్య • భారమును వ  
హించుననుఁ జూడఁగా శుభ • మెట్టు లొదవు ?

సా—మహారాజా ! ఇతరులు సమస్తైహికభోగపరాయణులై యుండుస్థానమునందు, వయసునం దుండి, రాజ్యభారమును గుఱు తెఱిగియుండుటే మీయొక్కతను బ్రకటించుచున్నది. దానివినికియే నన్నుఁ దమ్ము దర్శించుటకు లాగుకొనివచ్చినది. తమరుచేసినప్రశంసకు నే నర్హుడను గాను. ఈసంగతి వీరి కిదివఱకే విశదమై యున్నది.

ప్ర—దూరదర్శి ! వీరు నీకుఁ గృతపరిచయులా ?

దూ—నిన్నటిరాత్రినుండియును.

ప్ర—నీవు సాధువని చెప్పితివి. ఆయన కాననుచున్నాఁడే? అత్తనుతిభీతిచేతనా?

దూ—అట్లే యనుకొనుచున్నాను.

సా—ఏమయ్యా ! నేను విరాగిని గానని మీతో మనవిచేయలేదా ?

దూ—చెప్పినారు. నిజమైనవిరాగి నేను విరాగి నని యెప్పుడైనఁ జెప్పుకొనునా? మహారాజా ! నాతోఁజెప్పినమాటలఁబట్టి యాయనను గృహస్థయత్యాశ్రమమధ్యస్థునిగా గ్రహించినాను. ప్రసంగమునుబట్టియు సాత్వికవర్చస్సంపదఁబట్టియుఁ గపటకాషాయదండధారులకంటె నెన్నోమడుగులు హెచ్చుగాఁ, గనఁబడినాఁడు. బహుతీర్థగమనపరిపాకచిత్తుఁడు. తమవంటివారు చూచుటకును బ్రసంగించుటకును దగినవాఁడు.

ప్ర—సాధువయ్యా ! దూరదర్శికి దయచేసినప్రసంగానంద మించుక నాకుఁగూ నీయవేఁడుకొనుచున్నాను. తమనామధేయము ?

సా—రామా నందుఁడు.

ప్ర—తమరు దర్శించినదివ్యస్థలములలో నుత్తమమైనదానియొక్క విశేషములు కొన్ని వినఁగోరుచున్నాను.

దూ—మహాత్మా ! నాకుఁ జెప్పిన బదరీమహిమములు ప్రభువునకు మిక్కిలిరుచించునని నే ననుకొనెదను.

రా. — గీ. పుడమి గోతతి, నిది యొడ్డు • పొడుగు, నీడ్లి  
 పొట్టి, యిది చెల్లి, యిది నల్లి, • పుల్లి యిద్ది  
 యందు భేదింతు; మైన క్వే • తాభతోడ  
 నొప్పుచుండును బాలన్ని • యొక్కరీతి.

గీ. దేశ భేదంబువలన వి • స్తుతివిభేద  
 మునను వే తైనఁ బుణ్యభూ • ములు, పవిత్ర  
 తాగరిమమందు నిది పెద్ద • తక్కువ యిది  
 యనుట కవనీశ ! నాల్క నా • కాడ దయ్య !

హా — మహాత్మా ! ఈకపిలగోవుపాలంతతయ్యగా నాయావుపా లుండపనుటమాత్ర  
 మప్పుడప్పుడు వినుచున్నాము.

రా. — రుచి భేదము జిహ్వా ననుసరించి యుండుననుట సత్యమే. మీ రింత బదరి  
 కాశ్రమమహత్వశ్రవణకుతూహలు లై యుండఁగా నే నీమాటలతోను ఆ  
 మాటలతోను గాలక్షేపము చేయుట తగదు.

ప్ర. — దూ — సావధానచిత్తుల మై యున్నాము.

రా. — విశాలబదరీ ! విశాలబదరీ ! విశాలబదరీ !

హా — ఎవరినిఁ బిలుచుచున్నారు ?

రా. — ఎవరిని బిలుచుట లేదు. బదరీసంసర్శనము లేనివా రట్లు తలపోసికొనినయె  
 డల గొప్పపుణ్యము నార్జించుకొనఁగలరని యాతీర్థమాహాత్మ్యములోఁ జెప్పఁ  
 బడియున్నది.

ప్ర. — కూపస్థమందూకములవలె నున్న మావంటివాడి కది తరణోపాయము గాని;  
 మీ కేమిలాభము ?

రా. — ఇన్ని డాపావనబదరీ మీ కెంతదూరమున నున్నదో నాకును నంతదూరమున  
 నే యున్నదికదా ! మహారాజా ! పుణ్యనామ మందఱకును శ్రేయస్కరమే;  
 అవధరింపుడు.

ప్ర. — దూ — విశాలబదరీ ! విశాలబదరీ !

హా — గీ. అమలమౌ హిమవత్పర్వ • తములగమ్మి ను

దీచి, బహుయోజనములవి • స్తుతినిమింతి

సకలపుణ్యాగతీర్థవి ♦ శాలబదరి

చక్షురానందకరణప్ర ♦ శస్త్రీ వెలయు.

శృ—రామానందా ! మిక్కిలి చల్లనిప్రదేశము కాబోలునది ?

రా—ఔను. ఆచల్లనలో నొకవిశేషము గలదు.

గీ. దానిశైత్యము మనదేహా ♦ తాపములనె

కాక, యంతకంటెనుబాధ ♦ కంబులైన

కామకోపమోహాదివి ♦ కారరూప

చిత్తతాపాళిఁ జల్లాద్భుఁ ♦ జటికలోన.

క. ఎంతోచిత్రము ! బదరీ

ప్రాంతమునకుఁ బోవుకొలఁది ♦ స్వాంతవసద్దు

శ్చింతలు తుపాకిఁగ్వనుల, శ

కుంతముల ట్లెడసి పాటు ♦ గువ్వన భూపా !

దూ—అట్టి ప్రశాంతికరప్రదేశమును గన్నలారఁ గాంచిన నీ వెంతటిమహాభాగుఁ  
డవయ్యా ! రాజచంద్రమా ! ఆయాశ్రమాధిస్థాతలు జగత్పిత లగులక్ష్మీ నారా  
యణులు.

శృ—మారదర్శి ! వినికిచేతనే చరితార్థుల మగుచున్నాము. కనిన వెంతటిభస్మ్యుల  
మగుదుమోకదా ?

రా—శివకేశవులకు భేదము లేదని చాటించునట్లు అనతిదూరములో నంబాకేదా  
రేశ్వరులుగూడ నున్నారు.

క. ఏరూపున నేపేరిట

నారాధితుఁ డౌనా దేవుఁ ♦ డాతండ్రి, కృపా

పారీణుఁ డోము భక్తుల

నారూపునఁ బేర నంచు ♦ నందురు ప్రాజ్ఞుల్.

దూ—నీజము, ప్రభువర్యా ! ఈమహాసుభావుఁడు చెప్పినకొలఁది నాకు వినుట  
కాత్మక్యము పొచ్చుచున్నది.

శృ—దేవునియెదుటఁ బ్రభువేదఁడు, బానిసీఁ డెవఁడు ? అందు మతనిబిడ్డలయఁ



కనుక చూడక్కీ ! కేవల మిత్రభావముననే నన్ను సంబోధింపుము.

దూ—చిత్తము—వాసనాక్షయ మింతనంతలో నగునా?—రామానందా ! బడరీ ప్రభావము లింకను వినఁగోరుచున్నాము.

రా—మీకు వినుట కెంతసంతోషముగ నున్నదో చెప్పుటకు నాకును నంతసంతోషముగా నున్నది.

గీ. పున్నెముల నన్నిటిని గూర్చి ♦ ముద్దచేసి

పెట్టినట్టులు బదరిలో ♦ వెలయుచుండు

వివిధకుండంబులును దీర్ఘ ♦ వినరములును

బుణ్యగిరులును దాపన ♦ భూము లెన్నో.

పు—ఆట్లు సమష్టిగా నిదివఱకే సెలవిచ్చినారు. వానిలోఁ గొన్ని వివరింపఁ బ్రార్థించుచున్నాను.

రా—మహారాజా ! పితృదేవతాప్రియ మగుబ్రహ్మకపాల మక్కడ నున్నది. పరమ పావనమైన నందాలకనందాసంగమ మచ్చటిది. మణిభద్రసరస్సు, ప్రీతికా, విరహవతీ, మహాభద్రా, గరుడగంగా, ఋషిగంగాదినదులు, మాచికుండపాండవాదితీర్థములు, నారాయణశివబ్రహ్మసూర్యదుర్గాపర్వతాదితత్తతలకుండములు, మేషాద్రి, గారుడశిల మొదలగుపావనగిరు లచ్చట నున్నవి.

పు—గారుడశిల యనఁగా గారుడమణులు దొరకు చోటా ?

రా—కాదు.

గీ. సకలసచరాచరప్రపంచములభార

మనిశమును దాల్చునట్టి మ ♦ హత్ము విష్ణు

మోయఁ గలశక్తి గడియింపఁ ♦ బూర్ణభక్తిఁ

దాగ్మ్యఁడు తపంబు చేసిన ♦ స్థాన మద్ది.

లోకవంద్యులగునరనారాయణులు తపస్సుచేసిన నరనారాయణాశ్రమము కూడ నాచెంతనే యున్నది.

పు—అలాగుననా ? అంతపుణ్యభూమి గనుకనే మీవంటిమహాశుభావులకు దర్శనీయమైనది.

రా—నేనన నెంతవాడను, రాజా !

ఆ. బదరికాశ్రమమున ♦ వ్యాసుండు శ్రీమహా  
భారతంబుఁ గరుణ ♦ వ్రాసి ప్రజకు  
జ్ఞానభక్త్యమృతర ♦ ససమేత మైనట్టి  
విందు శాశ్వతముగఁ ♦ బెట్టినాఁడు.

గీ. శంకరుండును బదరికా ♦ శ్రీమమునందు  
జ్ఞానపేటిక లాభాప్య ♦ సంతతులను  
వ్రాసి యచటనె తుదకు ని ♦ ర్యాణ మందె,  
నట్టియిట్టిదె బదరీమ ♦ హత్త్వ మధిప !

దూ—మహాత్మా ! బదరీనాథునిఁగూర్చి యింకను జెప్పలేదు.

రా—వాఙ్మనసాతీతుఁ డగు ఆతండ్రిఁగూర్చి నే నేమి చెప్పుదును? చూచితీరవలెఁ  
గాని చెప్పుట కలవిగాదు. విశాలబదరీ ! విశాలబదరీ !

సీ. సురటి గైకొని లక్ష్మీ ♦ నర్ముడును నారాయ  
ణుండు వామపార్శ్వమం ♦ దునఁ జెలంగఁ  
గుడిప్రక్క ధనదుండు ♦ మృడనందనుఁడుఁ గేలు  
మోడ్చినగరుఁడుండు ♦ మొనసికొలువ  
ముకుళితహస్తఁ డై ♦ మ్రోల నుద్ధవభక్త  
సింహుండు సన్నమఁస్కృతులు సలుప  
నాతని కవ్వల ♦ నతిభక్తి వీణవా  
యించుచు నారద ♦ ఋషి వెలుంగఁ

గీ. ఖైని ముత్యాలగొడుగు ప ♦ ల్వన్నె లీన  
నడుమఁ దేజరిల్లుబదరీ ♦ నాథుచిత్త  
రువు నిదే ! చూడుఁ డీవు భూ ♦ ధవుండు, మీకుఁ  
గన్నులిడుమోద మిడలేవు ♦ కర్ణము లిట.

(అని యొకపట ముభయముల కెచ్చును.)

పృ— గీ. సకలకల్యాణగుణధామ ! ♦ సకలభూత  
కరణపాలనహరణద ♦ యో ! మహాత్మ !  
చిత్రదుర్భేదబహురూప ♦ సృష్టిమర్మ !  
నందనశతంబు లివె ! నీకు ♦ బదరినాథ !

దూ—మాంసాహి ! బదరినాథ ! లక్ష్మీసనాథ ! విశాలబదరీ ! విశాలబదరీ !

పృ—ఇజేమి, రామానందా ? ఈవిగ్రహ మెన్నటిది?

రా—(అశ్చర్య మభినయించుచు) అదా ! మహారాజా ! అది యొక స్త్రీరూపము.  
పొరపాటున మొదటిదానితో వచ్చినది.

దూ—స్త్రీరూప మని యొకరు చెప్పవలెనయ్యా ?

రా—ప్రభువువారు శుకమహర్షి లని జగత్ప్రఖ్యాతి నొందినవారు గనుక నట్లు  
మనవిచేసితిని.

పృ—పొరపాటున వచ్చినట్లు కనబడదు. సజాతీయబలముననే వచ్చినది. ఈమె  
యే దేవాలయములోనిది ?

రా—దేవాలయములోనిది కాదు. రాజా ! ఈమె దేవతాస్త్రీ కాదు, మానవ  
లోకమందలిదే.

దూ—ఊర్వసి మొదలగుదేవకన్య లేదోకారణమున నీలోకమునకు వచ్చి యిందుఁ  
గొంతకాలము గడపి తిరుగఁ దమలోకమునకుఁ బోయినట్లు వినుచున్నాము  
గాదా ?

పృ—చక్కగాఁ గనిపట్టినావు. నాకు నట్లే స్ఫురించినది. నీవు నిజముగా  
దూరదర్శివే.

రా—కనుకనే సమీపపస్తువులను సరిగాఁ గనిపట్ట లేకున్నాఁడు.

గీ. సత్యమును వీడి నీతో స ♦ సత్యమాడ

నేమిలాభంబు గల్గు నా ♦ కిచట ? తెప్ప

పొల్పు కీ విట్లుగనుచుండు ♦ వనితప్రతిమ,

కా దమరసుందరిది ! కాదు ! ♦ కాదు ! కాదు !

దూ—సాధువు చెప్పినమాట యెన్నటికి నవిశ్వసనీయము కాదు మహారాజా !

పృ—మరి మహారాజా యందువేమి ?

మా—వెనుకటియాజ్ఞ పూతదేవాలయప్రసంగములలో వత్తించును గాని, ఇప్పుడు కూడనా?

పృ—ఇప్పుడుమాత్రము కాకేమి?

ఉ. ఈలలితాంగి దేవతల ♦ కీ డగు; నీ డన నేల? దేవతా బాలలయం దొక; ర్తునికి ♦ పట్టాక యల్పకుటీరమైన, దేవాలయసుప్రశస్తిఁ బడ ♦ యం దగు; నీసుకుమారతామహా శ్రీలకు మానవాంగనశ ♦ రీరము దావల మానె మిత్రమా?

రా—మహారాజా! మీచిత్తమే ప్రమాణమైనయెడల దేవతయన నేల దేవతా తీతయనియే సెలవీయవచ్చును.

గీ. దేవతలు తెప్పలార్ప; రం ♦ తియ విశేష;

మీకునుమగాత్రి మీకును ♦ నిచ్చుచున్న

దనిమిషత యిప్పు, డందుచే ♦ నధిప, కాంత

యమరతరుణుల దాఁటిన ♦ దనఁగ రాదె?

పృ—అనినను దప్పులేదు.

దూ—(స్వ) ఈతనిధైర్యము నన్నగిట్లు చున్నట్లున్నది. ‘అధిపకాంత’ యను నది యుచుశ్రుతివలె నున్నది.

పృ—దేవతాప్రతిమ గాదనుచుంటివి. మర్త్యకాంతలచిత్తరువులు నీయొద్ద నేల యుండవలసివచ్చెను?

రా—నేనును మర్త్యుడనే కనుక. వీరడు సర్వసంగపరిత్యాగి యని యనుకొన్నచో నది మీలోపము గాని నాలోపము గాదు. ఆసంగతి యిదివఱకే ను నవిచేసికొన్నాను.

దూ—రామానందా! ఈరామప్రతిమ నీ కెట్లు లభించినది?

పృ—(స్వ) సెబాను! దూరదర్శి! నే నడుగఁదలచుకొన్నప్రశ్న నీవేయడిగితివి.

రా—ఆమె నాకుఁ గొన్నాళ్లు శిష్యురాలు.

పృ—నీవిద్యార్థినియే? ఈప్రతిమామూలము నరలోకములోనిదే? ప్రస్తుతకాలము లోనిదే? వేశాకోశము కాదుగద?

దూ—ప్రభువర్యా! అట్లు ప్రిశ్నింతురేమి? తమరు కొంచెమునే పూరకుండుఁడు.

రామానందా ! ఆమె నీయొద్ద నేయేవిద్యలు నేర్చినది ?

రా—ఇట్లు గ్రుచ్చిగ్రుచ్చి యడుగుటలో మియభిప్రాయ మే మైనను, మిప్రశ్న కుత్తర మియకుండుట యుక్తము కాదు గనుక నిచ్చుచున్నాను.

గీ. రామలకుఁ దగు పెక్కుశా • స్త్రములు వేద

శిఖిలతో భాష్యములతోడ • శిల్పగాన

కళలతోడను నాయొద్దఁ • గన్యనేర్చె

బృద్ధిఁ దియ్యనీళ్ళకుఁ జేప • యెక్కినట్లు.

ప్ర—సర్వవిద్యాసంయుత మైనసౌందర్యము సౌరభ్యసమేత మైనశాతకుంభము కదా ! రామానందా ! ఆమె నీశిష్యురాలుగా నున్నప్పుడే కన్యయా యిప్పుడుఁగూడనా ?

రా—ఇప్పుడును గన్యగనే యున్నది. అనఁగా నేనామక్తిపురమును వదలి వచ్చి నప్పుడు.

దూ—ఈచిత్తరు వెవరు వ్రాసినారు ?

ప్ర—మీ రాపట్టనము వదలి యెన్నాళ్ళయినది ?

రా—ఉభయుల కొక్కసారి ప్రత్యుత్తర మిచ్చుట సాధ్యము గాదు కనుకఁ దారతమ్యము ననుసరించి మనవిచేపెదను. నాలుగునెలలు, ఆమె సహపాతిని యైన మంత్రికొమరిత.

ప్ర—ఏమిశిల్పకలానైపుణ్యము ! కేవలనైపుణ్యమా, యథార్థరూపసందర్శనమా ?

రా—రెండిటి కర్థ మొక్కటేయని నాయభిప్రాయము. యథార్థరూపదర్శనా శక్తి కాశల్యహీనతానూచకము గాదా ?

ప్ర—శిల్పిని యామెసహపాతిని యగుమంత్రికూతురా, సహపాతిని యగునామె మంత్రికూతురా ?

దూ—చిత్రాధార మైనకన్య రాజకన్యయే కదా యని యడుగుచున్నారు.

రా—తెలిసినది. మంత్రికూతురు వచ్చి చదువుటకుఁ దగినయామె రాజకన్య గాక మఱెవ్వరుందురు ?

ప్ర—గోత్రనామములు ?

రా—నామము రూపలత. పుట్టినింటిగోత్రము భారద్వాజసగోత్రము.

ప్ర—ఆమె యవివాహిత యని చెప్పితిరి కాదా ?

రా—నాలుగుమాసములకుఁ బూర్వ మని విన్నవించితిని.

పృ—అయ్యో !

దూ—(స్వ) ఈతనిగాంభీర్య మంతయు సడలుచున్నది. ఇక నూరకున్న నవ శతావక్యాములు బయలుదేలును. (ప్ర) సాధుపర్యా ! మిమ్ముఁ బ్రశ్నల తోఁ జాల శ్రమ పెట్టితిమి. తమియింపుడు.

రా—(స్వ) ఈనమ్రవాక్యము లిక నడుపుడని చెప్పుమృదువాక్యములు. నుమం త్రా ! నీకోరిక సిద్ధించినది. రూపలతారూపమా ! నీవు బాగుగాఁ బని చేసితివి. రాజునకు వెట్టి చక్కగా నెక్కించితివి. బదరీనారాయణపట మా ! మాకు రాజునకుఁ గూడ సద్యఃఫలదాయక మైతివి.

గీ. కేవలాశ్మచుఖార్థదృఢః • జ్ఞేయతి ముక్కు

మూసికొని గుహ నుండు స • న్యాసికంఠః

బృథులలోకోపకారప్ర • వృత్తి మనసు

తోడఁ దిరిగెనునావంటి • వాడె ఘనుఁడు.

(ప్ర) రాజచంద్రమా ! దూరదర్శి ! అనుష్ఠానసమయముసమీపించుచున్నది. నేను సెలవుదీసికొనెదను.

పృ—నమస్కారము ! నే నీరూపలతావిగ్రహము నుంచుకొనవచ్చునా ?

రా—(స్వ) అటు కాదు. భగవత్కృపచే నామె నుద్వాహ మాడవచ్చును.

(ప్ర) కల్యాణమస్తు. బదరీనాథప్రతిమఁ బట్టుకొని వెళ్లుమని సెలవా ?

దూ—అయ్యోయ్యో ! రెండును దయచేయుఁ డనియే ప్రభువువారియభిప్రాయము.

రెండును గలిపి యొకటిగా మొదటఁ జేతఁ బెట్టినారు కనుక నొకటియడిగి

రెండవది కూడ నడిగినట్లే తలఁపవలయును. నమస్కారము.

రా—కల్యాణమస్తు. (నిష్క్రమించును.)

దూ—మిత్రుఁడా ! ఏమి యింతభేల వై మాటలాడితివి ? నీబ్రహ్మచర్యచక్రిత మే

మయినది ? నాది యేమైనది ? అయ్యోయ్యో ! ఒక్కబొమ్మ చూచినంతనే

యెట్టివాఁడ వెట్టివాఁడ వై పోయితివి !

పృ—ఏమి చేయుమనెదవు ! నాచిత్తస్వాస్థ్య మంతయుఁ బోయినది. నీతండ్రిగాఁ

నావ్రతభంగము చేసినారు. దానితో నీవ్రతోద్యాపనమును జరిగినదనుకొన

వలెను. నేఁడు నేను లేచినవేళ యట్టిది. మంచిదందునా ? చెడ్డదందునా ?

ఏమియుఁ దోఁపకున్నది.

చ. వలవలయేడ్వనా వ్రతము ♦ వమ్మయు పోయె నటంచుఁ ? బ్రీతితోఁ  
గలకలనవ్వనా బదరి ♦ కాపతిఁ గాంచితి నంచుఁ ? గన్యకా  
తిలకముచిత్రము న్నన మ ♦ దిం జనియించువ్యథాత్మకంబుతా  
వల్లపులి మున్ననా నఖి! తు ♦ పానునఁ జిక్కినయోడ్డకై వడిన్ ?

దూ—సరే ! ఇంతయాందోళ మేల కి ప్రస్తుతావస్థకుఁ దగినప్రయత్న మే చేయ  
వచ్చును. ఇది నాకునుగూడ లాభ మే ! పిత్రవిధేయుఁ డనుపేరు పోయి  
నప్పుడు డనుపేరు వచ్చును. మీయొద్దనుండి పోవుచుండఁగా మాతండ్రి  
గారి మొగము చూచితిని. పూర్వమున్న చుటుకుఁజూపులు లేవు. ముఖ  
ఫలకము ముడుతలువిప్పి పటచినవస్త్రమువలెఁ బ్రసన్న మై యున్నది.  
దానికేఁగారణ మిప్పుడు తెలిసినది.

పు—గీ. ముసలివాఁ డెంతపనిఁ జేసి ♦ పోయిగాఁడు  
బదరికానాథుఁ డైన నా ♦ పాలివాఁడు  
గాక, నా కెంతవలవంతఁ ♦ గలుగఁజేసె,  
నోయి ! యేమని చెప్పుదు ♦ నాయవస్థ.

దూ—మీమాటలు కడువిచిత్రములుగ నున్నవి. బాధ గలిగిలించినప్రతిమ బాగు  
గనే యున్నది. పరమచంచలమై పారదప్రాయ మైనమీమనస్సును సమీ  
చీనముగనే యున్నది. తిట్లుదినువారు మూలనున్న ముసలివాఁడును బదరి  
లో నున్న పరమాత్ముఁడనా ? ఏమియున్నాదావస్థ తటస్థించివది ?

పు—నాప్రస్తుతస్థితికిని మీతండ్రికిని సంబంధమే లేదందువా?

దూ—లేదనను. అసాధువును మాతండ్రియును గలిసియే యీపనిఁ గావించినా  
రని నాదృఢనిశ్చయము.

పు—అంతనిశ్చయమునకుఁ దగినహేతు వేమున్నది.

దూ—గీ. ఒకరిపై నొకరుంచిన ♦ యోరమాపు  
లరసి యనుమాన మందితి ♦ నయ్యయపుడె ;  
భావములపెట్టె యైనట్టి ♦ స్వాంత మిట్టె  
దృష్టితాళపుఁ జెవిఁబెట్టి ♦ తెఱవవచ్చు.

అయిననుమానము మీమాటలతో స్థిరపడినది.

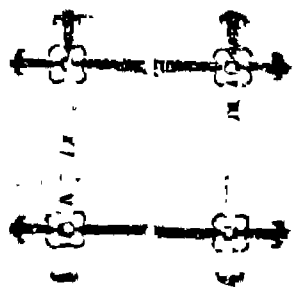
పృ—నన్నిట్టిబాధ పెట్టుటకు నేను వారికిఁ జేసినయపకారమేమి?

దూ—బాధపెట్టుటకుఁ గాదు, సుఖపెట్టుటకే చేయుచున్నా రనుకొనుఁడు. ఉభయములుఁగూడ నుత్తమమున నున్న లోపలికిఁబోయి యించుక విశ్రాంతి గొనుఁడు. నేనును జేయుదును.

పృ—‘విశ్రాంతి’ పూర్వకముగనే మీతండ్రి యీచిత్రవధనుబ్రారంభించినాఁడు.

దూ—వధను గాదు, కథను—ముక్తిమార్గము వదలి ముక్తిపురమార్గముఁ బట్టవలసి వచ్చినది.

(ఇద్దఱు నిష్క్రమింతురు.)





శ్రీరామచంద్రపరబ్రహ్మణేనమః.

## రామలత

ద్వితీయాంకము.

ప్రదేశము — కర్పూరద్వీపములోని ముక్తిపురము, రాజభవనము.

ప్రవేశము — రూపధరుఁడు, మతిమంతుఁడు.

రూ — ఆ. నాకు నేఁబడేండ్లు ♦ నీకు నేఁబదియేండ్లు

నాకొకగు పుత్రి ♦ నీకు నొకతె

యామె కెంతచదువో ♦ యీమెకు నంతియ

మంత్రి ! బ్రహ్మ యెట్లు ♦ మనలఁ గూర్చె ?

మ — అన్నిటిలోను సమానుల మెట్లగుదుము మహారాజా !

గీ. మీకు మూర్ధాభిషిక్తు లే ♦ మీకడ నొక

మంత్రిమాత్రుండ, సంసార ♦ తంత్రమునకు

సచటఁ దో డున్న దిచ్చట ♦ నదియు సున్న,

యట్టిచో మీకు నాకు సా ♦ మ్య మెటు లగును ?

రూ — అయ్యో ! మతిమంతా ! కళత్రవియోగమున కంతగా దుఃఖింపకుము. ఈం.

హేమలత యేమిచేయుచున్నది ?

చ. నిలువున లేతపచ్చికను ♦ నిండినభూమిని నూర్ధ్వవక్త్రయై

కొలుకుల నీళ్ళుగార్చు, చలి ♦ కుంతితచిత్తత నుండుధేనువ

ట్లలమరుచున్న హేమలత ♦ నారసి, నీవనితాలలామ యీ

యలమట లేనిధన్య యని ♦ యాశ్వును సంతస మందఁగూడదే !

మతిమంతా ! అట్టివంతకుఁ గారణము నీవే యెటుఁగుదువుకాదా ?

మ — చిత్తము. ఉభయులదుఃఖము నామీఁదనే పడి డుర్భర మౌచున్నదని విచ

రించుచున్నాను.

రూ—అయ్యయ్యో ! యీ దుఃఖస్వభావ మట్టిది కాదని నాయనుభవమునఁ జెప్పుఁ గలను. అది యక్షయతూణీరమువలె నెందఱు పంచుకొని భరించుచున్నను దఱుఁగునట్లగపడదు.

మ—కవలసంకటమువలె నిద్దఱకు నొకబుద్ధియే పుట్టవలెనా ?

రూ—అట్లుగాక మఱెట్లును?

అ. చదువుచదువు లొకటి ♦ చరితంబు లొక్కటి,  
దుస్తు లొకటి, తొడుగు ♦ తొడవు లొకటి,  
యునికి యొకటి, పడిన ♦ యుపదేశ మొక్కటి,  
మనసుమాత్ర మెట్లు ♦ మాటుపడును ?

వయసు దాఁటిన బ్రాహ్మణుఁడు, సచ్చిలుఁడు, సమస్త శాస్త్ర సారంగతుఁడని రామానందుని గురువుగా నేర్పఱచినందులకు నీకును నాకును గూడఁ దగిన శాస్తి చేసినాఁడు.

మ—అయ్యయ్యో ! ఆయనను నిందింతులేల ? మనప్రార్థమున కాయనకర్త యాశి ఆయనవంటి పుణ్యాత్ముఁడును, విద్వాంసుఁడును, లోకజ్ఞానసంపన్నుఁడును మఱియొకఁడు లేడని ప్రజ లేకగ్రీవముగఁ జెప్పుదురే ! అదియుఁగాక మన దుఃఖము, శక్తివంచన లేకుండ, నివారించు నని చెప్పియే వెళ్లెనుగాదా ?

రూ—ఇం కేమినివారణము ? పోయి యాటుమాసము లైనది. వచ్చుజాడ యెక్కడను లేదు.

మ—తొందరపడిన లాభ మేమి ?

రూ—తొందర యందువా మతిమంతా ? కొడుకులేఁడు. పుట్టకపుట్టక యొక్క కూతురుపుట్టెను. దానినే తనయునిగా భావించుకొని యల్లారుముద్దుగాఁ జెంచుకొని తగినవరునికిచ్చి పెండ్లిచేసి రాజ్యభార మల్లునిమీఁదను గూతు మీఁదను నైచి రామా ! కృష్ణా ! యనుకొనుచు శేషకాలముఁగడప నువ్వెళ్లారుచున్నమాకు—తలిదండ్రులకు—రూపలత యెట్టిచిక్కులు తెచ్చిపెట్టుచున్నది? రామానందుఁ డెంతకొయ్యమననుచేసినాఁడు ! నీమనఁజెల్లున్నదో తెలియదు.

మ—‘కొడుకు లేఁడు’ మొదలుకొని ‘కొయ్యమనను చేసినాఁడు’ వఱకు నామ నకుడ్యము మీమాటలకుఁ బ్రతిధ్వనము చేయుచున్నది, కాని యక్కడ క్కడఁ గొన్ని మార్పులుమాత్ర మున్నవి.

రూ—అదియేమి ?

మ—మీకు రూపలత—నాకుఁ గాత్యాయని, మీకు రాజ్యభారము—నాకు గృహభారము, మీరు రామానందుఁ డన్నారు—నేను బ్రహ్మ యశుచున్నాను. (నిట్టూర్పుతో) మీకు మాకు—తలిదండ్రులకు—అంటిరి. నేను అభాగ్యుఁడైనతండ్రికి—అనెదను. రామానందుని నెపపెట్టుట న్యాయము గాదు.

రూ—అన్నిశాస్త్రములు నేర్చి సరస్వతీవిగ్రహములఁ జేసినవాఁడు మతులుమాత్రము త్రిప్పలేకపోయినాఁడా?

మ—మహారాజా!

ఆ. గురువు క్రొత్త శక్తిఁ ♦ గూర్పుఁగలేఁ డెప్పు;  
దున్న గుణవితతికె ♦ వన్నె వెట్టు  
విద్య మెఱుఁగుటెనుక ♦ విధమునఁ బనిసేయు;  
సహజగుణము మార్పుఁ ♦ జాల దయ్య.

ఆ. ఉంచుదీప మొక్క ♦ యోజదీపమె యైన,  
నుంచువాఁడుగూడ ♦ నొక్కఁడైన,  
గాజరంగుఁబట్టి ♦ కాంతి విజృంభించు,  
నిలను విద్యతీరు ♦ నీవిధంబె!

రూ—బీజమునుబట్టి మొక్కయుండును గాని, తేత్రమునుబట్టి యుండునా?

మ—ఫలప్రాశస్త్యముమాత్రము తేత్రమునుబట్టియే యుండును.

రూ—నీకూతునకు నాకూతునకుఁ గూడవిద్యాపరిణతియొక్క రీతిగ నేయుండవలెనా?

మ—ఇద్దఱిమనస్సులు నొక్కరంగుగాజుకుప్పెలే యైనవి కాబోలు. పాపము!  
రామానందుఁ డేమిచేయును?

రూ—మంత్రీ! కావ్యాలంకారములు నేర్చినాఁడు సరే! నీతిశాస్త్రము సరే, ప్రకృతిశాస్త్రములును సరే, శిల్పసంగీతభరతశాస్త్రములును సరే—కాని—

నీ. పెండ్లాడుకొని కని ♦ పెంచుకన్నియలకు

సన్యాసివేదాంత ♦ శాస్త్రమేల?

చెప్పుచేతల నుండు ♦ చిఱుతపాపలకు ము

ష్కరపుఁగర్కశతర్క ♦ శాస్త్రమేల?

శుద్ధాంతముల మెట్టు : సురుచి రాంగులకు భీ

కరతురగారోహ : కర్మమేల ?

పూబంతు లాడెడు : పూబోండ్లకుఁ దుటారి

విల్లమ్ములుఁ గటార్లు : వినరు తేల ?

గీ. యక్కటకట ! రామానందుఁ : డాడువాండ్ర

పోడి యంతయుఁ బోకార్చి : పుత్రికలకుఁ

బృథ్విఁ బురుషార్థములెయైన : యేవ లెట్లు

తెచ్చి, తా, మనకొంపలు : దీసినాడు !

మ—ఇన్నియేవలు నున్న పురుషులకుమాత్ర మట్టిమనస్థైర్య ముదయించెనా? వెనుక

సమస్తవిద్యలు నేర్పు మనిచెప్పి మీరిప్పుడు దూకుట కర్తవ్యము గాదు.

రూ—సమస్తవిద్యలనఁగా సమంజసము లైన వన్నమాట.

మ—ప్రతిదినమును స్వల్పకాలమేకద రూపలత రామానందుని శిక్షలో నుండుట.

శేషకాలమంతయు మీయొద్దనే కడపుచుండును. అశనశయనాసనవిహార

ములయం దొక్కయెడనే యామెతో నుండుతల్లియుఁ దండ్రీయుఁ గూఁతు

మన నేల త్రిప్పఁగూడదు ?

రూ—కూడ కేమి ? త్రిప్పలేకున్నాము.

శా. ఏండ్ల న్నిన్నది యైన, హేమలతయో, : యేనో, యెదో సందునన్

బెండ్లింగూర్చి వచింప, రూపలత దుః : ర్భేదంబులౌ యుక్తులన్

ముండ్లం బాన్పుగఁ జేసికొంచుఁ, జెలియే : పోల్కిన్సుఖంబందునో

పెండ్లమై సుఖించునట్లై యని కా : వించు న్బ్రసంగంబులన్.

ఆ. పెండ్లి చేసికొనుట : విధి గాదటంచును

బెండ్లి చేసికొనెడు : వెట్టి వెలఁది

తనువు మనము నొకని : ధన మాను, స్వేచ్ఛ న

శించు నంచుఁ బల్కు : సిగ్గు ! సిగ్గు !

ఏమి చెప్పుదును, మతిమంతా ? ఏమియుఁ దోఁపదు,

మ— గీ. మీదురక్తము, మీమేను • మీదుమనసు  
 నైన దుహితను దిద్ద లే • రైతి ; రింక  
 నది యిదియుఁ గఱపి యవిధేయతను జెచ్చె  
 దేశికుం డని యతని నిం • దించు తేల ?

రూ—శరీరము మాదేకాని మనసు మాది కాదు.

మ—రామానందుని దంతకంటెఁ గాదు.

రూ—ముఖోద్రేకముచే మాట లిట్లు వచ్చుచున్నవి. నీవు చెప్పినట్లు రామానందు  
 నిలోప మేమియు లేకపోవచ్చును. జీతము పుచ్చుకొనఁడు. బత్తె మైనను  
 బ్రాణత్రాణమాత్రమునకైన యల్పహారము. తఱచు క్షీరముతోను ఫలముల  
 తోనే తున్నివారణము చేసికొనును. అట్టివాఁడు నాకుఁ గీడు తలఁచు నని  
 తలఁచుట దోషమే.

మ—హేమలతాదేవిగారి కన్నీళ్లైన నామె హృదయముఁ గరఁగింపవా ?

రూ—ఏమి కరఁగించుట ? తల్లిదుఃఖము మొన్న నెక్కువకాఁగా, నేకశ సున్నదా  
 కాని “అమ్మా ! నాకుఁ దగినవరుఁడు లభించినప్పుడు నేను వల దనినఁ గదా  
 నీవు దుఃఖపడవలసినది. అండాఁక నీవు శాంతిల్లు” మని యన్నది. అం  
 తమాత్రమునకే యాయమామకురాలు కొండంత సంతోషము నొందినది.

మ—సంతోషమునకుఁ దగినకారణ మున్నది. అదినాకును సంతోషకారణమే.  
 క. ఏకరణిఁ బరిణయంబున

మీకన్నియ చనునొ దాని • మీఱక వడిఁ దా

నాకరణిం జేయుదు నని

మాకాత్యాయనియు నాకు • మాటయొసంగెన్.

మారు సంపాదించినరాజయువకులపటములఁ జూపించుటకిదియేమంచినమయము.

రూ—అయ్యో ! వెఱ్ఱిమతిమంతా ! కనఁబలుచుటయునైనది ! కట్టగట్టి మూలఁజె  
 ట్టుటయు నైనది.

గీ. అంగరాజున కక్షేద్య • యంబు చిన్న,

వంగదేశాధిపతి పండ్లు • పాటపండ్లు,

వలుఁదకాయంబు పాంఛాల • పలికి, నొట్ట

పెదపులు కలింగిసింధుభూ • విభుల కకట !

రూ—తపాలక మెచ్చటను గనలేదు, వినలేదు.

మ—అమె యెట్లు వచ్చుచున్నట్లున్నది.

(రూ—ల పరివేశించును.)

రూ—ల—నాయనగారూ ! నమస్కారము, మంత్రిశేఖరా ! నమస్కారము.

కాత్యాయని యింకను రాలేదేమి ?

రూ—తల్లీ ! కూరుచుండుము. (అట్లుచేయును.)

మ—అమ్మా ! నానీడ యేదియని యడిగిన నే నేమి చెప్పదును ?

రూ—ల—తండ్రిచాయపిల్ల యాతనినీడయే యగును.

మ—ఆకారములోఁ గాదు. అనుసరణములో.

రూ—ల—నాకుఁ గాత్యాయని లేనిగడియ కల్పముగాఁ గనబడునుగాన నట్లుడిగి  
తిని. కోపపడకుఁడు.

రూ—తల్లీ ! నీవెచటి కేల వచ్చితివి ?

రూ—ల—అమ్మగారు పంపినారు. మీ కేదో యుత్తరము వచ్చినదట. అదియేదో  
కనుగొని రమ్మన్నారు.

రూ—మనకుటుంబములోనివాని యట్టివాఁడే యైనమతిమంతుఁడు చక్క మఱియొ  
కరు లేరు. కనుక నిక్కడకే రమ్మని చెప్పి తీసికొనిరా.

(రూ—ల లోనికి వెళ్లును.)

మ—రాజేంద్రా ! అదియేదో రహస్యమైనయెడల నేను నెలపు దీసికొందును.

రూ—రహస్యమైనయెడల దేవిని నీ వుండఁగానే, రమ్మని వార్త యెట్లుపంపుదును ?  
అది నీకుఁగూడఁ గొంతవఱకు సంబంధించినదే. పాపము ! హేమలతకుఁ  
బగలు రాత్రియుఁ గూడ నొకక్షేకలవరింతు.

(హేమలతాహాపలకలు ప్రవేశింతురు.)

రూ—దేవీ ! నీ పట్టు కుంది కృశించుట తగదు. దైర్యముఁ జెచ్చుకొనవలెను.

హే—నాథా ! చెప్పట నులభము గాని చేయుట కష్టము. కానినో నేఁబడెండ్ల  
వారెనుబడెండ్లవారుగా నెట్లు చూపట్టుదురు ?

మ—అమ్మా ! నన్నుండుమని నెలవైన నే యుండెదను.

హే—ఉండుట కేమియు నభ్యంతరము లేదు. మనసుండఁ మేకచింతాగ్రస్తమై  
మేకద. అన్యోన్యశ్వాసములచేఁ గన్పములు నుసకాచు లగును.

రూ-ల—(స్వ)నుఖస్థితిలోఁ బడుభాషణాకష్టములు నిజమైనకష్టములకంటె నెక్కుడు బాధకరములు.

హే—నాథా ! ఈరోజున వచ్చినలేఖ యెవరియొద్దనుండి వచ్చినది ? ఏవిషయమై వచ్చినది ?

రూ—రూపలతకుఁ గోపము రాకుండినఁ జెప్పెదను.

రూ-ల—నాయనగారూ ! నడుమ నాకెందులకుఁ గోపము ? పుత్రిక కోపపడునని తండ్రిగారనుచో నది యాయన కోపమునే నూచించును.

రూ—అమ్మా ! నీతో నాదమునకు దిగి పరాజితుడనగుట కిదియేతొలిసారి గాదు. సంతతిపలని పరాజయము జనకులకు దిగ్విజయము. కాని రూపలతా !

గీ. నేను మీతల్లి ని స్వృత ♦ నియమములను

గప్తవడి కన్నదంతయుఁ ♦ గత్తుగట్టి

కోపమును జూపి సహజ సూ ♦ కూర్చివీడి

యుడుమలను బెట్టుటకె యని ♦ యెంతువమ్మ ?

గీ. కడుసడలి యున్న మీయమ్మ ♦ కంకణములుఁ

బ్రదిలి వ్రేలాడు నీ పెద్ద ♦ వదులుటంగి

యుడుకునీసాల్గుకన్నీళ్ళ ♦ యుప్పుపేళ్ళు

నాదఁ చెల్పును గోపంబుఁ ♦ గాదు తల్లి !

హే—అమ్మా ! మీనాయనగారు చెప్పుమాట వాస్తవము. ఇవిగో యిప్పుడు క్రోధత్రాగ నుబుకుచు నిన్ను బాగుగాఁ జూడనీకుండునాబాష్పపూరములు దానిఁ బలవత్తరసాక్షులు.

మ—అమ్మా ! కోపచిహ్నము లులుముమెలుఁగులవలె భయంకరములై యుండును. తానికివి దుఃఖిచిహ్నములకు నెంతో భేదమున్నది.

రూ-ల—కాలభేదముమాత్రము. ఉలుముమెటపులు వర్షములోఁబరిసమాప్తి నొందుట యందటకుఁ బ్రత్యక్ష మే! అమ్మా ! మీ కింతదుఃఖము తెచ్చిపెట్టినదియెవరు ?

హే—ఎవరా ? నీవే, రూపలతా ! నీపుట్టుకయే యింతమట్టునకుఁ జెచ్చినది.

రూ-ల—నీపుట్టినింటనే నీవుండి, మా నాయనగారిటనుండిన నాజన్మ మెట్లు నా భద్రమగును ?

మ—అప్పుడు మీనాయనగా రెట్లగుదురు ?

రూ—ల—అసాధ్య మన నడే యర్థము.

రూ—బౌను. మావివాహమే నీజన్మమునకుఁ గారణము. అయిన నేమి ?

రూ—ల—కనుక నడే యిప్పటిమీదుఃఖమునకును గారణము.

రూ—ఇట్టి శిలాహృదయము నీలోనే కాని మఱియొక్కడను లేదు.

హే—తల్లీ ! రూపలతా ! భగవంతుఁడు నాపాలివాఁడై నిన్నుఁ బెండ్లాడించి, నీ కొక నీవంటిపుత్రికారత్నమునే ప్రసాదించి యింతదుఃఖమును గలిగించిన యెడల నాకసి దీటునమ్మా !

రూ—ల—మతిమంతా ! యిది కోపమా? దుఃఖమా? నీయుటుము మెటుములకును దీనికిని దారతమ్య మేమి ? ఉటుము మెఱపులతరువాత వానయు, వానతరు వాత నవియును. క్రోధసంతాపము లన్నదమ్ములు. ఎవఁ డన్నయో యెవఁడు తమ్ముఁడో మాత్రము చెప్పలేము.

మ—వృద్ధతర్కము బాలతర్కమున కాఁగదు. (స్వ) విగతకళతుఁడనైతి నని వెట్టి విచార మేల? జీవించియున్న నా మెకునుమా కాత్యాయనివలననీపాట్లేవచ్చును.

హే—ప్రాణనాథా ! ఈలేనిపోనిచర్చలతోఁ బ్రయోజనములేదు. జాబునుగూర్చి సెలవిండు. ప్రస్తుతాంశ మది.

రూ—ఇదిగో జాబు ; మనపొరుగుననే యుండుపాండ్రకునియొద్దనుండి వచ్చినది.

రూ—ల—పాణిగ్రహణమహోత్సవమునకు ద్వితీయప్రయత్నము కాఁబోలు.

రూ—కొనసాగినను సాగకున్నను ఇరుగుపొరుగువా రుత్తరములువ్రాయుట కభ్యంతరమేమి ?

రూ—ల— “ ఇరుగుపొరుగుపో ర దింతంతగాదయా విశ్వదాభిరామ వినురవేను. ”

మ—అమ్మా ! పొరపాటుగాఁ జదివినావు.

“ ఇంటిలోనిపో రదింతంతగాదయా విశ్వదాభిరామ వినుర వేను. ”

హే—రూపలతా ! పాండ్రకుఁడు వెనుకఁ దనప్రతిమ యొకయుత్తరముతోఁ బంపినాఁడు. దానికిఁ బ్రత్యుత్తరము లేదని మఱల వ్రాసినాఁడుకాఁబోలు. పోనిమ్ము.



మ — అప్రతిమ, రూపలత, చూచినదా ?

రూ — చూచినది. ఫలమేమి ?

మ — ఏమన్నది ?

హే — అనఁగూడనిమాటయే యన్నది.

రూ — అఖ్యయెంతకావ్యముగ నున్నదో యాకార మంతమనోజ్ఞముగా నున్నది.

ఈనవమ స్థునివిపులాలింగనములకు వివినమహిషి తగును గాని వేటాకరు తగుదు. అని —

మ — అయ్యో ! యెంతమాట యంటి పమ్మా !

రూ — అ — మతిమంతా ! సత్యవాక్యములులేజుమ గాఁ జెవులకువెగటుగా నేయుండును.

మ — మహారాజా ! మీ రప్పడేమి చేసితిరి ?

రూ — నీవు నాస్థితిలో నున్న నేమి చేయుదువో యదే చేసితిని. మాకత్వము పహించి ప్రత్యుత్తరము వ్రాయకుంటిని.

హే — ఇప్పటియుత్తర మేదియో వినఁ గోరుచున్నాను.

రూ — (చదువును) మహారాజప్రీతి కర్పూరిద్విపాధిపతు లగురూపధర మహారాజుగా రికి భిల్లదేశాధీశుఁ డగుపాండ్యకమహారా జనేకనమస్కారములు.

రూ — అ — (స్వ) ఇప్పటికిఁ బ్రవరాభివాదనము లైనవి.

రూ — (చదువును) నేను దమకు నాచిత్రఫలకముతో నొకయుత్తరమువ్రాసి పంపు కొని చాలఁగాలము కావచ్చినది. ప్రత్యుత్తరము దయచేయకపోవుటకుఁ గారణము తెలియదు.

రూ — అ — (స్వ) కాలము కావచ్చినవానికిఁ బ్రత్యుత్తరము వ్రాసిన ఫలము లేదు.

రూ — (చదువును.)

గీ. భిల్ల దేశము లొడి తెఱచు • ద్వీపమునకు

నీమ గాదని యనఁబాలు • వాఁడు లేడు ;

పొండ్రుకుని శౌర్యధైర్యము • లాభహంబలము

నెఱుంగనియతండు చండాంశు • నెఱుంగనతఁడె.

రూ — అ — చిన్నద్విపియే చేయెత్తు వృషభమును జీల్చుచున్నది.

హే — విజ్ఞాపకములలో వివాదవాక్యములు వ్రాయుచున్నాఁడేమి ?

మ — మహారాజా ! యిట్టిచూపుని నిరాకరించుటలో రూపలత తప్పేమియు లేదు.

రూ — అ — (స్వ) ఇట్లే నాచర్యలన్నియు గ్రహింతురుగాక !

హే—నాథా ! అట్టివాక్యము చదువుకొనియు నింతసే పూరకుంటి రేల ? ఇంత శాంతమనస్కులై యున్నారేల ?

మ—జేపిగారూ ! ప్రిభువుగారు కార్యతూరులు గాని వాక్పూరులు గారు.

రూ—ప్రణేశ్వరీ ! ముసలివాడనైనను వేయిపాండ్రకకీటకములకు లక్ష్మ్య పెట్టువాడను గాను. కాని, మతిమంతుడన్నట్టు, లింటిసోరే గెలువ లేకున్నాను. అన్యధా చలింపనిమనసు దుఃఖముచేమాత్రము తాటు మాటుచున్నది.

రూ-ల—ఏమి నాయనగారు ! ఈయప్రాకృతవిగ్రహుడగు పాండ్రకు చెట్టబట్టి మీపైఁ గత్తి గట్టుమని నెలవా ?

రూ—తండ్రితో నీవిరసవాక్యము లేలన్నా. అసేక భూతతులచిత్రము లున్నవి. వారిలో నొకరి పరింపఁగూడదమ్మా ?

రూ-ల—నాయనా ! వరణ మవ్యాజప్రేమపూర్వకమై యుండవలెనని కాదా పెద్దలు చెప్పుదురు.

హే—పాండ్రక సందేశముయొక్క శేషభాగముగూడఁ వినిపింపుఁడు.

రూ—(చదువును)

గీ. పొరుగురాజుల కెప్పుడూ ♦ బోరు తగదు ;  
మీరు, మాతండి, బావల ♦ తీరుగానె  
తొల్లియుంటి, రిప్పుడును మా ♦ తులనమాను  
లుగనె యుండి నన్తూచుట ♦ తగును మీకు.

ఆ. వేయి వ్రాయ నేల ? ♦ సోయగ మపురూప  
ముగను గల్గునట్టి ♦ ముద్దుగుమ్మ  
శూరస్యపవతంసు ♦ సొమ్మని సమ్మ, మీ  
రూపలతకు నాదు ♦ ప్రాపు నిమ్మ !

విశేషముఁడు,

పాండ్రకమహారాజు,

పూర్వపురిము.

హే—ఏమిదీరములు ? ఏమి బెడరింపులు ?

రూ-ల—నూతులకన్యాపరిగ్రహ మొకమహాన్ని వంశమువారికి మహాదోషమే ?

రూ—అధర్తచర్యాపరాయణులపట్టున ధర్తశాస్త్రపారాయణ మేలమ్మా !

హే—అమ్మా ! ఆఱుసి యెవరు ?

రూ-ల—కాత్యాయనీకాంతుడగు యాజ్ఞవల్క్యమహర్షి. (కాత్యాయనిప్రవేశించును.) ఇదిగో కాత్యాయని. చెలీ ! నీకు నూతేండ్లు.

కా—రూపలతాసాంగత్యముతో—కాని యాయసంగతప్రసంగ మేమి ?

రూ-ల—కూరుచుండుము. ప్రపంచములో నీవొక్కతేవే కాత్యాయనివి గావు. అట్టి వారనేకులున్నారు.

రూ—రూపలతా ! దీని కేమిజవా బిమ్మని నీయభిప్రాయము ?

రూ-ల—నాయనగారూ ! కాత్యాయని కడుబుద్ధిమంతురాలు. ఉత్తర మామెకుఁ జూపింపుడు.

రూ—(కాత్యాయని కుత్తర మిచ్చును.)

మ—మహారాజా ! కనుఁగందుల నడిగియా ప్రత్యుత్తర మిచ్చుట ?

హే—మారూపలత నిన్నుఁ బెండ్లాడుట కియ్యకొన లేదని వ్రాసినఁ దప్పేమి ?

రూ-ల—తప్పు లేదు, గాని యమ్మా ! యింకొకరిని పెండ్లాడుట కియ్యకొంటినా ?

హే—ఆగొడవ యతని కెందులకు ?

కా—మాతండ్రిగారు సమ్మతించినయెడల నేనును రూపలతయు నాలోచించి జవాబువ్రాసి యిచ్చెదము. మర్యాద చూడక వ్రాసిన మదాంధునకుఁ గనుఁ గందుల జవాబే కావలసినది.

మ—అట్లే కానిమ్ము తల్లీ !

రూ—మంచిది కాత్యాయనీ !

రూ-ల—కా(ఆలోచించి వ్రాసి రూపధరునిచేతి కిత్తురు.)

రూ—(చూచి సంతోషముతో) దేవీ ! మతిమంతా ; ఇదియే తగినజవాబు—విసుఁడు (చదువును.)

క. వనచరుని కబ్ధికన్యకుఁ

జన దెప్పుడుఁ బెండ్లిపొత్తు ; † చాలుదు వేనిన్

గొని చనుము రూపలత నీ

ఘనశౌర్యము చూసి పొండ † కా ! భిల్లిపతీ !

కా—అయిన గొంతపద్యరూపముగా వ్రాసినాఁడు గనుక మహారాజా! మే మంతయుఁ బద్యముగానే వ్రాసినాము.

మ—ఇంతే జవాబు?

కా—అంతకంటె వ్రాయుట యనావశ్యకము నాయనగారు!

రూ—మతిమంతా! నీకూఁతురు మతిమంతురాలు. గరళము రక్తమం దెక్కిన చో నెంతో కావలెనా? వెంటనే యీప్రత్యుత్తర మాప్రమత్తునకంపుము.

మ—చిత్తము.

రూ—గీ. చిన్నిసుకుమారకాయ లా • కన్నెలార!

పెండ్లి వలదనుముగ్ధ లా • బిడ్డలార!

పెద్దలును జేయ జంకెడు • వీరవచన

రచన యిపు డెట్లు వచ్చె మీ • వ్రాతలొన?

కా—రాజచంద్రమా! సద్గురుకటాక్షమున.

(రామానందుఁడు ప్రవేశించును.)

రూ-ల, కా—(లేచి చేతులుజోడించి) ఆచార్యవర్యా! కృతా నేకనమస్కారములు,

రా—కల్యాణమస్తు. బిడ్డలారా! మీకుఁ గుశలమా?

రూ-ల—తమ యాశీర్వాదబలమున తేమముగా నున్నాము.

కా—గురుశేఖరా! తమ రిచ్చట లేనియాటు మాసములు నాటుయుగములుగాఁ దోచినవి. తమరాకకై నేనును రూపలతయు స్వాతివానకై ముత్తైపుఁ జిప్ప లున్నట్లున్నాము.

మ—అన్యథలాపేక్షుల మై నేనును రాజుగారును దేవిగారును నట్లే యున్నాము.

రూ—రామానందా! ఇంతయాలస్యము చేసితి వేమి?

రా—వెళ్లినపని చేసికొనుట కెంతయాలస్యమావశ్యకమో యంతయాలస్య మేచేసితిని,

హే—నీయుద్యమము సఫలమా విఫలమా?

రా—విఫల మైనయెడల వీఁ డిక్కడకుఁ దిరుగ వచ్చు టెట్లగును?

రూ-ల(—అప-కా)మనమే యీసంభాషణమునకు విషయములమనితోఁచుచున్నది,

కా—(అప-రూ-ల)మన మనెడవేల? నీవే. నేను వట్టిపులగముమీఁదిపప్పుపంటిచాన నేకాదా?

రూ-ల—(అప-కా) పుట్టినవర్ణమునకును దెచ్చినయుపమానమునకును సరిపోయినది

పప్పేకదా యన్నమునకు రుచియు భోగ్యతయుఁ జెచ్చునది !

కా—(అప-రూ-ల) ఏమైనను బ్రధానపదార్థ మన్నమే !

రూ—(అప-కా) నీవును బ్రధాన పదార్థమవే.

మ—రామానందా ! విఘ్నముగానిచో, మాజన్మములతోఁ గూడ నీయుద్యమము న  
 ఘోషమైన దన్నమాటయే ?

రూ—పలుక వేమి ; రామానందా ?

రా—నిదానించి చెప్పవలసి యున్నది.

మ—జరిగిన దేదో చెప్పుటకు నిదాన మెందులకు ?

రా—జరిగినచోట లేనివారు యథార్థ మన్యథా గ్రహించుకొనకుండునట్లు చెప్పుట  
 కాలోచన కావలెను. అసత్యకల్పితవచనములకే తడుముకొనుటయక్కఱలేనిది.

రూ— క. మేమును మతిమంతుఁడూ గ

న్యాయమణులంగూర్చి తహతః హం జెందుచు ను

న్నా ; మది నీకుం దెలియును ;

రామలగతి యేమొ చెప్పు • రామానందా !

రా—మహారాజా ! పెక్కుచోట్లకుఁబోయిపోయి చివరకుఁ బ్రతిష్ఠానపురముచేరితిని,

హే—అక్కడనుండి మాత్రము నాథా ! మీరు ప్రతిమఁ దెప్పింపలేదు.

రూ—ఆరాజునకుఁగూడఁ బరిణయమన్నఁ బరమాసహ్య మని విని యట్లుచేయలేదు,

రా—అది సత్యమే మహారాజా !

రూ-ల-(అప-కా)కాత్యాయనీ ! మనవంటివారుప్రపంచములోనొక్కరైననున్నారు.

కా—(అప-రూ-ల) కొంచెముసే పూరకుండుము. అట్టివారైన గురువుగారు ప్రతి

ష్ఠానపురమును జివరఁబెట్టరు.

హే—సత్యమైనయెడల మాయభీష్టసిద్ధికి భంగమును సత్యమే.

మ—నాకు నట్లే తోచుచున్నది.

రా—దానిప్రభువు, పృథ్వీరూపుఁడు.

ఉ. యోగ్యత నట్టిభూరమణుఁ • డుర్విని లేడు ; దిగంతయాతప

మ్యగ్యకుఁ ; డాత్మ యావనుఁ ; డహార్యమహత్తరధైర్యుఁ ; డర్థసౌ

భాగ్యవిశాలుఁ ; డందమున • భావజుఁ ; డంబుధివిద్యుఁ ; గానివై

రాగ్యము ముమ్మరం బగుట • రామలమద్దులు గర్జ వేగముల్.

రూ—చివరమాట వింటిమి కాని తక్కినసదృశములవృత్తాంతము వినలేదు.

హే—మన కుపయోగింపనిగుణసంపద యేమిప్రయోజనము నాథా !

మ—అయ్య ! రామానందుడు చెప్పఁదలఁచుకొన్నదంతయుఁ జెప్పనిండు.

రూ-ల—(అప-కా) నే ననుకొన్నట్టివాఁడుగానే యున్నాఁడు. కాని, మన మెఱుఁగనప్పుడు 'దిగంతయాతసమ్యగ్యశుఁ' డన్న మాటమాత్రము పొసఁగదు.

కా—(అప-రూల) సాంతముగా విని మఱి చెప్పుము. తప్పులెంచుటకు నీవంటివారు లేరు. పురుషవైరిణుల మగుమనలఁ దప్పించుకొని యాశాంతములకుఁ బోయిన దాయనయశ స్సనుకొనుము.

రూ—మూఁడుతరములనుండి వచ్చుచున్న నుమంత్రుఁడనునాతనిమంత్రనిజూచితిని. మ—చూచి ?

రూ—ఆతనివలనఁ బృథ్వీరూపునిచర్య లన్నియు సమగ్రముగా వింటిని, నే మనసిచ్చి మాటాడుటకుఁ దగినవాఁడుగాఁ గనఁబడినందున నావృత్తాంత మంతయుఁగూడ వినిపించితిని. మే మిద్దఱముఁ గలిసి యాలోచించుకొనినవిషయంబు, దనకొడుకైన దూరదర్శికిని నాకును బరిచయము చేసినాఁడు. ఆదూరదర్శియే నాకు రాజదర్శనము గావించినాఁడు.

హే—తరువాత.

రూ— గీ. ఎట్టిమృగమున కేయెర • యిష్టమానో  
యట్టి మచ్చిడి బంధించు • వ్యాధుపగిది  
హృదయవిషయంబుతో రాజు • హృదయకంజ  
మును సమాకర్షణము సేయఁ • బూనుకొంటి.

రూ—ఆవిషయ మేమి ?

రూ—బదరీనాథప్రతిమ.

హే—బదరీనాథవిగ్రహముతో బ్రహ్మచర్యవ్రతభంగ మెట్లుగును ?

రూ—దానితో మనరూపలతచిత్రముఁగూడఁ బొరపాటునవలె జోడించితిని.

హే—తరువాత ; తరువాత ; నాన్ని నాన్ని చెప్పుకుము.

కా—(అప-రూల—) నే ననుకొన్నట్టి వాఁడుగానే యున్నాఁడంటివిగాదా !

అట్టివాఁడా ? అన్యుఁడా యిప్పుడు ?

రూ-ల—(అప—కా) అన్యుఁ డని యెట్లుందువు ?

కా—(అప-రూల) నే ననను. రామానందుడుగారే యందురులే. అన్యఁడు  
గానిచో స్వజనుడు కాఁబోలు.

రూ-ల—(అప-కా) వృథాప్రసంగములు కట్టిపెట్టుము.

రా—మొట్టమొదట భక్త్యావేశగీతము లైనవి.

మ—పిమ్మట ?

రా—కన్యకారూపమును జూచుట కామతాపమునఁ బడుట.

కా—(అప-రూల) భక్తి బ్రహ్మచర్యవ్రతముతోఁ బడ దైనదని వేతే చెప్పనక్క  
రలేదు.

రూ-ల—(అప-కా) అయినయెడలఁ గారణము నేను గాదు, బ్రహ్మవాఁత.

కా—(అప-రూల) బ్రహ్మవాఁత గాదు, నావాఁతయే !

రూ—మతిమంతా ! మనము సంకల్పసిద్ధులమైతిమి.

మ—నన్నుఁగూడఁ గలుపుటకుఁదగినయాధారమింకను రామానందుడగఁపలుప లేదు.

రా—వచ్చునెడల, శుభములు, తోడుగాఁ గాని రావు.

గీ. స్ఫూరబాహువకనక కే ధ యూరశోభ

ముఖవికాసముతో వచ్చు ధ పోల్కి, రాజ

మౌళి కెపుడేనిఁ బొడమునే ధ మంగళంబు

పెంట నీకును శుభ మగు ధ విప్రమంత్రీ !

హే—‘వచ్చునెడల’ ‘పొడమునే’ అనుచున్నావు, రామానందా ! ఇంకను  
సరిదిగ్ధమేనా ?

రా—అయ్య ! వేరాంగీకారము నిశ్చయ మని చెప్పఁగలను గాని, వధువుమాట య  
ప్పుడే యేమి చెప్పఁగలను ?

ఆ. వరవిటపము నొకటి ధ యరసి వచ్చితి వంచి,

యింక నొక్కకొమ్మ ధ నెంచి వంచి

కలిపి యంటు గట్టవలె ; నది సాధ్యమో

కాదో యెట్లు చెప్పఁగలను దేవి ?

రూ—(అప-రా) ఎంచుట యెందులకు ? ఆకొమ్మ యిక్కడనే యున్నది, వంచి  
చూడరాదా ?

రా—(అప-రూ) ఒకప్పుడు వంగునది మఱియొకప్పుడు వంగకపోవచ్చును.

రూ—(అప-రా) కనుకఁ గర్తవ్యమేమి?

రా—(అప-రూ) నన్ను విడ్డూలము గొంచెము నే పిచ్చట వదలిపెట్టి మీరమ్మగారును దూరముగా నుండుట.

రూ—(అప-రా) పర్యవసానము నా కెట్లు తెలియఁగలదు?

రా—(అప-రూ) మహారాజా! ప్రతిష్ఠానపురవార్త విన్నవించినవాఁడు ప్రభుభవనమున జరిగినది విన్నవింపఁడా?

రూ—(అప-రా) అదికాదయ్యా! కాయయో పండ్తో నీ వెఱిగినతక్షణమే నాకుఁ దెలియుట యెట్లని, నేను గాదు—ఈతటతటకొట్టుకొనెడుముసలిగుండె యడుగుచున్నది.

రా—(చుట్టు పరికించి రూ-తో) రాజా! నెగ్గినయెడల నీగంట మ్రోగించెదను. అదే జయఘంటానాద మని గ్రహించుకొనవలెను.

రూ—(అప-రా) ఇట్టివాఁడవని తెలియక నిన్నెన్నోతూలుమాటలాడితినిజమా?

రా—(అప-రూ) నేను వినలేదే?

రూ—(అప-రా) నీవు రాకముందు, మంత్రియెదుట; ఇక్కడనే.

రా—(అప-రూ) పోనిండు. మీరు దూఱినది మీ రనుకొన్నయప్పటిరామానందునిఁ గాని, నిజమైన యిప్పటి రామానందునిఁ గాదుకదా. ఆరామానందుఁడు నింబార్లుండే కావచ్చును. పానినింద పినికి పుతి.

రూ—దేవీ! మతిమంతా! మన మింక నాపలికి వెళ్లదము రండు.

(నిష్క్రమింతురు.)

రూ-ల—కాత్యాయనీ! మనమునుబూజ్యులగుగురువు గారునుగూడఁబోవుదమురండు.

కా—గురువుగారి నిట్లు చేయుడని విధించుట శిష్యురాలికిఁ దగదు.

రూ-ల—విధించుటలేదు. విన్నవించుకొనుచున్నాను.

రా—అమ్మా! ఆటు నెలలతరువాత వచ్చిననేను, మీతో విడ్డూలతో నొంటరిగాఁ గన్వేషములు మాటలాడుకొనఁ దలచుకొన్నాను.

రూ-ల—వారి నేల పంపివేసితిరి?

కా—పిచ్చిదానవా, రూపలతా! ఒంటరిగా ననఁగా నర్థమేమి?

రూ-ల—(అప-కా) అదేమో, కాత్యాయనీ! కాయము కంపించుచున్నది.



కా—(అప-రూల) అసహజము లైనపురుషచిహ్నములు పోయి సహజములైన స్త్రీ లక్షణము లంకురించుచున్నవి. వాని కేమిలే.

రా—నాకు వేసినప్రశ్నకుఁ గాత్యాయని జవాబిచ్చినది కావునఁ బునరుక్తిగా నేను జెప్పనక్కఱలేదు. అయ్య! నీ తేమైన నస్వస్థతగా నున్నదా?

రూ-ల—గురువర్యా లేదు. స్వస్థనైయే యున్నాను. పథిశ్రమ పడి వచ్చినతమకుఁ దన్నివారణార్థము వెళ్లి యేవైనఁ బండ్లును బాలును దెత్తునా!

రా—(నవ్వుచు) అయ్య! నీ వేమియు శ్రమపడనక్కఱలేదు. చిరకాలప్రయాణమునుండి వచ్చినగురునకుఁ బ్రయచ్చాత్రావలోకనసంభాషణములకంటెఁ బండ్లును, బాలును నెక్కువశ్రమాపనయనములు గావు.

కా—(అప-రూల) సమస్తలోకస్వభావజ్ఞు లగుగురువుగా రామాత్రపుమాటలతో మోసపోదురయ్య!

రూ-ల—(అప-కా) నీవూరకుండుము. నీవేశాకోశములు నన్ను మఱింత కళవళ పెట్టుచున్నవి.

రా—బిడ్డలారా! ఇదివఱకు మనసిచ్చి నాతో బాహుటముగా మాటలాడువారికి ప్పుడీగుసగుసలేమి? అవి నాతోఁ జెప్పఁగూడని వైన మి మ్మిక్కడనుండుఁ డని బలవంతపెట్టెను. నన్నుఁ బొమ్మన్నను బోయెదను.

రూ-ల—గుసగుస లేమియును లేవు గురువర్యా!

రా—అయ్య! తలుపు గ్రుద్దుచున్నవారి నెవరు వారని యడిగినప్పుడు—ఎవరును లేరు తలుపు దీయుమన్న ట్లున్నది.

కా—రూపలతా! దేశికునియెదుట రహస్యము దాఁపఁ దలఁచుట దేవునియెదుట దాఁపఁబూనుకొనునట్లే. మహాత్మా! యెందుచేతనో యీ మెశరీరము కంప మెత్తుచున్నదట.

రా—తల్లీ! రూపలతా! కంపకారణములు ప్రపంచములో మూఁడు కనఁబడుచున్నవి. ఒకటి శరీరబాధ.

కా—స్వస్థనై యున్నానని యిప్పుడే చెప్పినది.

రా—రెండవది భయము.

కా—గురువునెడల మాకు భక్తి గాని భయమెన్నఁడును లేదు. ఇన్నాళ్లు లేని భయ మిప్పు డెట్లు వచ్చును?

రా—మిగిలిన మూడవది లజ్జ. దాని కిచటఁ గారణమేమి?

కా—అది రూపలతయే చెప్పవలెను.

రూ—ల—చేయఁగూడనిపని చేయుట లజ్జాకారణమగును. అట్టిది నేను జేసినట్లు జ్ఞప్తిలో లేదు, గురువర్యా !

రా—అమ్మా ! చేయవలసినపని చేయకుండుటయు లజ్జాజనకమే.

కా—ఇష్టకార్య మితరుల కెఱుకపడుననియు నొకప్పుడు సిగ్గు వచ్చునుగాదా ?

రా—బిడ్డలారా ! అది మీజాతివారును మీవయస్సువారును జెప్పవలెఁ గాని నే నెట్లు చెప్పఁగలను ?

రూ—ల—గురువర్యా ! కాత్యాయనిని గూఁకలు వేయవలెను.

రా—ఎందులకు ?

రూ—ల—ఇట్టి యడ్డిదిడ్డిమాట లాడకుండ.

కా—ఉన్నమా టాడిన నింత యుడుకేల రూపలతా ?

రూ—ల—ఉన్నదో, లేనిదో నీ కెట్లు తెలియును ? గురువర్యా ! చేయవలసినదియ నేఁ జేయకున్నదియు నగుపని యేది ?

రా—చెప్పనా తల్లీ ! పెండ్లి కంగీకరించుట.

రూ—ల—ఎల్లరకు వివాహ మవశ్యకర్తవ్యమా ?

రా—అందఱజోలి యిప్పు డెందులకు ? నీకవశ్యకర్తవ్యమనియే నాయభిప్రాయము.

రూ—ల—సకారణముగ నెలవిచ్చుట మంచిదని మనవిచేసికొనుచున్నాను.

రా—వాదప్రతివాదములకు దిగుచున్నావు గనుకఁ జెప్పెదను, వివాహము నీకనా వశ్యకమని రుజువుపఱచుపూచి నీది.

రూ—ల—బాధ్యత నాదియేయని నిర్ధారణచేయుటకు హేతువునాకుఁదోఁచుటలేదు.

రా—అలాగుననా ! ఇట్టి విషయములలో బాధ్యత యెవరిదని శాస్త్రములు చెప్పు చున్నవో కాత్యాయని నడుగుదము.

కా—స్వామీ ! రూపలతకుమాత్రము తెలియదా ? ఆయినను నెలవైనది గనుకఁ జెప్పెదను. వివాహము ప్రసిద్ధాచారము. వివాహనావశ్యకత యప్రసిద్ధ ము. అప్రసిద్ధపక్షమును దీసికొనినవారే, వారివాదమును మొదట యుక్తిప్ర మాణములచేత స్థిరపఱచుకొనవలెను.

రూ—ల—(స్వ) నేఁ డేమోకాని యన్నిటిలోను కాత్యాయని నా కెదురు తిరుగు చున్నది. (ప) గురువర్యా ! బాధ్యత నాదని సిద్ధాంతపడినది కావున మనవిచేసికొనెదను.

రా—చెప్పు మమ్మా.

రూ—ల—వివాహము మనశ్శరీరస్వాతంత్ర్యములకు చెండిటికిఁ గూడఁ బ్రత్యక్షపరి  
తిబంధకము. కనుక నా కిష్టము గాదు.

రా—కాత్యాయనీ ! మొట్టమొదట నాయొద్దఁ జదువు ప్రారంభించినప్పుడు రూ  
పలత యిష్టపడి చదివెనా ? తలిదండ్రుల ప్రోద్బలముచేఁ జదివెనా ?

కా—బలవంతముగానే విద్య ప్రారంభించినది. అది నే నెఱుఁగుదును.

రా—నిజమేనా రూపలతా !

రూ—ల—నిజమే.

రా—విద్య ప్రప్రథమమందు నీ స్వాతంత్ర్యమును బోగొట్టినదా లేదా?

రూ—ల—పోగొట్టినది.

రా—ఇప్పు డది నుఖదాయక మైనదా లేదా ?

కా—కాదని యెట్లు చెప్పఁగలదు ?

రా—కనుక విద్యవలెనే వివాహము భగవత్కృపచే నుఖదాయకము కాఁగలదు.

రూ—ల—గురువర్యా ! భగవత్కృప యొకటి గావలెను. విద్యవంటిదే వివాహము  
ను గావలెను.

రా—కాదని నీ వెట్లు చెప్పఁగలవు ?

రూ—ల—ప్రపంచములోని వివాహితలచర్యలు చదువుటచేతను, వినుటచేతను, గను  
టచేతను. పోట్లాటలు, పృథక్పయ్యలు, సంఘావమానభీతిచేఁ దన్దోషనము  
లు, పైనవ్వులు, లోనియేడ్పులు, బాహ్యనురాగములు, అంతర్ద్వేషములు—ఎ  
న్నెన్ని చూచుటలేదు ? గురూత్తమా ? పుస్తకము లానందమునే యిచ్చును  
గాని యెప్పుడును బాధింపవే ! అట్టియానందమునుండి నన్నెడఁబాపి యొ  
కపీడాకరుఁ డగుపెనిమిటికంటఁ గట్టుట తమకు న్యాయమా?

కా—(అప—రూల) ప్రియునిపీడ ప్రీతికర మేమో ! రూపలతా !

రా—అమ్మా ! సీతాదమయంతీచంద్రమతీకాంతలపోలిక దెచ్చుకొని చూడ వేమిగి

కా—వారిజీవనములును జింతాసంకులములే యైనవి గాదా.

రూ—ల—జీవనములు గావు, కాత్యాయనీ ! జీవేశులవలన వచ్చినస్థితులు.

రా—తుదకు వచ్చినవిమలయశస్సుమాట యేమనెదరమ్మా ?

రూ—ల—గురుమాతీ ! లోకములో నట్టికాంతలు లేరని ఖ్యాతి వచ్చినది సరే. అది వారికష్టముల నెట్లు కాచినది? ఆఖ్యాతియైనను సుగుణరాసులని వచ్చినది కాని, సుఖజీవిను లని రాలేదే. అట్టివా రవివాహితలైనను, లోకవిదితము గాకపోవును గాని, వారిసుగుణసంపత్తికి లోకేమివచ్చును ?

రా— గీ. ఒరుల కుపయోగపడనట్టి ♦ యుత్తమగుణ  
నికర మున్నను లేకున్న ♦ నొకటెనుండి,  
భోగ్యములు గాక యడవిలోఁ ♦ బుట్టి పెరిగి  
చచ్చునుందరసురభివృ ♦ ష్టుములపగిది.

గీ. స్వార్థపరులె జీవన్ముతు ♦ లనెడువారు ;  
పుడమి మృతజీవులనఁగ నె ♦ ప్పడు మనంబు  
నొడలు లోకోపకారార్థ ♦ మొనఁగువార  
లంచు మీ రెంచవలయు ల♦తాంగులార !

కా—గురుత్తమా ! పరిణయమాట పరోపకార మెట్లగును?

రూ—ల—అదియే నేను నడుగఁబోవుచున్నాను. ఆత్మనందముకై పెండ్లాడువారు లోకోపకార త్రెట్లగుదురు ?

రా—బిడ్డలారా ! మీ రిద్దఱు, నే నొక్కఁడను, ముసలివాఁడను. ఎట్లు వాదింపఁగలనో తెలియదు. కాయ్యానీ ! పెనిమిటి పీడాకరుఁడనినఁ బెండ్లి పీడాకరమన్న మాటయేకదా ?

కా—ఔను ! గురుచంద్రమా !

రా—అప్పు డట్లని రూపలత యిప్పు డాత్మనందముకై పెండ్లాడువారనుచున్నది కదా ! వివాహ మానందకరము గావచ్చు నని యొప్పుకొన్నట్లేనా ?

కా—ఒప్పుకొనక తప్పన ట్లున్నది. లేనిచో స్వవచనవ్యాఘాతమునట జవాబీయవలెను.

రూ—ల—ఒప్పుకొనినను స్వవచనవ్యాఘాతము తప్పదు.

రా—కనుక రూపలతా ! పెండ్లి యాత్మనందకర మగుననుట నిర్వివాదాంశము.

రూ—ల—అట్లే యనుకొనుఁడు. పరోపకారముమాట ధేమిచెప్పెదరు ?

రా— ఆ. ఆశ్మచుఖముకొఱకు ♦ నన్యలసౌఖ్యము  
 ల్చేఱవరాదు గాని ♦ శ్రేయములను  
 నన్యలకు నొనర్చు ♦ నప్పుడు లభించు  
 సుఖములందుఁ దప్పు ♦ చూడ రెవరు.

రూపలత ! ఉదారచిత్తు లొకప్పుడు కేవలపరోపకారముచేతనే పరమా  
 నందభరితు లగుదురు.

రూ—ల—అయ్యో ! నాప్రశ్నమునకును దమప్రత్యుత్తరమునకును సంబంధముకనఁ  
 బడలేదు.

కా—సంబంధము లేకేమి ? అత్తైనందకర మైనంతమాత్రమునఁ బరోపకారము  
 పరోపకారము కాక పోదని గురువుగారు సెలవిచ్చినారు.

రూ—అట్లైన నాత్తైనందకరములన్నియుఁ బరోపకారకృత్యములనిచెప్పనచ్చునా ?

కా—నన్నడిగెదవేమి ? అది గురువుగారినడుగుము.

రా—తల్లీ ! కొంచె మోపికపట్టుము, చెప్పెదను—పెండ్లి పరోపకారకృత్య ముని  
 చూపినఁ జాలునా ?

రూ—ల—చాలును.

రా— క. యౌవనము సోయగంబును

లావణ్యము నవక మిట్టి ♦ లక్షణములకున్

దావలమా నీతను వొక

భావజనుందరున కనువు ♦ పడును భుజింపన్.

కా—(అప—రూల) చెలీ ! నీవొకమానుషాదునకు మంజులహార మగుదునని బెధరకుము.

రా— గీ. నీమన స్తనుసద్గుణ ♦ స్తోమమంత

రింప, కెంతయొ నీవల్ల ♦ వృద్ధి నొందు,

సుతసుతారూప లగురూప ♦ లతలు పెక్కు

రుందు రొకరూపలత వాడి ♦ డిందుపడిన.

గీ. సత్సతులపోల్కి నీవు సం ♦ సారశకట

మును నడపి తేని, యయ్యో ! య ♦ ట్లనుట యేల ?

నడపుదువు లెస్సగా నది ♦ నాకుఁ దెలియు,  
నింతి ! భావికాంతలకు మే ♦ ల్బంతివోదు.

అమ్మా ! యివన్నియుఁ బరోపకారకృత్యములు గావమ్మా ? అదియుఁ గాక .

క. అకలంకుఁ డైనవరునికి

నొకసాలంకారకన్య ♦ నొసఁగుట భవతా

రక, మటుపది, కిటుపది, కీ

సుకృతమునకు సాటి యైన ♦ సుకృతము గలదే ?

రూ-ల-అటైన మహానుభావా ! సన్యాసినీసన్యాసులగతి యేమి ?

రా-అమ్మా ! గృహస్థులయాదరణమే వారికి గతి.

గీ. స్వాదుఫలములు శీతల ♦ చ్ఛాయ లిచ్చు

వృక్షములు పక్షులకు నెట్లొ, ♦ భిక్షువులకు

సంతతాతిధ్యకరణప్రశస్తిఁ బడయు

చవని నివసించుయోగ్యగృహాస్థు లట్లు.

రూ-ల-మహానుభావా ! అన్నియును బాగుగనే యున్నవి గాని, సంసారసుఖములు దుఃఖాత్మకములు గావా?

కా-మనరూపలతకు బీజములు లేనిశీతఫలమును, పెంకలేనిచూతఫలమును గావలెను.

రా-కోరిక నిష్ప్రయోజనమైనను మంచిదే, కాని యాబీజములే మజలఁజెట్లయి మధురఫలము లిచ్చుచున్నవి. అమ్మా ! రూపలతా ! ప్రపంచేసుఖములన్నియు మిశ్రసుఖములు. అనఁగా సుఖదుఃఖాత్మకములు. నామాటలునీకు నచ్చినవా?

రూ-ల-నచ్చినవి.

రా-బిడ్డలారా ! మీతోఁ బ్రసంగము సంతోషకరమైనను శరీరధర్త మగుశ్రమము

రా-విశ్రాంతి పుచ్చుకొనుమని పొడుచుచున్నది.

రూ-ల-కా-అయ్యో ! గరువర్యా ! లేమరు వెళ్ళి విశ్రమింపకచ్చును. మే మనుజ్జడీసికొనెదము.

తల్లలారా ! యీ సమావేశఫలము తెలియనిదే యట్లు చేయ వీలులేదు.

రూ-ల-తమనెలవృత్తై నిరీక్షించుచున్నాము.

రా—మీకు విద్య సొంతమైనది. అనగా నిక నే జెప్పగలిగినది లేదన్నమాట.

రా—విద్యావసానమున శిష్యులు శిష్యురాండ్రును గురుచక్షిణ యేదో యెసగుట పూర్వాచారము.

కా—అదేదో తమకు సెలవిచ్చుటయే మే మిచ్చుటయని మనవిచేసికొనుచున్నాను.

రూ—ల—కాత్యాయనీ ! మన మేమియఁగలము ! రాజ్యధనకనకాంబరాదులు నారి కక్కఱలేదని మన మెఱుఁగుదుముకదా !

రా—శిష్యు లీయలేనివస్తువు సద్గురు వెప్పుడును గోరఁడు. ఈయఁదగినదే కోరెదను.

రూ—ల, కా—చిత్తము.

రా—మీ రుభయులును బెండ్లిచేసికొనుట కొప్పుకొనవలెను.

కా—గురుసర్వా ! అంతకంటె నెక్కువప్రేమతోనే నేనునురూపలతయునున్నాము.

రా—కాత్యాయనీ ! నీవెప్పుడును బరిహాసప్రియురాలవు. రూపలతా ! నీవువివాహమాడి నీతలిదండ్రులదుఃఖమును, కాత్యాయనీ ! నీవు పరిణయమై పాపము ! నీతండిదుఃఖమును దుదిముట్టింపవలెను.

కా—(కన్నులు దుడుచుకొనుచు) తమయాజ్ఞ శిరసావహించెదను. రూపలత వివాహము గాకుండ నేను గానని నియమముచేసికొంటిని. ఆప్రతిజ్ఞకుమాత్రము భంగము రాకుండఁ జేయుఁడని సార్థింపుచున్నాను.

రా—నిన్ను నాలుగుగ్రహము లొకనైపునకు లాగుచున్నవి. వచ్చెదవా? రావా?

కా—అందులో గురుబల మెక్కువగా నున్నది.

రూ—ల—తమయాజ్ఞకు వ్యతిరేకముగా నడచుకొనుదానను గాను. కాని—

కా—ఆసంశయ మేమో వెళ్ళఁగ్రక్కుము.

రూ—ల—ఈగురుచక్షిణ తమరు ప్రయాణమునకుఁ బూర్వ మేల కోరలేదో తెలియకున్నది.

రా—(స్వ) మీతండిచేతఁ దిట్లుతినుటకత్త ! (ప్ర) అడిగినవెంటనే యిచ్చెదవని నాకుఁ దెలిసినను దరువాతికొఱతఁగూడఁదీర్చుకొనియాపనిఁజేయ నెంచితిని.

ఆ. తగిన వరుని వెదకి • తమకంబు గలిగించి

వచ్చి యన్ని నీకు • నచ్చఁజెప్పి

పెండ్లిరోత నిన్ను • విడిచినపిమ్మట

నదుగఁ దలఁచినాఁడ • నమ్మ యద్ది.

కా—తి నెచ నని యొప్పుకొనినతరువాత బిడ్డ, యన్న మేదియని యడుగకుండ, గురువుగా రీపని జేసినారు.

రా—రూపలతా ! ఆపరుఁ డెవఁడో గ్రహించుకొంటివా ?

కా—మాముందట మాతలిదండ్రులతో నిదివఱకుఁ దమరు ప్రసంగించినప్యథ్యేయా పుండని గ్రహించుకొనలేదా ?

రూ—ల—గురువర్యా ! పరిణయమున కొప్పుకొందును గాని కులరూపవయోగుణములు చెలియకుండఁ బతి నెట్లొప్పుకొందును ?

రా—పరిణయాంగీకారమే గురుదక్షిణ. తక్కినది నీయివ్వము.

కా—గురువుగారు చేసినయాయనగుణరూపాదివర్ణనము వినలేదన్నా ?

రూ—ల—కులవయోరూపములనూట యటుండనిమ్ము. ప్రతిమ చూచుటచేతనే పరవశులయి భావజవికారములలోఁబడినవారు చలచిత్తులా? స్థిరచిత్తులా?

కా—రూపలతా ! శ్రవణమాత్రముననే చలించినమనసుగలవారికంటె స్థిరచిత్తులే. నారూపమేగదా యట్లు చేసినదిని యింతగర్వమెందులకు?

రా—అయ్య ! స్థిరచిత్తత పోయియేకదా పరిణయోన్ముఖుఁ డైనాఁడు.

రూ—ల—అట్లయిన ససత్నీపీడ తప్పదేమో ?

రా—ఒకతెతప్ప నీకు నవతు లెవ్వ రుండరన్నా !

రూ—ల—అయ్యో ! యితఃపూర్వమే వివాహమైనవారినిగూర్చి యింతశ్రమపడితిరేల?

కా—గురువర్యా ! పానకమునందలిపుల్లనలె నడ్డువచ్చిన యామహాత్తురాలెవరు?

రా—భయపడనక్కఱలేదు. ఆమె శాంతమూర్తి యైనభూకాంత దక్క మటెవరును గారు.

కా—సఖీ ! నీయనూయ కింకఁ గారణము లేదు.

రూ—ల—నా కనూయయేమి? గురూత్తమా ! కార్యాయనిని మందలింపవలెను. మహాసందర్భప్రలాపములు పచ్చుచున్నవి.

కా—మహాత్తా ! భగవత్తుల్యు లగుగురువుగారియెదుట నంతశృద్ధిగాఁ బలుకవలెను గాని యీనంగినంగిమాట లెందులకు? చిట్టిచిట్టిసిగ్గులు, తాని వినవలె ననుకు తూహలములు. ఒకఁడైనను బహుపచనప్రయోగములతోఁ బ్రసంగించుటలు. ససత్నీభయములు. నాచేత నవతులభయము లేదని తమప్రత్యుత్తరమును చెప్పించుకొనుటలు. లోపలఁ గొండంతసంతోషము. అయినను



దైకి నన్ను మండలింపుడని తప్పుఁ బ్రార్థించుటలు. ఇవన్నియు వలపును సూచించునా? వైరాగ్యమును సూచించునా?

రా—(నవ్వుచు) అవ్వా! పోనిమ్ము. పృథ్వీరూపునియెడల వలపును బరపురుషుల యెడల వైరాగ్యమును స్థాపించుచున్నవి. రూపలతా! కాత్యాయనిని నీవు దెప్పిపొడుచు నవసరమును దూరముగా లేదులే.

రూ—ల—అట్లయిన నాకుఁ బరమసంతోషము.

రా—మీయుభయులసంతోషమునకేకాదా బిడ్డలారా! నేనిన్నిపాట్లుపడుచుండుట,

రూ—ల—మాటాడవేమి, కాత్యాయనీ!

కా—ప్రశ్న లేనిప్రత్యుత్తర మెచ్చటనైన నుండునా?

రా—రూపలతా! కాత్యాయనీ! నాకు విరివలును గురుదక్షిణ లిచ్చినారు. పరమసంతోషముగా నున్నది. ఇంతప్రయాణము చేసి యింటికి బిడ్డలయొద్దకు వచ్చినప్పుడు తత్తచేతులతో రాఁగూడదని రెండుచిత్రములు తీసికొని వచ్చినాను. పుచ్చుకొనెదరా?

రూ—ల—మహాప్రసాదము. గురుప్రకాండమా! ఆచిత్రము లేవి?

రా—అవ్వా రూపలతా! యిది నీకు. తల్లీ! కాత్యాయనీ! యిది నీకు. (అని చెడియొకప్రతిమయుఁ జేతఁబెట్టును.)

కా—మహత్తా! యీప్రతిమలు తమరు లిఖించినవని వేతే చెప్పనక్కఱ లేదు. ఇతరరచితములైన నింతసాంపుగా నుండవు.

రా—బిడ్డలారా! నే నున్నది యున్నట్లు చిత్రించినాను. బాగోగులబాధ్యత ప్రతిమామూలములది గాని, నాది కాదు. ఇదియే పృథ్వీరూపునిప్రతిమ.

రూ—ల—(స్వ) ఇంతవఱకు శ్రోత్రద్వారముననే యానందరసము మననున కెక్కినది గాని యిప్పుడు నయనద్వారమునఁగూడఁ బోవుచున్నది. ఇంక స్పర్శ సుఖమే మిగిలినది. (ప్ర)గురూత్తమా! కాత్యాయనీకరస్థమైన దెవరిరూపము?

రా—అది పృథ్వీరూపునిభావిమంత్రి యగుదూరదర్శిరూపము. అనఁగాఁబ్రస్తుత మంత్ర యగుసుమంతునికొడుకుపటము.

రూ—ల—అతఁడుగూడ నవినాహితుఁడేనా?

రా—వినాహితుఁడైనఁ దెచ్చి కాత్యాయనిచేతి కేలయియున్నా? కాత్యాయనీ! నీకు నచ్చినదా? రూపలతా! నీది నీకు నచ్చినదా? (తలలువంచుకొని రసూరకుండుట మాని)

గీ. బిడ్డ లూరకుంటయె యెంతో ♦ ప్రియము నాకు ;  
మాన మురరీకృతిని దెల్పు ♦ మార్గ మిందు,  
భ్రమరికానాదవిరతి తెల్పుఁగల దవి  
వ్రాలఁదగు వృక్షములపై ని ♦ వ్రాలినవని.

రూ—ల—(నమస్కరించి) సెలవుదీసికొనెదము మహాత్మా !

రా—కల్యాణమస్తు.

(రూపలతాకాత్యాయనులు నిష్క్రమింతురు.)

జయనాదము చేసెదనని రూపధరునితో వాగ్దానము చేసితిని. (పోయి  
జయఘంటానాదము చేయును.)

(రూపధరుఁడును, మంత్రియు, రాణియుఁ బ్రవేశింతురు.)

రూ—రామానందా ! నీయుగా మెన్నఁటికైనఁ దీటునా? పర్యవసాన మచేతనప  
దార్థముచేఁ దెలిసినను జేతనమువలనఁ దెలియఁగోరుచున్నాము.

రా—గొడవలేకుండ మూఁడుముక్కలలోఁ జెప్పెదను.

గీ. రాజపుత్రికి నొకమహా ♦ రాజునకును,

మంత్రి మతిమంతుఁడుత కొక ♦ మంత్రిసుతున,

కఖిలకల్యాణగుణవార్ధి ♦ యైనదేవు

కరుణ శీఘ్రంబుగా నగుఁ ♦ బరిణయములు.

మ—రామానందా ! బ్రతికియున్న సేనునుఁ బరమపదమునం దున్ననాభార్యయు  
ను ధన్యులమైతిమి. నాయెడలఁ జూపిననీదయ నిర్ణేతుకము.

రా—అట్లనకుము. భగవంతునిదయ.

గీ. ధారణీనాటకపుసూత్ర ♦ ధారుఁడైన

యమ్మహాదేవుచేతితో ♦ లొబ్బమ్మల మగు

మనము చేసెడిదేది ? చేయనిది యేది ?

యెట్లు తీర్చిన నాడుదు ♦ మట్లు లంతె.

రూ—వా రచ్చటను వీ రచ్చటను నుండఁగా వివాహము లెట్లు సిద్ధించును ?

రా—ఇంతచేయుటకు వీలుగలిగించినభగవానుఁ డాకొఱఁతకూడఁ దీర్చునన్నాఁడు.

హే—ఎట్లు?

రా—మోహితుఁడైనప్పట్టిరూపుఁడు కొన్నాళ్లు సుమంత్రునకు రాజ్యమప్పగించి దూరదర్శితో మాత్ర మిచ్చటికి వచ్చు నేర్పాటులు జరిగినవి.

మ—దూరదర్శిగా రెవరు?

రా—ఎవరో యిదివఱకే చెప్పితిని. మఱచితివి కాబోలు. ఆతఁడు కాబోయి మోయల్లుఁడు. వారీరాక చూచి ముందు మనకుఁ దెలియఁబఱచుటకు నా శిష్యుఁడును విశ్వాసియు నగుశివశర్మను బ్రతపురములో దిగవిడిచి వచ్చితిని.

రూ—ఇంత శీఘ్రముగా నట్టిప్పట్టిరూపునకు రాజ్యబంధములు సడలించిన నీయుని నెన్నినోళ్ళతో నైనఁ బొగడలేము.

రా—బంధమోచనుఁడు పరమేశ్వరుఁడు దక్క నన్యుఁడు గాఁడు. రాజ్యబంధములు పోయినవో లేవో కాని, రామాబంధములు వచ్చుచున్నవి. ఆతిచిద్విలాస మే మని చెప్పుదును?

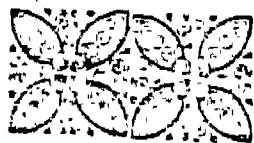
హే—కారాబంధములు కష్టములు గాని, కల్యాణబంధములు కష్టములా?

రా—చూచుమనసునుబట్టి నుఖదుఃఖము లుండునవ్వా. ఇంతవఱకు రూపలత యే మనుచుండెడిదో యెఱుఁగవా? సెలవైనయెడలఁ బోయి యించుక విశ్రాంతి దీసికొనెదను.

రూ—మంచిది. రామానందా! నీకుఁ బ్రత్యుపకారము మే మీవందనములతోఁ గాని వేఱుగాఁ జేయలేము.

మ—అదక్షిణయే యీయానందచాప్యములతో వీఁడు ధారవిడిచిపెట్టుచున్నాఁడు.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు.)



క్రీరామచంద్రపరబ్రహ్మణేనమః.

## రూ ప ల త.

తృతీయాంకము.

పృథ్వీశము — పతృపురప్రాంతవనము.

పృథ్వీశము — శివశర్మ.

శి — గురుబుటము తీర్చుకొనునవసరము భగవంతుఁ డనుగ్రహించెనుగదా యని  
కొండంత సంతోషముతో నున్న నా కెంతయాశాభంగము తటస్థించినది !

వ. ఇచటనె, యీకరంబుననె ♦ “యిద్దఱు వచ్చిరి, రాజవశాలియున్  
సచివుఁడు, మార్గకష్ట ముప ♦ శాంత మొకించుక మైనవెంటనే  
యచటికి వత్తు” రంచు మన ♦ సార లిఖించితి మొన్న ; లేఖకా  
వచనము లిప్పుడీపగిది ♦ వాఁయఁగఁ జేసితి వేమి దై వమా ?

కానీ ! ప్రపంచానుభవములు తరంగతరళములు గదా ! అది చూచుకొని  
యానంద బాష్పములును, ఇది చదువుకొని యింకొక విధమైన కన్నీళ్లును  
రాలురు ! నేనేమి చేయఁగలను ?

గీ. అవని సుఖములు క్షణికంబు ♦ లైనయవుడు,

కాపురం బుండునే యింకఁ ♦ గష్టవితతి ?

కష్ట మావశ్యకము ధైర్య ♦ కలన కెపుడు ;

ధైర్యమును దాల్చికొని దాని ♦ దాటువాడ.

గురుకృపామహిమచే నీవిఘ్నము నిర్విఘ్నముగా విఘ్నమగుఁగాక ! కారా  
బద్ధులై యున్నారనివింటిఁగాని, యెందుచేతనో యెచటనో నాకింకను చాలి  
యరేదు. ఎప్పటిసంగతి యప్పుడే గురువుగారికి సమర్పింపవలెను. ప్రభువు  
నకుఁ బరమమిత్రుఁడును, నాకు నూతనన్నేహితుఁడును నగుధర్మాచార్యుని  
తో మాటాడితిని. నాగురుభక్తికి మెచ్చి యన్నియుఁగనిపట్టి యిచటికేవచ్చి  
చెప్పెదనన్నాఁడు. వచ్చెదనన్నసమయము దాటినది. ఇప్పటి కీయుత్తర

మంపి, తరువాత సన్నిహితముగా మఱియొకజాబు వ్రాసెదను. నాకీ పెంపుడు పావురములు ప్రియమిత్రములు (అని యొకదానిని బిలిచి యుత్తరము గట్టి

గీ. పక్షిరత్నమ ! మిత్రమా ! ♦ పావురంబ !

పై కెగిరిపోయి, యెడేగ ♦ వాతఁ బడక,

గురుని కీలేఖ యిచ్చి, వే ♦ మఱలి రమ్మ !

తోవబడెంబు నడుగని ♦ దూత వమ్మ !

(అని విడిచిపెట్టును.)

(ధర్మచార్యుఁడు ప్రవేశించును.)

శి—ఆచార్య ! నమస్కారము. నే నిట నెంతోనే పొంటిరిగా నుంటిని. ఇం  
యాలస్యము చేసితివేమి శి

ధ—నే నాలస్యము చేసినన్నమాట నిజమే కాని, నీ పొంటిరిగా నుంటివన్నమాట  
యిప్పు డెగిరిపోయినపావుర మసత్యమని రుజువుపఱచుచున్నది. పట్టనపర్  
లు నిన్ను బావురాలబాపఁడని యెలనుచున్నారో నా కిప్పుడు తెలిసినది.

శి—పరదేశములో బావురములే నాకు బరమబంధువులు, పోనిమ్ము ! ధర్మచా  
ర్యుఁడవయ్య నియమధర్మము నిలుపుకోలేకపోయితివిగదా ! నీవు రాజామో  
యని యిప్పు డెగిరిపోయినపావురపుఁడుక్కలవలె నాగుండె లెట్లు తటతట  
గొట్టుకొనుచున్నవో చూడు.

ధ— గీ. ధర్మ మొక్కటి గాదు మిత్రంబ ! పెక్కు  
ధర్మము ల్నిల్పుకోవలె ♦ ధరణి నరుఁడు,  
ధర్మపథ మలరాజపథంబుమాడ్కి  
దధ్యముగఁ జెడు నిమ్నొన్నతములచేత.

కనుక శర్మా ! ధర్మనిరూపణము సమష్టివిధుఁ జేయవలెను గాని వ్యక్తి  
—వ్యక్తితో గాదు.

శి—ఇప్పుడు సత్యధర్మమున కడ్డుమచ్చినధర్మ మేది?

ధ—మిత్రధర్మము.

శి—నేను నీకు మిత్రుఁడనే కాని యన్యుఁడను గానే!

ధ—రాజా నీకంటె జిలపరిచితుఁ డగుమిత్రుఁడు, నీకు జేయఁజెంచుకొనినసాహ  
య్య మతనికి ద్రోహము గాదా?

శి—హోహికి ప్రోహము చేయుట ధర్మము గాని యధర్మమా?

ధ—ఈధర్మాధర్మవిచారణయే సాయాలస్యమునకుఁ గారణము.

శి—చివరకుఁ దేలినదేమి? ఏమి రూఢిపఱుచుకొంటివి? నాకుఁ దోడ్పడుటకా?

నీప్రభూత్తమునకు సాహాయ్యపడుటకా?

ధ—నీకుఁ దోడ్పడుటకుఁ గాకున్న, నీకడ కేల వత్తును?

శి—నాయాశ వడలుకొనుమని చెప్పటకుఁ గాఁగూడదా?

ధ—అయ్యో! ధర్మవైషమ్యమున కవసరము లేకుండఁ, దన్మూలమున నాతోడ్పాటు నీ కక్కఱ లేకుండఁ జేయుటకు సాధ్యమైనప్రయత్నము లన్నియుఁ జేసితిని. కాని యవి వృథా యయ్యెను.

శి—అనఁగా?

ధ—“పరపీడ పాపకృత్యము. నారు నీకుఁ జేసినయపకారదు. వారిఁ జెఱగొన్న లాభము నీ కేమియు లేదు. రుల, యట్టిసత్పురుషుల, మనస్సంక్షోభము నిన్ను బెత్తఁజేసి వారిఁ గారావిముక్తులఁజేసి, కాళ్ళపైఁ బడి, పంపివేయు” మని పరిపరివిధముల భయపెట్టి, బోధఁచితిని. కాని రాజు మనసు తిరుగలేదు.

శి—మొందు తిరుగునాశయు లేదా?

ధ—ఏమో! ఎవఁడు చెప్పఁగలఁడు? ఇక్కడకు వచ్చి నన్నుఁ మాటలాడెదనని చెప్పినాఁడు. పర్యవసాన మెట్లుండ?

శి—ఇక్కడకే! నన్నుఁగూడఁ బట్టుకొని చెఱఁజెట్టుటకుఁగా నా రిక నిస్సహాయులు, నిరాధారులు! కొంపఁ దీసి, వారికుండుసంబంధము, నాక్రూరునితోఁ జెప్పలేదుకదా.

ధ—అట్లు చేయువాఁ డధర్మాచార్యుఁడు గాని ధర్మాచార్యు

శి—మఱి యాతని నిచటికే, మనసంకేతస్థలమునకే యేల రప్పి

ధ—రప్పించుచుండుట లేదు. వత్తు నన్న, రా వలదనిమాత్ర

యనుమానమున కవకాశ మిచ్చుటకాదా? అతని కిది

శి—ఎప్పుడు వచ్చును?

ధ—ఇప్పుడే, రెండుమూఁడుగడియలలో.

క—ఆయ్యయ్యో ! ధర్మాచార్యా ! వ్యర్థప్రసంగములతోఁ గాలము కడపుచుం  
మే ! కావలసినవృత్తాంతములను గనుఁగొనివచ్చితివా ?

ధ—అ !

శి—నమ్మఁదగినవేనా ?

ధ—ని న్నడుగుకొనవలసినపరిశ్రమ నన్నడుగుచున్నావు. నాయందు నీకుండువిశా  
సమునుబట్టి ప్రత్యుత్తర ముండును.

క—మిత్రమా ! ఒకమాట ! ఇక్కడనే పునస్సమావేశము కాకుండ రాజుచే మి  
లినమాట లచ్చటనే యేల యాడింపలేకపోయితివి ?

ధ—దాని కుత్తర మీవఱకే యిచ్చితిని. నీకు నచ్చలేదుకాబోలు. అనుమాన  
మతనికిఁ గలుగకుండుటకును, ఇదివఱకే యైనయాలస్య మనావశ్యకముగా  
నధికము చేయకుండుటకును, అట్లు చేయలేదు.

క— క. చెలికాఁడా ! నాదుమనః

ఫలకంబును, జక్క, నీదు • వచనము లంటన్,

దొలుదొల్తఁ దుడిచివేయఁగ

వలె సంశయరూపమలిన • పటలం బెల్లన్.

అందుచే నింత నొక్కినొక్కి యడిగితిని ; తుమింపుము.

ధ—తుమించుటకు నీవు చేసినయవరాధ మేమియూ లేదు. కాని వ్యర్థకాలక్షే  
ము చేయుచుంటి మని పలికిన నీవే యవతారిక ననవసరముగాఁ బెంచుచు  
టివి. రాజు వచ్చుతఱియుఁ దారసిల్లుచున్నది.

శి—రాజుమాత్యు లిద్దఱు నెక్కడ బంధింపఁబడిరి?

ధ—ఇదిగో ! ఇక్కడ (ఒకయారేఖ్యము చేతిలోఁబెట్టును.)

శి—మిత్రమా ! నీకు వందనసహస్రములు !

క. నాలుకకుఁ బొణి యిచ్చట

నేలాగున సాయ మయ్యె • నీశ్వరుకృపచే

నాలాగున సాయముగాఁ

జాలుదు నా కీవు పూన్ని • సఫలముచేయన్.

దీని నీమట్టుననే గుఱుతు పెట్టి గురువద్యునికిఁ బంపెదను. లేఖ వ్రాయునై  
మ విశేషముగా నుండదు. బంధహేతువు కనిపట్టితివా?

ధ—అది ప్రభువువలననే తెలిసికొంటిని.

శి—ఏమది ? రాజ్యకాంతా ?

ధ—బ్రహ్మాండమంతరాజ్యమునకుఁ బ్రభువై యుండువానికి దానిపై యాశ యేల పుట్టును? పుట్టినను నెవరోయిద్దఱు పథికులఁ బట్టుకొనుటవలననది యెట్లీడ్చెఱును?

క. కనకంబును, గనకాంగియు,

మనుజులమోహపకృష్టఁ ధ మార్గంబులలోఁ

జొనువు ననుమాట నిజ ; మై

నను, ధన మిట బంధకారణము గాదయ్యా !

శి—అట్లయిన హరిహరీ ! మీప్రభువు స్త్రీపురుషభేదముఁ గనలేనిపక్ష వన్నమాట. కామాంధుఁ డైనయెడలఁ గాంతలఁ బట్టవలెను, గాని నిరర్థకముగా నిరస రాధు లైనమగవారి నేల కారాబద్ధులఁ జేయవలెను?

ధ—దూరాలలోచన లేక యేమేమో యనుచున్నావు ; వారు మగవారే కాని నిరస రాధు లని యెట్లు చెప్పఁగలవు?

శి—అంతదూరమునుండి వచ్చినవారు చేసిననేర మేది?

ధ—మారాజును మిారాజును, ఏకఫలాపేక్షులై యుండుటయే.

శి—అదెట్లు ?

ధ—రూపలతారూపగుణాతిశయశ్రవణముచేఁ గలిగినస్మరపీడవలనఁగొంతకాలమునుండి యస్వస్థచిత్తుఁడైయుండి, వచ్చిన మితపరివారమును వెనుకదిగఁబెట్టి, పొంద్రకుండు తదేకధ్యానముతో నీవనమునకొంటరిగా మొన్ననువచ్చినాడట.

శి—వచ్చి ?

ధ—దూరముగా, నాదమఱచి నిద్రపోవుచున్న యిద్దఱును జూచెనట. ఒకఁ కరఁగిపోసినకనకవిగ్రహమువలె తూత్రతేజమునఁ వెలుఁగుచుండెనట. రెండవయతఁడు సవయస్కుఁడై బ్రహ్మతేజమునఁ బ్రకాశించుచుండెనట.

శి—తరువాత ?

ధ—మెల్లఁగా నడచి సమీపించి చూడఁగా

గీ. బోరగిలి, పడి లేచుచు • బొమ్మ యొకటి

భూవునక్షస్థులంబుపైఁ • బొడవుసూపె ;



మఱియొకటి చెంతనున్న భూమికునిప్రక్క  
నొరగి మఱుగయి చూపట్టె ; నుర్విపై నీ.

ఆ. ఒకటి నిద్రపోవు ; నురగములట్లుండె  
వారియొద్దను దర ; వార్లు రెండు ;  
వానిఁ జిత్తువుల ; వారు మేల్కొనకుండఁ  
జక్క సంగ్రహించె ; త్రొవిభుండు.

శి—మీప్రభు వీవఱకుఁ గ్రూరప్రభువే యనుకొంటిని, జోరప్రభువు కూడనా?

ధ—అందొకపటము చూచికొని యాశ్చర్యనిశ్చయమై యుండఁగా, నున్నట్టై  
యున్న సుందరాంగుఁడు 'రూపలతా ! రూపలతా !' యని కలవరించెనట.

శి—అయ్యో ! ఎట్టివానికైనను మనోగోపనము స్వప్నసన్నిపాతములలో నసాధ్య  
ముకదా !

గీ. బలిమి జీలుగుబెండను ; జలనియందు  
ముంచి వడలిసఁ దేలి కాన్వించువగిదీ,  
నెంతగంభీరహృదయుని ; నావంతవిశృతి  
పాలియైనను గలలందు ; బయలుపడును.

ధ—అంత మారాజు తోఁకఁద్రొక్కినత్రాఁ చయ్యెనట. ఆశ్చర్యమంతయు న  
నూయాగ్రహములుగా మాతెనట. తీసినకాక్షేయకమునకు మీరాజువక్ష  
మొఱచేయవలె నని యనుకొనెనట. కాని యంతలో మనము మార్చుకొని  
గిటుక్కున మఱలి ఛటులఁ బంపించి యెట్లున్నవారి నట్లు పట్టించి చెఱుఁ  
బెట్టించెనట.

—మహిపతితోఁ గారాశిక్ష నొందుటకుఁ బాపము ! మంత్రకుమారుఁ డేమిదోష  
ము చేసెను ?

ధ—సాంగత్యదోషము తప్ప, నేమియుఁ గనఁబడదు. ఇనుముతోఁగూడ నింగల  
మునకు నమ్మెటఁజెల్లు గావా?

శి—ఇట్టిక్షూరశీలుని బెట్టుకొని మీఁదెట్లు వేఁగుచున్నారో తెలియదు.

ధ—శేషము క్రూరశీలుఁడన్నమాట నిజముగాదు, కొన్ని సుగుణములుగూడ నున్నవి.

గీ. పూర్ణమశ్వీలుఁ డేవ్వోడుఁ • బుడమి లేడు ;  
పూర్ణసచ్చీలుఁ డౌవాడు • భూమి లేడు ;  
మంచితన మెక్కువగ నున్న • మంచివాడు ;  
చెడ్డతన మెచ్చుగానున్న • జెడ్డవాడు.

ఆ. పెదవి దాఁటినంతఁ • బెద్దజోకును దెచ్చు  
వేము పైఁత మునకు • విఱుగు డయ్య !  
మస్తురుచ్యధవళ • మంజుల మైనట్టి  
పెరుగు కరము న్లేప్పు • వృద్ధికరము.

మ. దయ విస్తారము, ధైర్యసంపదయు న • త్యంతంబు, దానంబులొ  
వ్యయమౌవిత్త మటంచుఁ గొంకఁ ; శిశున్న • హంబందుఁ బ్రాణంబునే  
నియు నీయంగలవాడు, దోషి యగువా • నిన్నిక్షేతుం జేయుచో  
నయమార్గంబును వీడ ; డిట్టివిభు న • న్యాయంబు దుష్టుం డనన్.

శి—అయ్యయ్యో! ధర్మాచార్యా! ఇసుకతోఁ ద్రాళ్లు పేనఁదలఁచుచుంటివేమయ్యా?

సీ. సుప్త పాంథులఁ జెఱు • జొరఁబెట్టు పెట్లయ్యెఁ

గరుణయు నీతియుఁ • గలిగెనేని ?

దొంగపాటున బొమ్మ • లుం గత్తులుం గొనె

నేల భూపతి ధైర్య • శాలియేని ?

నీబోధముల విని • నిరసించె, నది యేల

నీకుఁ బ్రాణము లిచ్చు • నెయ్యుండేని ?

పరులస్వాతంత్ర్యంబు • హరియించు పెట్లయ్యె

నేత నీచెప్పిన • దాతయేని ;

గీ. పాక్షికము లైన నీస్తోత్ర • పాతములకు,

వికృత మైనట్టి నీప్రభు • వృత్తములకుఁ,

గలదు భేదంబు మిగులఁ, జీ • కటిని దివ్య

కాంతి యని చెప్పితివి నమ్మ • గలనె నేను ?

ధ—దానికేమిలే! కాంతిప్రకోపముచేఁ గూడఁ గన్నులకు గాఢాంధకార మగును.

శివుఁడమ్మనను నమ్మకున్నను, నిజము నిజముగానే యుండును.

శి—నిజముగా నీప్రభువు శిష్టప్రకాండమా?

ధ—శిష్టప్రకాండమును గాఁడు, పరమదుష్టుఁడును గాఁడు. కొన్ని నుగుణము లున్నవి. కాని వానినన్నిటిని గప్పివేయఁజాలుదుర్గుణములు కొన్నియున్నవి. ప్రధానదుర్గుణ మింద్రియలోలత.

శి—ఇంద్రియలోలత యింద్రునంతవాని కిక్కట్లు తెచ్చినదే.

ధ—ఇతనికిమాత్రము తేదని నే నంటినా ?

అ. ఒక్కగింజవలనఁ బెక్కుబీజము లగు

పగిది, నొక్కగుణమువలన నగు న

జాతిగుణము లెన్నో ; జనియించె నితరవి

కారవితతి పతికిఁ గామమునను.

అంచోటిదైనఁ గంచ మంతయు నోటిదనుట ధర్మముగాదు. స్నేహములో నతని సహనబుద్ధి చూడుము. ముఖముముందఱ నీవు చేయుపని యయుక్త మని చెప్పితిని. దాని కేమియుఁ గోపపడక, యభిప్రాయభేదము లుండవచ్చు నని చెప్పి చిఱునవ్వు నవ్వినాఁడు. ప్రభువని చెప్పి నన్ను విడనాడలేదు. అనాదరణమును జేయలేదు. ఇది యోగ్యలక్షణము కాదా?

—విరుద్ధస్వభావులకు మైత్రి పొసఁగుట వింతగానే యున్నది.

ధ—ప్రకృతియే వింతప్రకృతి. అతఁడు వచ్చువేళ యగుచున్నది.

శి—ఇక నేను బోయెదను, ఏలాగునైన బోధించి యుభయులకు బంధవిముక్తి గావించితివేని నీకుఁ జాలఁ బుణ్యమగును.

ధ—అందులో మనమిరువురము సమభాగులము. ప్రియవాక్యములే కాని హితోచ దేశములు కామాతురులతల కెక్కుట కడుఁగట్టము.

(శివ—నిష్క్రమించును. పాండ్ర—ప్రవేశించును.)

పాం—మిత్రమా! నాకోసము కనుపెట్టుకొని యుంటివికాబోలు.

ధ—ఇక గొంతసేపైన నట్లనవలసివచ్చును. కనుపెట్టుకొని యున్నను భృత్యుని కది కానిపని గాదే!

పాం—నీవు భృత్యుడవే యైనచో నీటకు నీయొద్ద కేలవత్తును ?

ధ—దానితో నన్నుఁ దృప్తిపఱచి నామాట వినక, యథేచ్ఛముగాఁ బ్రవర్తించుటకు. తృణీకృతుఁడైనమిత్రుఁడు భృత్యునికంటెను నధముఁడు గాఁడా?

పౌం—పరాభూతుఁడైనప్రభువుమాట యేమిచెప్పెదవు?

ధ—పరమహితము పరాభవముగా నెంచవచ్చునా? అహితుఁడు చేయునది పరాభవము కావచ్చును గాని స్నేహితుఁడు చేయునది పరాభవమగునా?

పౌం—ఇదివఱకు నీవు చేసినబోధములు సుబోధములే కాని యిప్పటివి కావు.

ధ—దుర్బోధములు చేయువాఁడు శత్రుఁడు గాని మిత్రుఁడు గాఁడు. అట్టివాని యొద్దకు నీవు రాఁగూడదు. వాఁడు త్యజింపవలసినవాఁడు.

పౌం—అట్లు చేయలేకయే యిక్కడకు వచ్చినాను. నాకు సాయముచేయకపోయినఁ బోయెదవుగాని, ప్రతికూలవాక్యము లేల యాడెదవు?

ధ— గీ. కాయికం బగురోగంబు † కటుపదార్థ  
భుక్తిచేఁ బోవునట్టులు, † ప్రోత్కటాంత  
రంగికామయవితతి యఁడంగఁగలదు  
వెగటుగాఁ దోచుమిత్రోక్తి † వినుటవలన.

పౌం—నీవెగటుమాటల యనుభవ మున్నది, కాని, రోగములేకే విషాదప్రయోగము చేయుచుంటివేమో యని నాయనుమానము.

ధ—ఇదివఱకుఁ గామకోరిధము లనురెండుమానసికరోగములే యగపడినవి కాని, యిప్పుడు, రోగముండఁగానే రోగము లేదని యనుకొనుమాఁడవరోగ మొకటి బయలుపడినది.

పౌం—భావభవరోగము లెన్నియైన నుండవచ్చును.

ధ—అజ్ఞానోక్తమైనను యథార్థమే వెడలఁగక్కితివి. రూపలతాపరిణయకాండయే యన్నిటికి మూలకారణము.

పౌం—నిజమే. కాని యది రోగమని యెట్లనఁగలవు? తుత్పిపాసలు రోగములైనయెడల నదియు రోగమగును.

ధ—తుత్పిపాసానివారణమునకుమాత్రము యుక్తాయుక్తవిచార మక్కఱలేదా?

పౌం—కావలయును.

గీ. మంచిరంగును రుచియును † మంచిపదను  
గలఫలంబును మెనఁగి యూఁ † కటిని దీర్చు

కొనెడు మాడ్కిని, దను దీర్చు ♦ కొనఁగవలయు  
నుజ్వలాకారసుందర ♦ యువతఁ గలసి.

గీ. తియ్యనులివెచ్చపాల్ద్రావి ♦ తృష్ణవలనఁ  
గలుగుతాపముఁ దీర్చుకోఁ ♦ గలిగినట్లై,  
వలపుఁదాపము వాపుకో ♦ వలయుఁ గలికి

యధరమధురామృతపుటూట ♦ లాని యూని.

ధ—ఇంత నీతితోవిడుఁడ వని యీవఱకుఁ దెలియకపోయితిని. అచేతన ఫలమువలె  
చేతనఫలమును సంగ్రహింప నెంచితివా? అనుభవించుటకుఁ బూర్వ మంగీ  
కారమావశ్యకము గాదా?

పాం—అది సులభ మార్గము. ఆమార్గమునకు రాలేదు కనుక మార్గాంతరము పట్టి  
తిని. రాయబారము లైనవి. తర్జనతంత్రము లైనవి. కార్యములేకపోయెను.  
వివాహప్రయత్నములు వేళాకోళములలోనికి, విగ్రహవార్తలలోనికి దిగినవి.

ధ—అన్యమార్గము పట్టుటకుమా అన్యకన్యా స్వేషణము చేయరాదా? మహారాజువు  
సకలసంపత్సమృద్ధుఁడవు. ప్రపంచము విపులము. కాంతాసంతతికిఁ గ  
- అవులేదుకదా!

పాం—ఆ. మనచు వచ్చినట్టి ♦ మహిళావతంసంబు  
తనువుఁ దనువుఁ జేర్చి ♦ తనియవచ్చుఁ ;  
గాని దాని దీని ♦ గాఢపరిష్కంగ  
కలనఁ దృప్తి నొందఁ ♦ గలనె నేను?

ధ—నీకు మనసువచ్చినది సరేకాని, యీవలివారికి రాలేజే?

పాం—అందుచేతనే యీబాధ. ప్రస్తుతబాధ భావినుఖికారణము గనుక సది  
బాధయేకాదు.

ఆ. సుకరముగ లభించు ♦ సుందరిపొందున  
వచ్చుసుఖముకంటెఁ ♦ బడఁగరాని  
కష్టములను బడుచు ♦ గడియించుకొన్నట్టి  
పడుచువలనిసుఖము ♦ పరమసుఖము.

ధ—పడుచుకై నీ పొన్నిపొట్లయినఁ బడవచ్చును గాని, పాప మాబాటసారుల నేల బంధించి బాధపెట్టుచున్నావు ?

పౌం—పరమచ్చాందనునికిఁ బ్రత్యుత్తరమిచ్చుట బ్రహ్మకై నఁ దరముగాదా. ఇంత కుమును పక్కడ జవాబుచెప్పినప్రశ్నయే పునరుక్తముగా వేయుచున్నావు.

గీ. మధువుకై మధుమక్షికా ♦ మారణంబు ;

మంచినిద్రకు మత్కుణ ♦ మారణంబు ;

మస్తకసుఖంబుకై యూక ♦ మారణంబు ;

మగువబిగికొఁగిటికిఁ బాంథ ♦ మారణంబు.

ధ—హరి హరీ ! ఎంతమాటంటివి ? కారాగృహబంధమే కాక, మారణకృత్యము కూడఁ గానున్నదా ?

పౌం—ఆనశ్యక మైనయెడల.

ధ—పాపభీతియు, బరలోకభీతియు, దైవభీతియు లేవా ?

పౌం—ఈయవసరమున యాపలతావల్లభీతిచక్క మఱి యేభీతియు లేదు. పాప భీతి కిచటఁ బాపమేది ?

ధ—జీవహింస పాపము గాదా ?

పౌం—నాకొక్కనికేనా ? అందఱకునా ?

ధ—అందఱకును.

పౌం—అట్లైన నఖిలప్రపంచకర్త యనియు భర్త యనియు, నీవుచెప్పు నాపరమేశ్వరునకును !

సీ. సుందరవృక్షము ♦ లుస్సందరపక్షులు

సుందరమృగములు ♦ సురుచిరాంశు

తై నస్త్రీ'పూరుషు ♦ లయ్యయ్యె ! మడియుట

యే కాని యొకటేని ♦ యిల నిలఁబడి

యుంట చూడముగదా ! ♦ యుదుజీవహింసకు

నింతకు నొండుదృ ♦ స్టాంత మేది ?

యాశ్మజహత్యకు ♦ నశికమాజీవహిం

సాపాతకము ప్రపం ♦ చమున లేదు.

గీ. పాణిములకంటె దీసి యెం ♦ దేని గలదె ?  
 కన్నబిడ్డలసుఖము దుః ♦ ఖంబె తనకు ?  
 సంతతిని గూల్పఁ బుణ్యమై, ♦ స్వసుఖవరత  
 భారతలను జంప నది యెట్లు ♦ పాపమాను ?

ధ—దైవదూషకుని విత్రుడ నై యుండుట నాప్రారబ్ధము.

పాం—అట్టి దొకటి యున్నయెడల, సత్యనిరసకునిసావాసము చాలించుకొన లేకుం  
 డుట నాప్రారబ్ధము.

ధ—పరలోకమునఁ బాపశిక్షకు వెఱవనా ? పుణ్యఫలమున కాశింపవా ?

పాం— నీ. శిక్షకుఁ దొనరించు ♦ చేతలే చేసిన

వా. డెట్లు శిక్షకుఁ ♦ బాత్రుడగును ?  
 ఋజుమార్గవర్తిగాఁ ♦ డీశుం డనుటకంటె  
 లేడతం డనుటయే ♦ లెస్స సుమ్మి,  
 పరలోక మనున ద ♦ ప్రత్యక్ష మాటచే  
 సత్యంబుగా నెంచఁ ♦ జనదు దానిఁ,  
 దత్ప్రభుసుఖవాంచ ♦ ధర సుఖలేశముల్  
 విడనాడుకొను టది ♦ వెఱ్ఱితనము,

ఆ. చచ్చి చూచి మఱల ♦ వచ్చి మనకుఁ జెప్పి  
 నట్టివాఁ దొకండు ♦ నవని లేడు;  
 కనఁగరానిచిలుక ♦ కదుపును నమ్మి చే  
 దవిలినట్టిచిల్క ♦ నెవఁడు విడుచు ?

పరలోక మే యుండి శిక్షయే తప్పనియెడల, నిక్కడినుఖమునకు నక్కడి  
 దుఃఖమునకు సరిపోవచ్చును. లేనియెడల నిక్కడ నుఖశూన్యము. అక్క  
 డ సర్వశూన్యము.

ధ—చెంతిఫల మొక్కటిగానే కన్నట్టుచున్నదే ! నీమతమున నిక మంచిచెడ్డ లను  
 మాటయే లేదుకాబోలు.

పాం—లేకేమి? అవి దేశకాలములనుబట్టియు, మనుష్యుల బుద్ధులఁబట్టియు మా  
ఁటుచుండును. నామంచి నీకుఁ జెడ్డ. ఇప్పటిచెడ్డ యప్పటిమంచి.

ధ—అట్లైన మంచికిఁ బ్రవృత్తి యెట్లు కలుగుచున్నది?

పాం—ఇహలోకభీతిచేతఁ, బరలోకభీతిచేతఁ గాదు. యథార్థప్రత్యక్షతాభి  
యముచేతఁ, గల్పితపరోక్షానుభూతివలని జంకుచేఁ గాదు.

ధ—పోనీ! ఆభీతియే నీకుండఁగూడదా?

పాం—శాకంఠే బలవంతుఁడును, నాకు శాసకుఁడును నున్నయెడల నట్లే.

ధ—నీవే సర్వశాసకుఁడ వని నీయభిప్రాయమా?

పాం—అభిప్రాయముమాత్రమే కాదు.

ధ—ఆహా! అహంకారదేవతాప్రభావము! ఓసర్వశాసకా! రూపలతను శాసింప  
లేక స్మరతాపముచే నేల సన్నగిల్లుచున్నావు?

పాం—(నిట్టూర్పుతో) అబ్బా! మర్మభేదన మైనపోటు పొడిచితివి. నారాజ్యము  
లో నేను సర్వశాసకుఁడ నఁటిని. ఆమె యన్యదేశవాసిని, (తనలో) హా  
రూపలతా!

శా. నాకాయంబును, నావయోబలములు, ♦ న్నారాజ్యవిస్త్రంబులున్  
నీకర్పించి నుఖాబ్ధిఁ దేలుఁగలస ♦ న్నివేచ్చుతో నుండ, నా  
యాకారంబున కేవగించుకొని శా ♦ ర్యశ్రీని నావంతయున్  
గైకొకుండఁగ గేలికొట్టి ననుఁ జ ♦ ల్కంజేయ నీకొప్పునే?

ఆ. తమకుఁ దామె వచ్చి ♦ తరుణులు వలపుతోఁ

బరిణయంబుఁ గోరు ♦ ప్రభువరుండు

జాణయైనయొక్క ♦ చపలాక్షిదృష్టికి

గడ్డిపరకపాటిఁ ♦ గాకపోయె.

కానిమ్ము! రూపలతా! నన్నుఁ గాదని యెక్కడకుఁ బోయెదవో చూతము.

క. ఎటనుండువానికో నీ

పటముం బంపితివి; యూక్త ♦ పకు నోమండే

యిటఁ బ్రక్క నుండుభూపతి?

కుటిలారతి! జ్ఞప్తి నుంచు ♦ కో నీచేతల్.



ధ—సంధ్యా రోగలిప్తశ్యామలాంబరమునలె ముఖము పెట్టుకొని యేమో గొణగు  
కొనుచుంటివి.

పాం—ఏమైన నేమి ?

క. వలపో కోపమొ యీసో

తెలియదు సుమి ! మానసంబు ♦ దేహముతోడన్

సలసలఁ గాగుచు నున్నది,

మెలఁత లభింపకయున్న ♦ మృతిపా తొదున్.

ధ—తెలియుచునే యున్నది. రూపలతపై వలపు. అనాదరణముచేఁ గోపము,  
అన్యాయదరణ మున్నదేమో యని యీర్ష్య—ఈముచ్చిచ్చు నిన్ను దహియిం  
చుచున్నది.

పాం—ఆత్రేతాగ్నులలోఁ బడి దగ్ధుడఁ గాకుండ నీవలఁ బడుటెట్లు ?

ధ—రూపలతయీశ వదలుకొని.

పాం—జీవితాశ వదలుకొనుటకైన సిద్ధుడనై యుందును గాని, యది చేయలేను.

ధ—ప్రాణమునకుఁ దెగించినయెడలఁ బ్రస్తుతస్థితిలో నున్నను బాధలేదే !

పాం—అన్యాయదరణముచేఁ గఠిగినయగ్ని—ఈర్ష్యాగ్ని—అయ్యో! నన్ను మలమల  
మాఁడుచుచున్నది. వాఁడు చేసినపుణ్య మేమి? వీఁడుచేసికొన్నపాప మేమి?

ధ—రాజా ! నీమతమునఁ బుణ్యపాపములు లేవుగాదా?

పాం—రూపలతయాదరణమే పుణ్యము. తదనాదరణమే పాపము.

ధ—నీయెడల ననాదరణసూచన లున్నవి సరే కాని, యట నాదరణ మున్నట్లు  
నిర్ధారణ చేసినావు.

పాం—నిర్ధారణ నిరాధారము గాదు.

అ. ఎంతదవ్వా నడచి ♦ యేతెంచి యతఁడుండె,

జిన్నెలాఁడిపటము ♦ చెంత నుండె,

దాఁప నేల ? చక్కఁ ♦ దన మెచ్చుగా నుండె,

నింతివేరు కలవ ♦ రింత నుండె.

ధ—ఆతనికి నిద్రలోఁ గలవరింకలు గాని, నీకవి జాగ్రదవస్థలోనే పచ్చుచున్నవి  
గాదా ?

పాం—భావిసుఖాపాదకము లైనయతనికలలకును నాకలలకు నెంతోభేద మున్నది.

చ. కలలను నాకు నాకలికి • గన్నడుఁ గాని, స్మితప్రసన్నమం

జులవదనారవింద యయి • చూడక, భూకుటుల న్భయావహం

బులగురుమాస్ఫులింగపరి • పుష్పదృశాళులు గ్రీకు; నాకు రూ

పలత సుషుప్తులం దురగ • భామినికై వడిఁ దోచు నయ్యయో !

ధ—ఆయురగకన్యను విసర్జింపక యేల ముద్దాడఁదలఁచెదవు ?

పాం—ఇద్దఱు కురగకన్యగా లేదు. నాకు విషముగ్రక్కునాగకాంత, యామహా  
భాగునకు భోగినీ కాంత.

ధ—నీకంటె నతనియెక్కువ గనఁబడదు. నీయంతబాధయు నతఁడు పడుచుండ  
వచ్చును. నీకు లేనికారానివాసబాధ యొకటి యతని కధికముగాఁ గా  
న్పించుచున్నది.

పాం—రూపలత కాతనిపై ననురాగ మున్నదని యాయస్వస్థహృదయము చెప్పు  
చున్నది. కారణమేమో తెలియదు.

ధ—అనురాగ మున్నను, హేతు వెఁడు చెప్పఁగలఁడు ?

మ. ధనముం జూచి యొక్కర్తు, దేహబలము • స్వర్జించి యొక్కర్తు, బు  
ద్ధినివీక్షించి యొక్కర్తు, శీలకులము • ద్విప్రస్థించి యో, ర్తందముం  
గని యొక్కర్తు, నడ లున్నడు ల్లనిమఱొ • క్కర్తు, నివరాళింబడున్  
వనితాప్రేమకుఁ గారణం బిదని చె • వ్పం జాలఁ గష్టం బగున్.

కొన్నికొన్నిపట్ల కోమలాంగుల యనురాగము నిర్వేతుకముగాఁ గూడఁ జూ  
పట్టును.

పాం—మనకుండుమైత్రివలెనే ! రూపలత కట్టి నిర్వేతుకజాయమా నకటాక్షమైన  
నామీఁద రారాదా ?

ధ—దానికి నేనేమి చెప్పఁగలను ? పోయి యామె నడుగరాదా ?

పాం—అట్లుడుగుట కవకాశ మున్నయెడల, ని న్నేల యడుగవలసివచ్చును ?

ధ—నన్నేమి చేయుమనెదవు ?

పాం—అదియే నే నిన్నడుగుప్రశ్న.

ధ—నేఁ జేయుమన్నట్లు చేసెదవా ?

పాం—చెవికిఁ జిత్తమునకు నచ్చినయెడల.

ధ—చేయనని యనిపించుకొనుటకా చెప్పుమనుచున్నావు?

పాం—అబ్బబ్బా! అదేమో పైకి రానీయవయ్యా!

ధ—తీకరణశుద్ధిగాఁ జెప్పుచున్నాను. ఆయుభయులను విడిపింపుము.

పాం—ఇది నీవు చెప్పుటయు నేఁ జేయననుటయు నీవఱకే యైనదే!

ధ—ఇప్పుడు చిత్తవృత్తి మాటవచ్చు నని చెప్పితిని.

పాం—మాటలేదు సరికదా! మఱింత పట్టుదల హెచ్చినది. విడువు విడువు ప నెదవుకదా, విడిచిన వీనిహృదయతాప మెట్లు చల్లారును?

ధ—విడువకున్న నెట్లు చల్లారును?

పాం—గీ. లేమ నను వరియింపఁగా ♦ లేదటంచు

నొక్కతాపము, మనసు మ ♦ తొక్కనిపయిఁ

దగిలియున్నది యనుమహా ♦ తాప మొకటి;

యందు నొకతాపమైనఁ జ ♦ ల్లారుఁ గాదె!

గీ. క్రిమముగా రూపలత పాదు ♦ కడకుఁ బోయి

పాఁతుకొనియుండఁ దలఁచెడు ♦ పాడువంశ

దండమును దానికిం గడు ♦ దవ్వుగాను

బెట్టినను, దీఁగ దానిని ♦ జుట్టుకొనదు.

ధ—ఇదివఱకే దూరముగ నున్నదానిపైఁ బ్రాకి యల్లుకొని తనవైపునకు పండు న్నదనుచుంటివే!

పాం—అట్లయినఁ గర్తవ్య మొక్కటే!

ధ—ఏమది!

పాం—అవలంబచ్ఛేదనము.

ధ—దానితో లతాచ్ఛేదనముకూడ నగును.

పాం—అయిన నగుఁగాక!

ధ—ఇదా! నీయనురాగస్వభావము!

గీ. కడు నధమమైనకాయక • కామముననె  
వర్తనము సేయుపశుపక్షి • వర్గమందుఁ  
బోతు తక్కినపోతులఁ • బొడుచుఁగాని,  
పెట్ట గిట్టించుటకుఁ దల • పెట్టదయ్య !

నీవు పశువుల తలఁదన్నిన ప్రభుప్రవరుఁడువలెఁ గాన్పించుచున్నావు.

పాం—రూపలత నట్టేపెట్టినను, నప్పుడే పేర నామె నర్థాంగలక్ష్మిని జేసికొన్న  
యా పృథ్వీరూపుఁడను రాజకంటకమును మాత్రము కడలేర్పక మానను.

ధ—అతఁడు బ్రతికియున్న నే నీకు లాభమేమో !

పాం—లాభ మెట్లు ?

ధ—రూపలతకుఁ బృథ్వీరూపునిపైఁ బ్రేమ యనిగాదా యంటివి.

పాం—ఔను ! అది యతనికి లాభము.

ధ—అట్టివానిని గారాబద్ధుని జేసితి వని వినిననామెకు నీమీఁదఁ గోపము రాదా!  
అసహ్యత గలుగదా ?

పాం—అది యిదివఱకే కలిగినది.

ధ—ఇదివఱ కున్నది మఱింత హెచ్చును. అట్టివానిని జంపిన, నామెయేవఱ  
మేరయుండునా ?

పాం—చంపననుకొమ్ము. చెఱనుండి విడుగడ చేసెదననుకొమ్ము. రూపలత  
నాకు వశవర్తినియగునా ?

ధ—అదెవరుచెప్పఁగలరు ! అన్యవిధముగాఁ జేసిన నామెకుఁ బుట్టురోతకంబైఁ  
దక్కువరోత యుండునని తప్పక చెప్పవచ్చును. ప్రత్యుపకారమున  
కవధియొక్కడ ? అది మనుష్యప్రకృతి ననుసరించి యుండును. కృతజ్ఞతఁ  
జూపుటకై ప్రాణము లిచ్చినవారున్నారు. మృదులస్వభావ లగుస్త్రీలు  
మేనొసంగుట యసంభవమని యెంచలేము. పృథ్వీరూపుని బెండ్లాడెద  
నని రూపలత కేవలము వాగ్దానముచేసినట్లు వినలేదుకదా !

పాం—అతిపోవుచున్న యాశాన్ని మఱల రగుల్చుచున్నావు. కాని యీపిశా  
చము—పృథ్వీరూపపిశాచము—వదలుటెట్లు ?

ధ—అది వదలిన నాశాపిశాచముకూడ వదలు ననియేకాదా యీభయము ?

పాం—నిర్బంధించిన, నాకు రూపలత యక్కఱలేదని తిరిగిపోఁదా?

ధ—ప్రయత్నించి చూడము.

(పాండ్రకుండు నిష్క్రమించును.)

గీ. ఓసి కామాంధకారమా ! ♦ యోసి యాస !

మీరుభయులును బురుషుని ♦ జేరిరేని,

బుద్ధియగు బుద్ధి కన్నులు ♦ బొత్తవడును,

దాటుమాటయి కాన్పించు ♦ ధరణి యెల్ల.

గీ. రూపలత నవ్వి, చీ, యని ♦ రోతపడెను

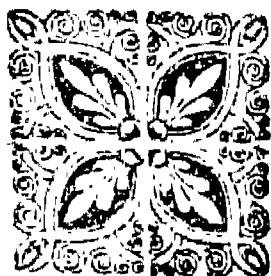
తనకొఱకు వైరి, నోటిముం ♦ దటిఫలంబు

విడిచి భయమునఁ బోవు న ♦ నెవ్వరిభ్రాంతిఁ

బరుగుపరుగునఁ జను నయో ! ♦ పాండ్రకుండు.

అహా ! జీవయాత్ర యెంతవిచిత్రము ! యుక్తప్రవర్తకుల కెంతకష్టము ! శివ శర్మకు నేనిచ్చినమాట నిలుపుకొనుటకు యావచ్చక్తియు వినియోగపఱచితిని. కార్యము లేకపోయెను. లేకపోవుటేమి ? చంపఁడని యనుకోవచ్చును గాదా ! కారావిముక్తి గాకున్నను బ్రాణవిముక్తి యుండదు. అంతవఱకే సంతోషింతము. జరుగుచర్యలలో నాకుఁ దెలియు సమస్త మెప్పుటికప్పుడతనికిఁ జెప్పుటకంటె నేనాకారాబద్ధులకుఁ జేయఁగలయుపకార మేమియు లేదు.

(నిష్క్రమించును.)



శ్రీరామచంద్రపరబ్రహ్మణేనమః.

## రూపలత.

చతుర్థాంకము.

ప్రదేశము — కారాగృహము.

ప్రవేశము — పృథ్వీరూపుడు, దూరదర్శి.

పృ — ఏమిది దూరదర్శి ! ఇండ్లయొద్దను లేక, యిల్లాండ్రయొద్దనులేక, మధ్యమార్గమున నిట్లయితిమి.

దూ — మహాప్రభూ ! నామాట వినకపోయితిరి. తగుసేనతో వచ్చిన, నీయవస్థ తటస్థింపకపోవునుగదా !

పృ — మిత్రమా ! వట్టివెట్టిగాని, యవశ్యానుభోజ్యమైనయవస్థ యనుభవింపకతప్పనా?

దూ — అట్లైన నీవ్యాకులవాక్యము లేల యాడెదరు ?

పృ — ఇది రామానందుడు పన్నినమాయపన్నుగడ కాదుగద !

సీ. పరిణయ మాడన ♦ న్వృతము భంగము చేయ

వచ్చి నాకొకచిత్ర ♦ పట మొనంగి

వై రాగ్యమును సుంద ♦ రీరాగముగ మార్చి

యంగన నొప్పింతు ♦ నంచుఁ జెప్పి

రాజ్యంబు మంత్రి క ♦ రంబునఁ బెట్టించి

యధిపు నొంటిగ రమ్మ ♦ టంచుఁ జెప్పి

దారిలో నీయూరఁ ♦ దనశిష్యు నొకని సా

హాఁయ్యంబుకై యుంతు ♦ నంచుఁ జెప్పి

ఆ. చెప్పినట్టి వన్నె ♦ చేయించి నాచేతఁ

బడఁతినెలవుదరికి ♦ వచ్చుతేటిని

మోసపుచ్చి పెదవి • ముందటినాపాల

గిన్నె నేలఁ గూలఁ • దన్నినాఁడె ?

ఏమనెదవు, మారదర్శి ?

దూ—నేను మీతో నేకీభవింపలేను. విపులప్రపంచానుభూతి గలిగినమాతండ్రి నుమంతుఁ డట్టివానిఁ జేరఁదీయఁడు. రామానందుఁ డట్టిపని చేయువాఁ డు గాఁడని దృఢముగా నమ్మవచ్చును. మాతండ్రి రాజభక్తి గలవాఁ డనుమాట యథార్థమగునా కాదా ?

పృ—అట్లడిగెదవేమి ?

దూ—మాయ యెప్పుడును సప్రయోజనమై యుండును. మిమ్ము మీరాజ్యము నుండి తొలఁగించి యారాజ్యము మాతండ్రికిఁ గట్టిపెట్టఁదలఁచుకొన్నవే మియనుమానమున కాధార ముండును.

పృ—రామరామా ! ఎంతమాటంటివి ?

దూ—నిజమైనకారణముఁ గనుఁగొనుటకు నన్నికారణములు ననువదించుకొని పరికింపవలెనుగాదా !

పృ—ఈకారణము భావించుకొని పరికిలించుట పరమపాపము. అంతవిశ్వాసార్థుఁడైనమంత్రీ యట్టిదురాలోచనము చేసినాఁడనిన, నన్ను నేనే నమ్ముకొనఁదగదు. చేసిన శావృద్ధుఁ డెవరికోసముచేయును ? నీకొఱకు ? నీప్రసాదానాతోఁ జెఱఁబడియున్నావే !

దూ—వంచనహేతు వన్యమేమున్నది ?

పృ—నాకేమియుఁ గనఁబడుట లేదు.

దూ—మనల బంధించినరాజు రామానందునిశత్రువుగాని మిత్రుఁడై యుండఁడు.

పృ—భటులఁ దీసికొని, రాక ప్రచ్ఛన్నముగా రమ్మని యేల చెప్పినాఁడు ?

దూ—అదియే నాకు నచ్చలేదు. అట్లు చేయఁగూడదని బయలుదేలునప్పుడే చెప్పినాను.

పృ—అట్లు చెప్పుటలో నాతనియుద్దేశ మేమైయుండవచ్చునో !

దూ—నీకకారితా పేక్షలే యనేకభూపతు లుండవచ్చును, రహస్యముగాఁ బరియాణముచేసిన, నట్టిపరరాజులబాధ మీకుఁ దగులదని యూహించి చెప్పి యుండవచ్చును.

పృ—ఎంతప్రచ్ఛన్నముగా వచ్చినను బయలుపడితిమే !

దూ— గీ. దినకరోమసుతాత్ర ♦ తేజ మెట్టు  
 లడఁగియుండుఁ బ్రకాశితం ♦ బొను గాని ?  
 ప్రోజ్వలాగ్నిని గుడ్డలో ♦ మూటగట్ట  
 నడఁగి పడియుండునే పైకి ♦ వెడలుఁగాని.

పృ—బ్రహ్మ తేజము నట్లే, కాని యీవహ్నిద్యయమును బ్రస్తుతము కారాచ్ఛాదిత  
 ములై యున్నది.

దూ— పరమాత్మునికృపచేఁ గారాచ్ఛాదనముఁ గాల్చురోజును రావచ్చును.

పృ—ఎప్పుడో యెట్లో ? ఇది యొకచిత్రబంధనముగా నున్నది.

గీ. క్రోశదూరముచుట్టు ను ♦ రునిరపుష్ప  
 ఫలమహీరుహాసుందర ♦ పక్షిమృగవి  
 తానములతోడ నొప్పును ♦ ద్యానవనము  
 గలది చెఱసాల యెట్లు కాఁ ♦ గలదు సఖుడ ?

గీ. ఆకలియు డప్పి వాపుట ♦ కవనిపతుల  
 కర్ణమౌ దివ్యవస్తువు ♦ లమరి యుండె ;  
 గమ్రశయ్యాసనములు మే ♦ లకట్లు లుండె;  
 నెట్లు కారాగృహం బగు ♦ నిది సఖుండ ?

దూ—చుట్టు నింగిముట్టున ట్టున్నయున్నతళిలాకుడ్యావరణముమాటయేమిచెప్పెదవు?

పృ—అదే మనకు దుఃఖకారణముగా నున్నది.

ఆ. తలఁపు దాటునాత్మ ♦ తగిలి మాయోపాధి  
 స్వేచ్ఛఁ దొఱఁగునట్లు ♦ లిరువుర మీట  
 నైవ్రితాసుఖంబుఁ ♦ బడయలేకున్నాము  
 చూడఁ గనులుదిరుగు ♦ గోడచేత.

మనకత్తులుఁ గన్యాపటములుఁగూడఁ దీసికొనిపోయినాఁడే దుర్మాద్యుడు!

దూ—అవి గోడదాటుట కుపయోగింపవు. కత్తులు దీసికొనుట కితరుఁ డని  
 తెల్పుచున్నది.



శృ—పటచౌర్యము ?

దూ— క. నాపటమూలంబో యిక

నీపటమూలంబొ ధారి ♦ నీపతికిం గా

మాపాదక మయ్యె ననుచుఁ

జూపెడుఁ జిత్రములు రెండు ♦ సురుగుట భూపా !

శృ—అంతవఱకు నొకరి విడిచి యొకరు నిద్రపోవుచుండు మన మప్పు డొకసారి

యే నిద్రాప్రమత్తుల మై పడిపోవుటచేతఁగదా యీస్థితికి వచ్చితిమి!

దూ—శివశర్మనుగూడ నుండుమనియైనఁ గోరినాము గాముకదా !

శృ—ఇట్లు జరుగనున్నప్పు డట్టిబుద్ధి యెట్లుపుట్టును ? హా రూపలతాపటమా!

గీ. నిన్ను నామీఁదఁ బెట్టుక ♦ కన్నుమోడ్చి,

నాయురముపయి నానలి ♦ నాయతాక్షి,

యామనోహరిణియె, యుండె ♦ నంచు నెంచి,

పోయితిని నిద్ర, నాకెంత ♦ మోస మయ్యె !

గీ. “ ప్రభువు నన్నుంచుకొనెఁ బ్రాణ ♦ పదముగాన

టంచు గర్వింప కోసిబా ♦ మ్మా ! యిఁ కెన్ని

నాల్లు నీభోగ ! మాకొమ్మ ♦ నాదియైన,

గోడ నొకమూల నీవువేసి ♦ లాడుచుందు ! ”

క. అని నిన్నుఁ జలుకఁజేసితి

నని నాపై నలిగి, వీడి ♦ యన్యనిహస్తం

బునకుం జని వగసాధిం

వను న న్నికారయందు ♦ బంధించితివే ?

దూ—మిత్రమా ! దుఃఖింపకుము ! ఉరముపై స్థూలపటము పోయినది కాని, యల్లములోని నూత్నవిగ్రహ మెక్కడకుఁ బోయినది ?

శృ—నాచౌర్యముకూడ నూత్నమగుచున్నది.

గీ. పాడుచేతుల నొసఁగి దై ♦ వంబ! మమ్ము

మనుజులను జేసితివి గాని, ♦ మంచితెక్కు

లిచ్చి యిచ్చకు వచ్చిన ♦ టైగురంగల్లు  
చిన్నివిహగంబులుగ నేల ♦ చేయవైతి ?

దూ—మనసు దిట్టపఱచుకొని విమోచనమార్గము వెదకవలయుఁ గాని, యపస్మార సంభాషణమువలన లాభ మేమియులేదు. మనము పక్షులమైన నావలివారును బతులు గావలయును. మనుష్యులకు మనుష్యబాధ యున్నఁబతులకుఁ బరపక్షి బాధ గలదు. మనకుఁ గారాబంధమైన, వానికిఁ బాపము ! పంజరబంధము. సృష్టి పాక్షికసృష్టి గాదు.

పృ—మనకు విముక్తినుఖి మెన్నఁడైన వచ్చునా?

దూ—కారాకష్ట మెట్లువచ్చినది?

పృ—మనదురదృష్టమువలనను, శత్రువులవలనను.

దూ—తక్కినది మనయదృష్టమువలనను, మిత్రులవలనను లభింపఁగలదు.

పృ—మన కదృష్టముకూడనా ?

దూ— గీ. ఉచ్చగతియు నధోగతి ♦ యున్న వల్ల  
సూర్యునంతటివాని; కీ ♦ ట్లోణి మాన  
వునికి వంశంబునకు దేశ ♦ మునకు నేక  
సరణిగాఁ గాల మెన్నఁడు ♦ చనదు చనదు.

గీ. పగటితరువాత నిశ, తరు ♦ వాతఁ బగలు,  
వెన్నెలలవెన్కఁ జీకట్లు ♦ పిదప జ్యోత్స్న ;  
లీనరుస సుఖదుఃఖంబు ♦ లెనయు నరుఁడు,  
కనుక దుఃఖంబె శాశ్వతం ♦ బనఁగఁ జనదు.

పృ—ఏమోకాని ! యీచెఱిలో నున్నమాఁడునాళ్లు మాఁడుయుగములుగాఁ గాన్పించుచున్నవి.

దూ—కష్టస్వభావ మట్టిదే. కారానేపకులుగూడ వారివారిపనులు నెఱవేర్చుకొని పోవుటయే కాని పలుకరించినను బలుకకున్నారు.

పృ—దుష్టరాజు వారికిచ్చినయుత్తరువు లట్టివికాబోలు.

(పాండ్రకుఁడు ప్రవేశించును.)

పాం—పలుకరింపకుండఁ బలుకునంతోషము మీకిచ్చుటకే వీఁడు వచ్చినాఁడు.

అతఁడు దుష్టుఁడో యుపకారియో మీరిచ్చప్రత్యుత్తరములఁబట్టియుండును.

పృ—ఉపకారి యగువాఁ డుత్తములఁ జెఱసాలలో నెన్నఁడు పెట్టఁడు.

దూ—చోరకృత్యములు చేయుట కంతకంటెను దెగింపఁడు.

పౌం—బంధములలో నున్నవారిని బంధవిముక్తులఁ జేయుటకు వచ్చినవాఁ డుపకారియా ? యపకారియా ?

పృ—బంధించినవాఁ డితరుఁడైన నుపకారియే.

పౌం—కాకున్న ?

దూ—కొన్నా శృపకారము చేసి, తరువాత మానినవాఁడు.

పౌం—ఇంకను దీర్ఘకాలము బాధపెట్టుట యుడిగినపుణ్య మతనిదిగాదా ?

పృ—కావచ్చును. చేయఁదలఁచుకొన్నపుణ్యము చేసి చెప్పరాదా ?

పౌం—చెప్పి చేయుటకు వచ్చినాను.

దూ—చెప్పటయైనది కనుక నిఁకఁ జేయవచ్చును. నీవేనా యీరాజ్యమునకధిపతివి?

పౌం—అనలము నడుగకుండనే తెలిసికొనవచ్చును.

పృ—ఓహో ? ప్రపంచానలమా !

గీ. పరులఁ బీడించుపట్టున • వహింప వౌదు,

కాని వర్చస్సుఁ గాంచినఁ • గావు సుమ్మి !

వహింధూమంబ వనవచ్చు • వర్ణపటిమ,

నొడ్డుపొడుగుల బలమె నీ • కున్న బలము.

పౌం—ధైర్యపటిమ పై కగపడునది కాదు.

దూ—బొను మహారాజా ! అది కార్యరూపమున నగపడును. చోరకార్యరూప

మున—మనపటములును గత్తులును నెట్లు మాయమైనవో యెఱుఁగవా?

పృ—దొంగతనము రాజుక్షణము గాదే !

౦—రాజచంద్రమా ! దాని కేమితే.

గీ. అల్పతనోత్తును హరియించు • నతఁడు దొంగ,

రాజ్యమును దోచుకొనువాఁడు • రాజమౌళి;

యపహృతార్థపుటాధిక్య • మల్పతయునె

క్షీతిపతుల, దొంగవారిని • జేయు నవ్వి.

“పెద్దదొంగతనము రాజధర్మము. చిన్నదొంగతనము చోరధర్మము. అతఁడు శిక్షకుఁడు. ఇతఁడు శిక్షార్హుఁడు. లోకవిపరీతములలో నిదియొకటి.

దూ—సొత్తుగలవారు గాఢనుప్తిలో నున్నప్పుడు వచ్చి దాని నపహరించి, మేలు కొలిపి చెప్పకుండఁ జేతలోఁ బడవేయుట మహారాజలక్షణము.

పౌం—మీరాజిప్పు డన్నట్లది చేసి చెప్పితిని. పటములు మీసొత్తుని యెట్లు చెప్పఁగలరు ?

దూ—మా యొద్ద నున్నవి మా సొత్తు గాక యెవరిసొత్తు నను ?

పౌం—ఇప్పు డవి నాచెంత నున్నవి గనుక, నాసొత్తు నుకొనవచ్చును.

దూ—చోరుఁడనుకొనునట్లే. శిక్షించుతఱి వచ్చినప్పు డాయనుకొనుట లేకూ తెలియును.

పౌం—శిక్షించువాఁడెవఁడు ?

పృ—పైనున్న భగవంతుఁడు.

పౌం—పైనున్న వాఁ డడుగునకు రాలేఁడేమో !

పృ—ఓరీ! పాపప్రలాపా! రాలేకేమిరా! సర్వాంతర్యామికిఁగ్రిందేమి? మీఁదేమి?

పౌం—అట్టైనఁ గ్రిందుమీఁదెటుఁగని మీతలక్రిందుడైవ మే నాలోనుండి యింత పనియుఁ జేయఁచి మిమ్ముఁ గారాబద్ధులఁ జేసినాఁడు.

దూ—ఓరి నీచుఁడా! నీదుప్తబుద్ధికి దేవుఁ డెట్లు కారకుఁడురా ?

పౌం—(నవ్వుచు) అటుకాదేని దుష్టసృష్టికర్త యనియు శిష్టసృష్టికర్త యనియు నిర్దయు దేవు లున్నారకాబోలు. వా రెప్పుడు నేను మీరును దగవులా డుకొనుచున్నట్లే చెబ్బలాడుకొనుచుందురు కాబోలు.

పృ—దూరదర్శి ! ఏమివితండావాదము? రాజా! దేవుఁడేనున్నయశుచున్నావా?

పౌం—నున్నను జూచితినిగాని సృష్టికర్త నెప్పుడును జూడలేదు.

పృ—ఓరీ ! నికృష్టాత్మా ! నీకష్టముల కంతముండదురా !

పౌం—ఉన్నాఁడని చెప్పిన మీకొలుకుచున్న నుఖమేది? కలఁడో లేఁడో యను నాకుఁ గలిగించుచున్న కష్టమేది? ఈవివాదముతోఁ బ్రయోజనము లేదు. మీకుఁ గావలసినది కారాబంధవిమోచనమేకాదా ?

పృ—దూ—బౌను.

పౌం—బంధకారణము వోధపడినదా ?

పృ—నీవే బంధకారణమవు.

పాం—నే శట్టికారణమగుటకుఁ గారణము ?

పృ—అది నీవే చెప్పవలెను. మే మెఱుంగము.

పాం—నేను వలచినకాంతను నీవు వలచుట.

పృ—(అప) దూరదర్శి ! రామానందుఁ డెంగిలికూడు పెట్టఁదలఁచినాఁడా?

దూ—(అప) మీ రూరకుండుఁడు. (ప్ర) నీవు వలచినకాంత నాయన వలచినాఁడా?

నాఁడా? నిన్ను వలచినకాంత నాయన వరించినాఁడా?

పాం—వలచుట పురుషులకు శక్యముగాని, వలపించుటయేమో?

పృ—అట్లయిన నామె నీకాంత యని చెప్పి నాపై నేల ద్వేషపడెదవు?

పాం—నీకాంత యనిమాత్ర మెట్లు నిర్ధారణచేసికొంటివి?

పృ—నిర్ధారణమునకు నీవు నిరోధము కల్పించితివి.

గీ. తరుణిపట్టునఁ దర్కశాస్త్రంబు తగదు ;

వలపు నై సర్గికముగఁ బూజవలపుమాడ్కి

నొదవు ; నది చని పూజబోడి హృదయపద్మ

ముకుళము విరియఁజేసినఁ బొసఁగుబొందు.

పాం—విరిసి వికలమును గావచ్చును.

దూ—ఆత్మానుభవముచేఁ జెప్పుచున్నావు కాబోలు.

పాం—క. వికసింపఁగ విరిసినసరే !

వికలంబయి పోవుటకును విరిసినసరే ! యూ

చకితహరిణాక్షి నానా

యిక యని మీ రింక నిశ్చయింపఁగ నచ్చున్.

దూ—కత్తిగట్టి కాంతను లోబఱచుకొను లోకాతీతుల నెక్కడను జూడలేదు.

పాం—ఇక్కడఁ జూచితిరికాదా ! లోబఱచుకొనుట ప్రధానము గాని సాధముగాదు.

పృ—నాకత్తి నాకిచ్చిన నీదుష్ప్రసంగఫల మిప్పుడే కనఁబఱుతును.

పాం—ఏమి ప్రతాపపరికటనాలాపములు ! తేరగా వచ్చినతెఱవ నాలింగనము చేసికొనుటకుమాత్రమే తగిన యామృదుబాహువులు కరవాలము త్రిష్ఠుఁ కనుకూలింపవు. శత్రువిలోకనభీకరము లైనయీకరములు చూచినావా

స్వర్ణమాత్రం చూర్ణీకృతరిపుశిరోభాండకాండ మగునీముష్టిప్రకాండమును  
జూపినావా ! ఘోరచపేటాఘాతసమీకృతద్విషత్కపోలయుగళము లగునీ  
పాణితలములు చూచినావా? సామవాక్యములతోఁ గార్యము చక్కఁబడునని  
చూచుచుంటిని గాని, రెండప్పడములు నలిపి రూపుమాపుటకు భండనపాటవ  
ముండనక్కఱలేదు. అందులో వంటయింటికుందేళ్ళయి పడియుంటిరి.

దూ—కుందేళ్ళమో తేళ్ళమో యిప్పు డేమి తెలియునులే!

పౌం—తెలుపఁదలఁచుకొనున దెప్పుడో యేల యిప్పుడే తెలుపరాదా!

పృ—కత్తు లీయ నిష్టములేనియెడల, రెండుకఱ్ఱలైన నిటుపడవేసి, నీవును రెండుకఱ్ఱ  
లు పుచ్చుకొని రమ్ము. ఇప్పుడే తెలిపెదము.

పౌం—నాకుఁ గఱ్ఱ లక్కఱలేదు. ఈభుజాదండములు చాలును. వానితో మీయు  
బలాటముఁ దీర్పఁగలను. అటు గాదేని నీవొకకఱ్ఱపు—కావు చువకవు. అతఁ  
డొకచువక. ఒకదానితోనొకటి గొట్టిరెండును నిమిషములోఁబిండిం పవచ్చును.

పృ—అట్లేల చేయవు మఱి?

పౌం—చేయుటకు మనసొప్పుక, మీ కునుమకోమలగాత్రములను నాకోపొగ్గి కెర  
చేసి దహింపలేక.

దూ—అంతదయ యున్నయెడల మాదారిని మమ్ముఁ బోనీయరాదా?

పౌం—నేను జెప్పినట్లు చేసినయెడల నట్లే కావించెదను.

పృ—ఎట్లు చేయవలెను?

పౌం—నీవు రూపలతకు నీళ్లు వదలుకొని వెళ్లెదనని చెప్పవలెను.

దూ—(అప) మహారాజా! ఆత్మరక్షణమునం దసత్యము పాపము గాదు. అట్లే  
యని తరువాతిపని మనము చూచుకొనవచ్చును.

పృ—(అప) మంత్రికుమారా!

గీ. ధాతువులు మూఁడు విషమవర్తనములైన

నామయవ్రాతమున దేహా మంత చెడును;

ద్రుకరణవిశుద్ధి లేనిపాతకియు, నయ్యో!

సమయునామాస్కి నిచటి కచ్చటికిఁ గాక.

కనుక నేనొకటి వదనలోఁబెట్టుకొని యెకటి నోటననలేను. తమిఁద్రము.

(ప॥)—గీ. భూప? విపరీతసీతిప్రబోధశాలి!

ప్రాణములనైన విడిచెదఁ ♦ గాని ప్రాణ  
ములకుఁ బ్రాణంబుగానుండు ♦ మోహనాంగి  
రూపలత వీడ, వీడను ♦ రూపలతను.

పాం—అట్లైనఁ బ్రాణత్యాగమునకే సిద్ధుఁడవై యుండుము.

దూ—చెఱిలోనుండుట చాలక సిద్ధులేక జీవహింసకూడఁ జేయనెంచుచున్నావా?

పాం—జీవహింసయే కాదు. చిత్రవధ.

అ. వసిడిపసిమిమిసిమి ♦ పైత్రోలు చీలిచి,  
తొగరురంగుకండ ♦ తొనలు గోసి,  
గుండెకాయలోని ♦ కులుకులాడిని రూప  
వతిని గొందు రూపలతను నేను.

పృ—చీ! చీ! మిథ్యాకాంతోపభోగకుతూహలా! అవాచ్యమానుషాదచందాః  
క్షత్రబంధూ!

పాం—కాంత యటనుండుట మిథ్య యైనయెడల నిట నుండుట సత్యము.

దూ—ఏకాంతయో యొకకాంత యున్నఁ జాలునా?

పాం—ఏకాంత?

దూ—నీవెంత కామాంధుఁడవై యున్నావు. నాయొద్ద నున్నపటమునకు మా  
కాంత నాకింకను భార్య గాలేదు అవివాహిత ననేకులు కామింతురు  
నీకుఁ గామోపశాంతి గావించుపుణ్యమును గామించి నేనామెను వదలిపెట్టె  
న, మమ్ముభయలను గారావిముక్తులఁ జేసెదవా?

పృ—(అప) ఏమిది దూరదర్శి! ఆమెయే నిన్నిట్లుచేసిన, నీమన సెంతబాధపడు  
నో యూహించుకొనుము. అనుచితముగా మాటలాడినావు.

దూ—(అప) చేయుట కాడినమాటలు గావు, చెప్పటకాడినవి.మీరని లెక్కచేయ  
కుండు. మిమ్ముఁ గండకండలుగాఁగోసి మీకాంతను హరించెదనని కా  
లఱచుచున్నాఁడు. సత్యవాక్యములకు ధర్మోపదేశములకు లొంగునట్టివాఁడు  
గాఁడు. విషమునకు విషమే విఱుగుడుకాని వేఱుగాదు. లోతాపవాదభీ  
లేదు. యశోనాశమునకు జంకువాఁడుకాఁడు. నాశన మొందుటకు య  
స్సున్నకో లేదో సందేహము. పరమాత్ముడై లేనివానికి బరలోకభయము

మనమునుండి ప్రతివారినీ, ప్రతిదినమునీ, ప్రతిచోటనీ, ప్రతిసమయమునీ ఆదర్శము చేసెదను.



దూ—అది యేడి?

పౌం—నీకాంతలకు మీయవసానవాక్యము లేమైన నున్నయెడల వ్రాసి పెట్టుకొనుడు. అవి వారికిఁ జేరునట్లు చేసెదను.

పృ—దీనికిమాత్రము నీవు మాకృతజ్ఞతకుఁ బాతుఁడనై యున్నావు. ఏడవనాఁటి దాఁకనుండి యెవరికో యాసందేశ మీయనక్కఱలేదు. మరణవార్త వహనాభిలాషుడవగునీవు దయచేసికొన్నినిమిషము లిటనున్న నదిసీచేతనే పెట్టెదము.

పౌం—నాస్తికుఁడు దయాశూన్యుఁడుకాఁడు. అట్లే యుందును. వ్రాయఁదలఁచుకొనునది వ్రాసి యిండు. (వ్రాయుదురు.) కన్నీళ్లు పడలుటకు మాటునా నీకిఁ గాతణములైనకాంతలనే వడలుకొనరాదా? ఒక్కకాంతను వదలినఁ జాలునుగదా!

దూ—నీ వనుకంపాయుక్తుడవే యైన, నీయవసరమున నధికప్రసంగము మానవలెను. ఈప్రశ్న కేవలకే పెక్కుసారులు ప్రత్యుత్తర మిచ్చితిమి.  
(ఉత్తరమిత్తురు.)

పౌం—ఇది నేను జూడవచ్చునా?

దూ—ఆహా! ఏమిధర్మశీలత? పటములును గత్తులును మమ్మడిగియే దొంగిలించితివా? చూడవలదన్నమాత్రమునఁ జూడకుందువా? చూచుశ్రమ నీ కేల యీయవలెను? చదివి వినిపించియే మఱల నిచ్చెదను. (పుచ్చుకొనిచదువును.)

అ. ఏడునాళ్లలోన ♦ నీల్లెడు మే మంపు

వ్రాతఁబట్టి చేతి ♦ వడఁకుఁబట్టి

వ్రాత నలికివేయు ♦ బాష్పంబులనుబట్టి

కనుఁడు మాదుప్రేమ ♦ కాంతలార!

గీ. మాకు మీషయినన్న ప్రేమంబు మీకు

మాదెసల నున్నదో లేదో ♦ మాకుఁ దెలియ;

దట్టియనురాగ మున్నఁ బ్రేమసులువ్రాయు

లేఖ గని రాల్తు రశ్రువు ♦ లేమలార.

ఉ. మీహృదుబాహుబంధపుదఁమి న్నడదూరము వచ్చి, యక్కటా!

మేమిటఁ గారఁ బెట్టుబడి ♦ హృత్పుష్పహమః కిమందఁ దూఱ ను

న్నా మనసీశుఁ డీర్వ్వను మనంబునఁ దాల్చుట, మీగుణావళి

వేసెమును సంస్కరించుకొని • వీడెద మంగనలార! ప్రాణముల్.

పాం—విడిచిన మీతప్పుగాని నాతప్పుగాదు.

దూ—(చదువును.)

చ. వలచితి రేని, మాదుదుర • వస్థను సూచనసేయుదృగ్భుజా

చలనములో, యకారణపు • స్వాంతవిషాదమొ, యస్మదార్తి మీ

కలలను గానుపించుటయొ • కల్లు? సుఖంబుగ నుండుకోమలాం

గులకునుగూడ దుఃఖమును • గూర్చినపాపము మమ్ము నంటెడున్.

పాం—వలపు లేకపోయిన, నానాధయు లేకపోవును.

దూ—(చదువును.)

క. మాకష్టములకుఁ బొండ్రుకుఁ

డే, కారణమౌట, వాంఛ • యింతకు మున్నే

యాకడ కోరూపలతా!

పోకుండిన, నల్లె యాపి • పొందుము సుఖమున్.

పాం—చావసున్న పుడునైతము సహకామిపై యీర్ష్య చావకున్నది.

దూ—ఈర్ష్యకా, దది పరశ్రేయోభిలాష. (చదువును.)

క. అంతశ్శుద్ధిగ మీకే

మింతటిదూరముననుండి • యిచ్చెడిముద్దుల్

స్వాంతోపగూహనంబులు

కాంతామణులార! కొనిను • ఖంపడుఁ డింకన్.

ఇట్లు

రూపలతాప్రియుఁడు పృథ్వీరూపుఁడు.

కాత్యాయనీప్రియుఁడు దూతదర్శి.

పాం—ఉభయప్రాణక్షిప్తివిత్తేప్రప్రియుఁడు పొండ్రుకుఁడు (అని లేఖ లాగి పు

చ్చుకొని నిష్క్రమించును.)

పృ—గీ. వృషభములనుండి గోవుల • వేలు చేసి

తీసికొనిపోవ వృథగ య • న్నించి, తిరిగి

పోవు బెబ్బులిమాడ్కి నిప్పులను గొక్కు

చెట్లు పొండగిను డేగెనో • యావు • ందె.

దూ—ముందు వృషభములనే నోట వేసికొనఁ దలఁచుచున్నాఁడు.

పృ—ఔనాటురోజులతరువాత! హా! రూపలతా! నాకేమో తలదిరుగుచున్నది.

దూ—మహారాజా! మనస్సంతోభముచేఁ గడుఁ బడలియున్నారు. అక్కడ నమ

ర్చిన యాహారపదార్థము లించుక భుజింపుఁడు.

పృ—ప్రాయోపవిష్టుల మై ప్రాణములు విడుచుట మంచిదిగాదా!

దూ—మీసహజధైర్యలక్షణమునకు విరుద్ధములైనమాటలు నచ్చుచున్నవి. అంతచే

కు వచ్చినయెడలఁ జెటియొకనిని జంపి మఱిచత్తము.

పృ—దోషియైన యల్లవానిఁ జంపలేనప్పు డితరుల నెంతమందినిజంపిన లాభముమి?

దూ—కార్యపరిణామ మెట్లుండునో యెవరు చెప్పఁగలరు? ఏదో కొంచెముపుచ్చ

కొని మనశ్శాంతిని బొందుఁడు కర్తవ్యమేదో పిమ్మటనాలోచించుకొంటము.

పృ— ఆ. చేతఁ గత్తితేఱ • చిగురుఁ బొడిగి గోలు

పోయి బ్రతికి మెయికి • బుష్టి నిచ్చి

కటికవాని నేను • గవ్వపెట్టుట యేల?

వలదు తిండి! నఖుండ • వలదు! వలదు!

దూ—మీకుఁ బిచ్చియెత్తినది. మీరు దినకున్న నేనును దినను. అటుదినము

లట్లున్న గటికవానికి మీరు మఱింత సాహాయ్యము చేయవచ్చును.

పృ—ఎట్లు?

దూ—వానిపని మీరేచేసి-ఆత్మహత్యాపుణ్యముమిత్రహత్యాపుణ్యముమీరేకట్టి కొని.

పృ—పిటికిచావు చచ్చుచున్నామే?

దూ—అట్టిచావు చావకుండుటకే భోజనమునకు గన్మునుచున్నాను. లేండు. ఎట్లో

చెప్పలేను గాని మనకష్టము లచిరకాలములు క్షేక్కు. గలగని నాయంతలా

తృ చెప్పచున్నది. రామానందుఁ డిటునుంచిన శివశక్త యమాదికుండేఁడు.

పృ—కష్టముల కేమిలే! రూపలతాప్రాప్తి యగునా?

దూ—కష్టములు పోవునన్నఁ గాంత లభించునన్నమాటయే! లేండు పోదము!

పృ—హా! రూపలతా!

(ఇద్దఱు నిష్క్రమింతురు.)

## రూపలత.

పంచమాంకము.

ప్రదేశము—ముక్తిపురోద్వారవనము.

ప్రవేశము—రూపలత, కాత్యాయని.

రూ—కాత్యాయనీ ! గురుదక్షిణామూలమున మనకన్యాత్వము లంతరించినవి,

కా—ఇంకను నంతరింపలేదు.

రూ—రెండుమూడురోజులలో నాపని జరుగ నున్నది.

కా—నీపనియే కాదు. నాపనిగూడను.

రూ—ఔను. నా రావలియొడ్డున నున్న పత్రిపురమునకు వచ్చినారట ! మనసో  
దరుఁడు శివశర్మ, గురువుగారికి మొన్న నుత్తర మంపినాఁడు. సముద్రము  
దాటి యిటుకు వచ్చుటే తడవు ?

కా—అది దాటి యింకొకసముద్రమును దాటవలెను.

రూ—అది యేది ?

కా—దుస్తరసంసారసముద్రము.

రూ—నులభముగా దాటించుటకు రెండుతెప్ప లిటు నున్నవికాదా !

కా—మీఁదఁ బెట్టుకొనిపోవుటకు మనపుణ్యముచేతఁ బలుచనివా రై నారుగాని,  
పొండ్రుకునివంటివారైన, వారితో మనమును బాటుకునమునుఁగవలసివచ్చును.

రూ—చెలీ ! వానిమాట చెవిని బడనీయకు. నాకుఁ బరమాసహ్యముగా నున్నది.

కా—దానికేమిలే ! అసహ్యముగా నున్న పెండ్లి తప్పినదా యేమి ?

రూ—కనుక నతనికథను వినుటయుఁ దప్పదనెదవా యేమి ?

కా—నీవు పెండ్లాడనివారి నెవ్వరిని బ్రపంచములో బ్రదుకనీయవా ?

రూ—అందఱుమాటయేల ? అతనిప్రసంగము నాతోఁ జేయకుము.

కా—చేయనన్నవిచేయుట, చూడనన్నవిచూచుట, పెక్కు చోట్లఁదటస్థించుచున్నవి.

రూ—తటస్థించినప్పుడు చూతములే.

కా—పోనీ ! రాజకన్యచు గనుక నీకిష్టము లేనిమాట యాడినందుల కశరాధవిధిగా నీపూదండ నీమెడ వైచెదను. దండన చాలదని తోచినయెడల నీవురాజీ వైనపిమ్మట నీపృథ్వీరూపునిచే నాదండన హెచ్చు చేయింపవచ్చును.

రూ—రాణి నైన నేనే యాపని చేయలేనా ?

కా—ఏమిచేసెదవు ?

రూ—నిన్ను నాయురమున నిట్లంటఁగట్టించెదను.

కా—ఇది ముఖశిక్షయే కాని పైతీర్పులోఁ బృథ్వీరూపునిచేఁ గొట్టివేయఁబడును.

రూ—ఎందుచేత ?

కా—తనకే మోసమగును గనుక.

రూ—(నవ్వుచు). యావజ్జీవశిక్షయైన నాబాధ గాని, యన్యవిధమైనఁ గాదు. ఉన్న యెడల నాచిక్కు మఱొక్కనికెఁగూడ నుండును. నీదండ నామెడ ను చితివిగావున నాదండ నీమెడ నుంతును.

కా—రాజబోవుకల్యాణనాటకమును దప్పులు లేకుండఁ బ్రదర్శించుట కిది పూర్వ భ్యాసశిక్షాతంత్రముకాబోలు.

రూ—మనలో వధూవరనిర్ణయ మెట్లు చేసెదవు ?

కా—స్వయంవరములోఁ గన్యయే కాంతుని మొదటఁ బుష్పమాలాలంకృతునిఁ యునుగాదా ! కావున నీవే వరపాత్రమవు.

రూ—నేను గాను ; గడునుదానవైన నీవే కాంతుఁడవగుదువు. కాని కాయత్యాసనీ బాలికాస్వేచ్ఛానుఖములు పరిణయ మైనతరువాత నుండునా ?

నీ. ప్రక్కఁ బ్రక్కను జేర్చి • పాటలుఁ బద్యము

తైలదేగి పాడుకోఁగలమె యింక ?

నావేణి నీవును • నీవేణి నేనును

గమ్మపూ తైరువుకోఁగలమె యింక ?

నిర్విచారంబుగా • నీవు నేఁగూడి చ

క్కనియాట లాడుకోఁగలమె యింక ?

పికవి రావంబులు • వినిపంతముల్గట్టి

కలిసి కో యని కూయఁగలమె యింక ?

గీ. గురువుచెప్పినపాఠము ♦ శ్రుతిలఁ జదువు  
కొనుచు నాయాస్థలంబుల ♦ మనసు నొవ్వ  
నట్టి పరిహాసవాక్యంబు ♦ లాడుకొనుచుఁ  
గలికి ! కలకల నవ్వుకోఁ ♦ గలమె యింక ?

కా—బాల్యసుఖములు బాల్యముతోనే పోవును, వానితరువాతఁ దారుణ్యసుఖములు. వానివెనుక వార్ధకసుఖములు.

రూ—వార్ధకసుఖములా ? వార్ధకపీడలా ?

గీ. కనులు గనరావు, వీనులు ♦ వినఁగరావు,  
పండ్లు పోవుకొ పెదపెద్ద ♦ గండ్లు పడునొ,  
యతిశయించు నిందియవాంఛ, ♦ లడఁగుశక్తి,  
నుదతి ! భూలోక నరకంబు ♦ సుమ్మి ! ముదిమి.

కా—ఒకవైపుచూచిన నట్లు. ఇంకొకవైపు చూచిన నిట్లు.

గీ. ఇంటఁ గిటకిటమని జంట ♦ జంటలుగను  
బిడ్డలును బిడ్డబిడ్డలుఁ ♦ బెరుఁగుచుండఁ  
గనులపండువుగాఁ గాంచు ♦ వనితకంటె  
భాగ్యశాలిని యేది యీ ♦ వసుధపై ని ?

గీ. అవ్వ, సాపము ! నమలలే ♦ దనుచు మనుమ  
లును మనుమరాండ్రు నస్తువు ♦ ల్పొడుము చేసి  
యొసఁగి, నడచెడునపుడు చేయూత లిచ్చి,  
యడ్లులకు మడ్లల్పొగ్గుదు ♦ రామెకేమి ?

గీ. వీనికన్నిటి కేమిలే ? ♦ వెలఁది పూర్వ  
సుఖములఁ దలంచుకొని లోన ♦ స్రుక్కునందు  
వేసి, ముదిమిపైఁ గలయట్టి ♦ యేవఁ, జానఁ  
జొరవజేసినయొక తెనే ♦ జూచినా వె ?

రూ—గతావస్థ మంచిదని మన ముభయుల మొప్పుకొనుచున్నాము గదా ! ఇంక

భావ్యవస్థలోనా భిన్నాభిప్రాయములు? అది వచ్చినప్పుడు చూచుకొన  
వచ్చునులే!

కా—చ్రస్తుతావస్థ నుభావస్థయేకద?

రూ—అది యిద్దఱకు నొక్కటే కనుక నీవే చెప్పుము.

కా—నీవు వధూపాత్రవుగమక వరునియొడుటఁ జెప్పుటకు సిగ్గువేయుచున్నది కాఁబోలు.

రూ—అట్లే యనుకొనుము.

కా—మన మలంకారశాస్త్రములోఁ జదువుకొన్న హావభావవర్ణనములకు నాత్మానుభ  
వములకును సరిపడుటలేదు.

రూ—సతిపడకపోయిన దూరదర్శిపై నీకు గాఢానురాగము లేదన్నమాట.

కా—గాఢానురాగము లేకున్నఁ గల్యాణమున కెట్లొప్పుకొందును?

రూ—గూఢానురాగము కాఁబోలు.

కా—చెలీ! నీదగ్గఱ దాఁపరిక మేమున్నది?

రూ—అట్లైన నడుగఁగానే చెప్పఁగూడదా?

కా—ఉద్యానవనములో నుంటిమిగదా! నాకు వసంతుఁ డగపడుటలేదు. అనంగుఁ  
డంతకంటెను గనఁబడుటలేదు. పూవులు పూవులలాగున నేయున్నవి గాని  
నన్నుఁ బొడుచుటలేదు. చిలుకలు కోకిలలు గూయునప్పుడు వానిపలుకులు  
చెప్పి కింపుగానే యున్నవిగాని ములుకులవలె దూసికొనిపోవుట లేదు.  
నిన్నటిరాత్రి వెన్నెలలోనేకద తిరిగితిమి!

రూ—ఔను.

కా—వెన్నెల చల్లఁగానే యున్నదిగాని వేడిగాలేదు. మలయమారుతము నిప్పుగాలి  
విసరుటలేదు. దానిచల్లఁదనముచే నీతొడమోదఁ గునికిపడితిని గాని వడగొ  
ట్టి కాదు. తుమ్మెదలను దుమ్మెత్తిపోయుటకుఁ దగినకారణము మృగ్యము.  
నిన్న నీవు చిన్నిపూఁదేనెలో వేసినజిలేబులు నాకుఁ బెట్టితివికదా!

రూ—పెట్టి నాను.

కా—అవి నిత్యేపములాగున మమరముగా నున్నవి. తలఁచుకొనిన నిప్పటికి నో  
రూచుచున్నది. కాని నాప్రియుఁ డైనదూరదర్శి వానిని జేఁదుగాఁ జేయ  
లేదు. నమ్మవేరి, మఱికొన్ని తెప్పించి నాకుఁ బెట్టి చూడుము.

రూ—తెప్పించి పెట్టినఁ దృప్తిగాఁ దినెదవా?

కా—కొంచెము విచారముతో.

రూ—ఎందుచేత?

కా—కావలసినన్ని నీవు డెప్పింపవైతివికదా యనియు, సహభోజియై సౌఖ్యపడుట కాయనయొద్ద లేరుగదా యనియు.

రూ—నీపరిహాసవాక్యములు గట్టిపెట్టి నిజము వక్కాణింపుము.

కా—వక్కాణించినవానిలో నొక్కముక్కయైనను యథార్థము నతిక్రమింపలేదు.

రూ—బ్రాహ్మణులు జితేంద్రియలు గనుక సంతరంగ మరికట్టఁగలరు.

కా—జితేంద్రియలైన, దృష్టి జలేబులమీఁది కేల పోవును?

రూ—నిజముగా మనోవికారములు నీ కేమియులేవా?

కా—నీమనసున నున్నవన్నియు దాఁచి మాటగట్టుకొని నాచిత్తమును మాత్రము చిల్లికుండఁ జేయుమన్న నట్లు చేయుటకు వెట్టిదానను గాను. ఇద్దఱమొక చదువే చదివితమిగాదా !

రూ—నాస్వాంతస్థితినిబట్టి, యధిగమింపఁబడిన యలంకారశాస్త్రము కేవల మబద్ధమని చెప్పఁజాలను.

కా—లోపలనున్నది యీవలికిఁ దెగిపడుటలేదు. గంభీరహృదయమైన తూపలతపు గనుకఁ దియ్యనిపల్కులు తీఁగలవలె సాఁగుచున్నవి. కేవలాబద్ధములు గావన్నఁ గేవలసత్యములును గావన్నమాటయే కాదా ?

రూ—ఔనట్లే ! యథార్థము లతిశయోక్తులుగాఁ జెప్పఁబడినవి.

ఉ. కోయిల శ్రోత్రపాటనపుఁ ♦ గూతలు కూయుటకేమి ! చిత్తజం  
డేయుట కేమి సూనశర ♦ బృందము ! చంద్రుఁడు వేడివెన్నెల  
ల్గాయుటకేమి ! యన్ని కవి ♦ కల్పన లందము ; కాని యోసికా  
త్యాయని ! నాకుఁ గల్గెను జ ♦ మా ! యొకరీతి మనోవికారముల్.

గీ. కారణములేని చీకాకు ♦ గదురు మదికిఁ

జూచుచుండఁగనే యయో ! ♦ సురుచిరాంగి !

రేలఁ గనుతెప్ప లేలొకో ♦ వ్రాసినవమ్మ !

పాన్పు మంచము గదియు ము ♦ న్నటివెయ్యెన.

గీ. పట్ట కెట్టకేలకు నిద్ర ♦ పట్టెనేని,

పటముపై నున్నప్రతిమ స ♦ ప్రాణమగుచు



వచ్చి పోగొట్టు దాని స్వప్నములచేత,  
గనుల కరుణను యందుచే, గలిగెనేమో!

గీ. గురువుగా రిచ్చినట్టిచిత్తరువు నెదుట,  
బెట్టుకొని చూచినపుడు భావించినపుడు,  
హాయి యనలేను! బాధయు ననగలేను?  
నిలువునను మేల నొకవేడి గలుగునమ్ము;

కా—ఏమి ముగ్ధాశ్రంగారము? పటము నాకుమాత్రము వికటింపలేదని యంటినా?  
నీవు మృదువుగా, స్వప్నములతోను, శయ్యాచిత్రములతోను, గన్నెఱ్ఱితోను  
జెల్లడించినబాధ నేను జిటుతిండితో జెప్పినాను. అంతే మనకిద్దఱకుభేదము.

రూ—ఈబాధలు పోవుటెట్లు?

కా—స్వప్నసాక్షాత్కారులొవారు జాగ్రదవస్థలో గంటల బడినయెడల.

రూ—ఎప్పుడు?

కా—రెండుమాడుకోజలలో నని నీవే యంటివికాదా? పృథ్వీరూపుడునిన్ను  
దెబ్బపుమఱపుసంధిలోనికి గూడ దించినాడు కాబోలు.

రూ—కాత్యాయనీ! నాకేమో దక్షిణపార్శ్వ మదరుచున్నది. అశుభసూచకము  
గాదుగదా?

కా—స్వప్నశకునములు సత్యములని నాకు విశ్వాసము లేదు.

రూ—ఎందుచేత?

కా—నాకు దక్షిణభుజ మదరినమఱునాడే మాతండిగారికి జీతము రెట్టియయినది.

రూ—మితల్లిగారు మరణించినదియు నప్పుడేకాదా?

కా—అయ్యో! ఔను.

రూ—గీ. సృష్టిసందిగ్ధవిషయంబు లెన్నో గలవు,  
వానిలోనివే శకునముల్స్వప్నములును,  
గొన్నిటినిబట్టి నిజ మనుకొనగవచ్చు,  
గొన్నిటినిబట్టి కల్లనుకొనగవచ్చు.

వానిని విప్పి చెప్పటకూడ నతికష్టమందురు.

కా—నేను విప్ప బ్రయత్నించెదను. దక్షిణపార్శ్వమం దేది తొలుత నడవినది?

రూ—కన్ను.

కా—కన్నులు చెదరుకనకకాంతులతో నీకాంతుఁడు వచ్చి నీకుడిప్రక్క నిలుచు  
నని సూచన !

రూ—ఎడమకన్నదరలేదే!

కా—అప్పు డాయనయెడమప్రక్క నదరు బెదరు లేకుండ నంగనాచివి నీవు నిలఁ  
చుందువు. ఇంకను దక్షిణపార్శ్వవయవము లేవేవి. యదరినవో వివరము  
గాఁ జెప్పుము.

రూ—చాలు, నీనిమిత్తవ్యాఖ్యానవైదగ్ధ్య మింతటితో నిలిపివేయుము.

కా—రామానందుఁడు గారిపుణ్యమా యని రానున్న వివాహమహోత్సవములు తలఁ  
చుకొని నవ్వుచుఁ బ్రేలుచు నుండకుండ నడ్డుపెట్టెదవేమి?

(రామానందుఁడు ప్రవేశించును.)

రా—బిడ్డలారా! ఈవఱకుఁ బ్రియవార్తలు వినిపించినవీఁడొకపిడుగువంటివార్త  
మీచెవులఁ బడవేయుటకు వచ్చినాఁడు.

ఉభ—గురువర్యా ! అదియేమి ? అయ్యో ! నమస్కారమని మొడట ననుట మఱి  
చిపోయినాము.

రూ—(స్వ) ఇంతకుముందు కాన్పించినదుర్నిమిత్తములతో నిదియొకటి. అయ్యో!  
ఇవి సద్యఃఫలదాయకములుగాఁ గనుపట్టుచున్నవే !

రా—ఇటకు రాఁబోవుచుండఁగా మీప్రియులను బ్రతపురమునందుఁ బరమనీచుఁ  
డైన పౌండ్రుకుఁడు పట్టించి బందిలోఁ బడవేయించినాఁడు.

రూ—(అప) ఇంతకంటెఁ గష్టము మన కేమున్నది?

కా—ఆదుర్మార్గుని కంతటివా రేమియపకారము చేసియుందురు ?

రా—వారు మిమ్ముఁ గామించుటయే వాని కపకారము. కామమే కోరిధజనక  
మని మీ రిదివఱకుఁ జదివియుంటిరి. పౌండ్రుకుఁడు దాని కిప్పుడు ప్రత్య  
క్షనిదర్శన మైనాఁడు.

రూ—అయ్యో ! గురూత్తమా! వారిదురవస్థకు మేమే కారణమైతిమే ?

రా—ఔను ! అబుద్ధిపూర్వకాపకారిణులు.

కా—రూపలతా ! ఇప్పు డిట్లుగునని తెలిసినయెడల నప్పు డట్టితృణీకారవచనము  
లాడకపోదువు. మన మట్టి నిర్లక్ష్యపుఁబ్రత్యుత్తర మీయకుందుము. కోఁతి  
కీతకల్లుపోసినాము.

రా—అయినదానికి వగచినఁ బనిలేదు.

రూ—అన్న గారియొద్దనుండి వచ్చినవార్త యేనా?

రా—ఔనన్నా ! ఎప్పటివర్తమాన మప్పుడు పారువములచేఁ బంపించుచున్నాఁడు.

రూ—అక్కడనుండి చెల్లెండ కేమియు నుపకారము చేయలేకపోయినాఁడా?

రా—అయ్యో ! చేతనైనంతవఱకుఁ జేయుచునే యున్నాఁడు. అసాధ్యమైనదాని నతఁ డెట్లు చేయఁగలఁడు ?

రూ—(స్వ) హృదయమా ! తటతట కొట్టుకొనకుము. నీవు స్థిరముగానుండి నా బుద్ధికి సహకారివగుము. (ప్ర) అతని కసాధ్యమైనట్లే, నాయన గారికిని విద్యాజనకులగుమీకును గూడ ససాధ్యముగానే చూపట్టుచున్నదా?

రా—తల్లీ ! తగునేర్పాటు లిదివఱకే చేసి వచ్చినాను.

కా—అవి యేవో సెలవిండని ప్రార్థించిన క్షమింతురుగాక !

రా—విచారకరవార్త వినఁగానే నుమంత్రున కొకపాఁజు పత్రపురముపైఁ బంపుమని లేఖిక వ్రాసి పెంపుడుపావురమునకుఁ గట్టి పంపినాను.

కా—గురువరా ! అంతజ్ఞానవయోవృద్ధుఁడయ్యును నతఁడు కుమారు నొంటిరిగా నేల పంపి యూరకున్నాఁడు ?

రూ—అధిపు సంపవచ్చును గాఁబోలునే?

కా—క్షమింపుము, హాపలతా ! పోషితుఁడగునుతునే సంపఁగూడనప్పుడు పోషకుఁడగుప్రభువు నొంటిగాఁ బంపఁగూడదని వేటుగఁ జెప్పనక్కఱలేదు.

రా—దానికి నేనేకారణము గాని యతఁడుగాఁడు. నే నొకటితలఁచిన దైన మొకటి తలఁచుటయైనది. అయిన నొకతప్పు నొకతప్పుఁ గలిసి కార్యము కావలసినట్లే యైనది.

రూ—నాకు బోధపడుటలేదు.

రా—ప్రచ్ఛన్నులుగా వచ్చినఁ బొండ్రకబాధ యుండదని నేనతో రావలదని చెప్పి జాగ్రత్తకై శివశర్మనుగూడ నట నుంచినాను. ఎంతచేసినను నన్యథా కార్యము జరిగినది. కనుక నేఁ జెప్పినది తప్పని యిప్పు డనుకొనవలసి యున్నది.

కా—రెండవతప్పేది?

రా—అట్లే చేసెదనని చెప్పినను నుమంత్రుఁ డెటుపోయి యెటువచ్చునో యని దూరాలోచనముచేసి కొన్నాళ్ళతరువాత వారివెనుక యార్థసామగ్రితో నొకసేన పంపించినాఁడు. చేసెదనన్నదానికి వ్యతిరేకముగాఁ జేయఁట యతనితప్పు.

రూ—అది మీ కెట్లు తెలిసినది ?

రా—నే నుత్తరము పంపినపావుర మాప్రత్యుత్తర మిప్పుడే తీసికొనివచ్చినది.

రూ—అనేన పత్రపురమున కెప్పుడువచ్చునో ?

రా—రెండుమాఁడుగోజులలో రాగలదు.

రూ—వారికి వారే సాహాయ్యము చేసికొనుటా ? వీ రేమైనఁ జేయునదున్నదా ?

రా—వీరనఁగా ?

కా—అత్త వారని యామెయభిప్రాయముకాబోలు.

రా—వీరుచేయకుండ, వారిని జేయుమనెదరా వెట్టిబిడ్డలారా! యాపథరమహారాజు గారును నేను నాలోచించినాము. దేశసంరక్షణమున కావశ్యకమగునాకా దళములన్నియు స్థలవాహినులు గొన్నియు నిచట నుంచి, మిగిలినయావత్సే నతోను మహారాజును మతిమంతుఁడును దాడి వెడలనున్నారు. పురీరక్షణోద్యోగమున నే నిచట నుందును.

రూ—ఎవరికొఱకు వా రిన్నియిక్కట్ల పాలైనాగో, వారుచేయవలసిన దేదియు లేదా ? యని నాయభిప్రాయము. కాత్యాయని నాయభిప్రాయముతిన్నఁ గా గ్రహించి మీతో మనవిచేయలేదు.

రా—అయ్య ! స్త్రీలేమిచేయఁగలరు? తండ్రులు చేసినసాహాయ్యము బిడ్డలదికాదా?

కా—బిడ్డలకొఱకునదిగాని, బిడ్డల చెట్లగును ?

రా—మీరు చేయునది, వారి యాపద్విమోచనముకై, తదనంతరకళ్యాణసుఖముకై నిర్వాజభక్తితో మీయిష్టదైవములను బ్రార్థించుకొనుచు నిట నుండుటయే.

రూ—అంతేనా ?

క. స్త్రీలకును బూరుషులకును

స్థూలశరీరంబునందె ధూమ్మపుభేదం

బాలోకితమగు నని గ్రం

థాళి నైష్పంగబడెగదా ! గురుమాళీ !

రా—భార్యభర్తృభేదము స్థూలశరీరమునుబట్టియే వచ్చినది. నిజమే. అందుచేత మీరు స్త్రీవిహితధర్మములు వదలుకొందురా ?

కా—శౌర్యసాహసములు పురుషులకువలె స్త్రీలకును నుండవచ్చును.

రూ—సాహసమునందుఁ బతులదాటినసతులుగూడఁ గలరు.

రా—అవ్వి చూపుటకు శరీరవేషకదా ముఖ్యసాధనము. అందులో స్త్రీపురుష తారతమ్యమున్నది.

కా—చూపట్ల భవత్కరుణాకటాక్షముచే నాతారతమ్యముగూడ నదృశ్యమైనది. జన్మముచే నబలమైనను మాశరీరములు సద్గురువుచే సుశిక్షితములైనవి.

రూ—సీ. ఘోటకారోహణ • పాటవం బబ్బెగా

సదయసద్గురుకటాక్షమున మాకు,  
సంపూర్ణజన్మమున • సంపద లల్లెగా  
సదయసద్గురుకటాక్షమున మాకు,  
మైనమైపోయెగా  
సదయసద్గురుకటాక్షమున మాకు,  
ప్రగ్రాహ • పటిమ లభించెగా  
సదయసద్గురుకటాక్షమున మాకు,

రూ—గీ. గాండములను బుంఖానువుం • ఖముగ వేయఁ

గలసమర్థత మాకు మీ • కరుణఁగల్గె,

కా— ఖడ్గకాంతులు రోషదృ • క్కాంతు లరుల

పైఁ గురియుశక్తి మాకు మీ • వలనఁ గలిగె.

రా—అమ్మా ! కాత్యాయనీ ! ప్రియకొపమున వరునిపై ప్రసరించు చూపులకును, భండనమునఁ గరవాలము జలిపించి యరిపైఁ బటపుక్రొధవిలోకనపీఠిహవాద జ్వాలలకును భేదము లేదమ్మా ? తల్లీ ! రూపలతా ! సకలవిద్యాపాఠంగతికి పించుకొనవలె నని ప్రంగ్రామకళలు చదువుట వేఱు, ఘోరసంగరనాట రంగమందుఁ గునుమాంగులు వీరపురుషుల మాటుకొని చక్కనిశస్త్రప్రపయోగములతో వానిని బ్రదర్శించుట వేఱు.

రూ—గురూత్తమా ! సప్రయోగముగను సప్రదర్శనముగ నే తమయొద్ద నావిధి లభ్యమిందాము.

రా—కుజములను గ్రూరకాననమృగములను గుఱిచేసికొని ధనుశ్శస్త్రవిద్యా కాశలు నీవఱకుఁ జూపినారు. ఇప్పు డట్లుకాడే !

కా—అచార్య ! ఇంతవఱకు నితరలక్ష్మములు సందర్శింపలేదు. ఇప్పుడు లభించును.

రా—అయ్యో ! అట్లైన మీరుగూడఁబల్కిపురముపై దండెత్తఁదలఁచియున్నారా?  
 రూ—అటు చేయకున్నఁ దమయొద్ద నేర్చుకొన్నకొన్నివిద్యలకుఁ బ్రయోజనమే  
 యుండదు.

రా—ధనుర్విద్య తరుణులపట్టున సప్రయోజనమై యుండకపోయినను బాధ లేదు.  
 కా—ఆచరణము లేనియస్త్రవిద్య, యనుభవములేని యాధ్యాత్మికవిద్యవలెనే, వ్యర్థముగాదా?

రా—అట్లైన నే నొకసదుపాయము చెప్పెదను వినుఁడు.

రూ—కా—సావధానలమై యున్నాము. సెలవిండు.

రా—పురరక్షణభారము ముసలివానిమీఁదఁ బడవైచి వారు పోవుచున్నారు గాన,  
 నిచటనే యుండి యావశ్యకమైనయెడల నాకు సాహాయ్యము చేయుఁడు.

రూ—వెళ్లుచున్నవారును ముసలివారే కావున, వారికి సాహాయ్య మక్కఱలేదా?

కా—ధనురాచార్యులకుఁ దస్వంగులయుద్ధసాహాయ్యప్రసక్తి కావలెనా?

రా—రెండుసేన లక్కడకుఁ బోవుచున్నవి. చాలును.

రూ—ఒకటి నాయకహీనమై యున్నట్లు కనఁబడుచున్నది. రెండవది వృద్ధులగు  
 తండ్రిగారిచేతను రాజ్యకార్యతంత్రమందేకాని రణతంత్రమందు నిపుణుఁడు  
 గాని మంత్రిచేతను నడపింపఁబడవలసియున్నది.

రా—కనుక.

రూ—నే నక్కడకుఁ బోవుట కనుజ్ఞయిండని ప్రార్థన.

కా—అసహాయశూరురాలగుక్షత్రియకన్యకనుక, మఱిపుననో మత్స్రరముననో నేను  
 హితురాలిని దిగవిడిచినది. మఱిచుటచేఁగాదు. యుద్ధతంత్రకొవిదుఁడు  
 గాని విప్రమంత్రికూఁతురుమాత్రము యుద్ధకుశల యగునా యని యూహిం  
 చి యట్లన్నది.

రూ—కాత్యాయనీ ! పాణిసమాన నగునిన్ను విడువఁగలనా? ప్రాణము నిచట  
 వదిలి శరీర మటకుఁబోవుట సాధ్యమానెడల, నే నొక్కతేనే పోవుదును.  
 మన కిరువుర కభేద మని గురువుగారే యెఱుఁగుదురు.

కా—ఇంతయభేదవాదిని యంతయహంభావముతో “నేనక్కడకుఁబోవుట”కననేల?

రూ—మఱిపుచేఁ గాని మఱి యెందుచేతనుగాదు.

కా—ఇప్పుడు యీపలత, యీపలతగా మాటలాడుచున్నది.

రా—ఈకుహనాకలహములు గురుని మోసపుచ్చుటకే కాదా?

రూ—తమయనుజ్ఞకై కనుపెట్టుకొనియున్నాము !

తా—ఈవిషయమునఁ బిత్రాజ్ఞ కావలసినది గాని నాయనుమతి తగదు.

కా—పిత్రాజ్ఞ వచ్చులోపలఁ బ్రియులు పితృలోకమును జూడవలసివచ్చునేమో!

తా—చెలీ! అవాచ్యసంభాషణము లాడకుము. గురువర్యా! మీరే మమ్ముఁ బోనిచ్చుట కింతసందేహించుచుండఁ దండ్రుగా రియ్యకొందురా?

తా—మితండ్రుగాఁబోవుకొననిపని మీరుచేయుదుమనిన, నేనట్లేకానిండనవచ్చునా?

తా—గురుకులతిలకా!

గీ. ఎవ్వరో చేయిపెట్టి యీ ♦ హృదయకలశ

మును గలంచుచు నున్నట్లు ♦ పొడముబాధ;

యనుమతి నొసంగి యాయూర్తి ♦ యడఁపవలయు;

దండ్రుఁ దల్లియు నిల సమ ♦ స్తంబు మీరె.

కా—గీ. ఓదయామయ! విద్యావి ♦ నోదకలనఁ

గాలమును బుచ్చుముగ్ధతా ♦ కన్యల కొక

వింతవలపును గొలిపి యీ ♦ యంత దెచ్చి

నట్టివారలె యావగ ♦ నడఁపవలయు.

తా—నన్నేమిచేయుమనెదరు బిడ్డలారా! నేఁబడ్డపాట్లు మీనుఖముకై పడితిని గాని మీ మ్మిట్లు కష్టపెట్టుటకుఁ గాదుకదా!

తా—అబ్బి మాకుఁ దెలియును? అన్యథా యనుకొన్నఁ, గృతఘ్నతాపాతకము పాలౌదుము.

కా—మానుఖమునకుఁ గారకులు మీరును గష్టములకు మాపురాకృతకర్మముననియే త్రికరణశుద్ధిగా నమ్ముచున్నాము.

తా—పురాకృతకర్మమునకు బుద్ధిపూర్వకముగా నిహకర్మమును గలిపి కష్టములు రెట్టించుకొననేల?

తా—గిట్టింతుము గాని రెట్టింపము. మహాత్మా! భగవత్కృపచేతను భవదాశీ ర్వాదముచేతను మాకార్యము తప్పక నెఱవేఱఁగలదు.

గీ. ఎవరికై రాజ్యవైభవ ♦ మెల్లఁ బాసి,

మూరసుకుమారు లొకతుచ్చు ♦ కారఁ జిక్కి,

నవయుచున్నారొ, యాయంగ ♦ నలమనోంగ

బలముచేతనె పైకిరా ♦ వలయు వారు.

కా—ఆ. పెండ్లి కాకముందె ♦ ప్రియురాండు సుఖదుఃఖ

ములను బంచుకొనెడు ♦ నెలత లనుచుఁ

జెఱును బందెవడిన ♦ చెలువు లచ్చెరువునఁ

బ్రమదబౌష్పములను ♦ రాల్పవలయు.

రా—తల్లులారా ! మీదైర్యసాహసములు చూచిన నాకత్యాశ్చర్యకరములుగ నున్నవి. మీరెట్లుపోయి యేమేమిచేయఁదలఁచుకొన్నారో సవిస్తరముగ నాతోఁ జెప్పిన నవి విని, నాకు నచ్చినయెడల, నంగీకారమిచ్చెదను.

రూ—అంగీకృతివచ్చినట్లే సంతోషించుచున్నాము. నేనుఁ గాత్యాయనియు మనస్సులఁ గొంచెము సంప్రతించి నవరించుకొని యిప్పుడే మనవిచేసికొనెదము.

రా—మంచిది. (స్వ)

గీ. పురుషవిద్యల బిడ్డలఁ ♦ జెఱసితి నను

నింద భూపతి వేసె నా ♦ నెత్తిమీఁద

నీనటకె ; వెట్టిచేతల ♦ నిపుడు వీర

లేమితలనంపు దెత్తురో ♦ యింకనాకు ?

క. చనఁ జనదని యెటు చెప్పిన

వినకున్నా ; రాఁవ నన్య ♦ విధ మొక్కటియున్

గనఁబడదు ; వీరు నని యట

నొనరించెడుకృత్య మేది ♦ యో నేనెఱుంగన్

(ప్ర) మానినీమణులారా ! మంత్రాంగము లైనవా ?

కా—ఐనవి. శిష్యురాండ్రము శిష్యులమగుదుము.

రూ—పురుషవేషములఁ బొందకు దర్శించెదము.

కా—అన్నకడకు మొట్టమొదటఁ జని యన్నిసంగతులు దెలిసికొని, తరువాత రాజు సందర్శనము చేసెదము.

రా—కురంగకన్యలు క్రూరవ్యాఘ్రగర్భిణిముఁ బోల్చిన నెంతప్రయోజనమో, మీకు నంతప్రయోజనమే.



మా — కన్యలు గాఁ బోము. వ్యాఘ్రమా రక సాధనములతో మృగయానిపుణులైన  
మహామృగయులు పోవునట్లు పోదుము.

రా — అతనితోఁ గలియఁబడి పోరాడుదురా ?

కా — అంతవెట్టివారమా ! ఆచార్యపుంగవా ?

గీ. మృదుమృషావాక్యసంతతి ♦ మేదినీశు  
చిత్తమును జిత్రగతులను ♦ మెత్తఁబటిచి  
యుత్తరింతుము తల, యున్న ♦ దున్నయట్లై,  
పిండిబొమ్మను జాకుతోఁ ♦ జెండునట్లు.

రా — బిడ్డలారా ! విశేషప్రపంచానుభవపరిపాకచిత్తులకుమాత్రమే లభించునానైపు  
ణ్యము పొరుగురేమో యెఱుఁగనిముగ్ధులకు మీకెట్లవడును?

మా — గీ. కావలసినట్లు సంసార ♦ కలన నడచి  
నంతకాలము నాఁడుది ♦ యబల, ముగ్ధ,  
జినయవతి, సత్యవతి, మహా ♦ భీరురాలు,  
కలికిచూపులచాన, ని ♦ వ్కపటహృదయ.

గీ. కాని యెందేని తబ్బిబ్బు ♦ గలిగెనేని,  
యంతసాహసురాలిని, ♦ నంతధీరు  
రాలి; మదవతి, నంతమా ♦ మాంతరంగఁ,  
గాంచలేమింతవిపుల ప్రా ♦ పంచమందు.

రా — తల్లలారా ! ఇచట నాచార్యుఁడు శిష్యుఁడైనాఁడు. శిష్యురాండ్రు గురు  
వులైనారు. చెప్పటకేమున్నది ? మిమ్ముఁ బంపుటకు మీకున్నధైర్యము  
ములో సహసాశ్రింశమైన నాకు లేదు.

కా — గురుచంద్రమా ! ఆధైర్యలోపమును దమయాశీర్వచనబలముచేఁబూర్తి చేయుఁడు.  
మా — తథాస్తు.

రా — అట్లైన మీయుద్యమమును మీజనకులకుఁ దెలియనీయఁగూడజనియే మీయ  
భిప్రాయము ?

మా — తెలియనీయవచ్చుఁ గాని, మేము కర్పూరద్వీపము వదిలి వెళ్ళినతరువాత.

కా — అప్పుడు తప్పకుండఁ దెలియఁబఱుపవేఁడెడము. మీరట్లు చేయకున్నను, అట్ల

బ్రతపురమునఁ బ్రకాశితలము గాక తప్పదు. జనకనుతావియోగము స్వల్ప  
కాలమే యుండును. మధ్యమార్గములోనే. మేము ముందు. వారు వెనుక.

రా—ఒప్పుకొనక తీరనప్పుడు చప్పున నొప్పుకొనుటయే సమంజసమైనమార్గము.

రూ—కా—గురువర్యా ! తమ కనేకకృతజ్ఞతాపూర్వకనమస్కారములు.

రా—పరమదయాళు వైనభగవంతుఁడు మీకభీష్టసిద్ధి యనుగ్రహించునుగాక !

( నిష్క్రమించును )

రూ—కాత్యాయనీ ! గురుధిక్కారదోషము మనల నంటదుకదా !

కా—అంటదు. అజ్ఞ యిచ్చిరికదా ! అంటినను దానికిఁ బరిహారమున్నది.

రూ—ఏది ?

కా—ఇద్దఱముగదా పాపముచేసినవారము ?

రూ—ఔను. అట్లడిగెదవేమి ?

కా—కారావిమోచనకార్యము నెఱవేఱినపిదప, వారుపాండ్రకునికివీరస్వర్గమిప్పించి-

రూ—శూరుఁడై పోరినయెడల.

కా—ఔను. మనతో, విజయకీర్తికాంతతో, ముక్తిపురమునకువచ్చి మనసార గురు

వుగారి కెనిమిదిచేతులమొక్కులు సమర్పించినయెడల దోషపరిహారమగును.

రూ—కీర్తికాంతకుఁ జేతులు లేవని యెనిమిదిచేతులు చెప్పితివా ?

కా—చేతులున్నచేడె, నెవతె నవతిగాఁ గైకొనును ?

రూ—మన మనుకొన్నట్లయినయెడల నామె మనకుఁగూడ భార్యయే యగును.

కా—మనము మగవారము కాఁబోవుచున్నాముగాదా ! కాలయాచన మేల? పురు

షపేషములు ధరించి వెంటనే పోవుదము రా !

రూ—అదిగో గాలి, పత్రపురమువైపునకుఁ దిరిగి, నత్వరలై రండని మనకుఁ జెప్పక

చెప్పుచున్నది.

కా—గాలిచేఁ జెట్లు నిష్పత్రము లగుచున్నట్లే, భగవదనుగ్రహమున్నయెడల, మన

చేఁ బత్రపురము శీఘ్రముగా నిష్పాండ్రక మగును. రమ్మ పోదము.

రూ—సీ. మన రాజ్యరమ కురు • మాణిక్య మేఖలా

రాజ్యమై యెసఁగువా • రాశి యదిగో !

మనద్వీపమునకుఁ ద్ర • న్వని కందకంబయి

శత్రుభీకరమైన • సంధి మదిగో !

శీతోష్ణముల సమ • శీతోష్ణములఁజేసి

యారోగ్యసుఖ మిచ్చు • సబ్ది యదిగో !

ముక్తాప్రవాళము • లూబ్ధసతి కుపహార

ములుగఁ బెట్టెడుమహా • జలధి యదిగో !

గీ. ఓయిరత్నాకరుండ ! మా • కుభయులకును

భవదుదరసంస్థనకాదీ • భయదజంతు

సహజపాటవమును దయ • సంతరించి

పత్రీనగరంబునకు వేగఁ • బంపు మయ్య !

కా— గీ. మిడిసిపడునట్టితరంగల • మీఁద గొప్ప

నర్తకితెఱంగునను బోవు • నౌక ! తల్లి

కరణి మముఁ బెట్టుకొంచు నీ • గర్భమందు,

వడిగ నావలిదరిఁ జేర్ప • వలయు నమ్మ !

(ఇద్దఱు నిష్క్రమింతురు.)



# రూపలత.



షష్ఠాంకము.



ప్రదేశము — పత్రపురరాజసభాభవనము.

పృథ్వీశము — భామవర్మ, సోమవర్మ,

భా — సీ. రత్నభూషాపుష్ప, రాజితో, దులకించు

తలకు నాయనశిరఃస్ర్రాంబు వచ్చె,

నునుపట్టు చెంగావిఁచనుకట్టుఁజ్జెఁదూలు

సన్నపైఁటకుఁగవఁచంబు వచ్చె,

మువ్వలబంగారుఁమొలనూలికిని మాటు

జెట్టిగట్టెడు తోలుఁదట్టి వచ్చె,

క్షీతి పైని జీరాడుఁజిలుఁగుఁబావడ వోయి

రౌతులుదొడుగుషఁరాయి వచ్చె,

గీ. దారములు చిన్నిసూదులుఁతగటుఁబోఁగు

లలరులును బోయి మృదువులౌఁహస్తములకుఁ

గటకట! కదనసముచితఁఖరకతార

శస్త్రకార్ముకసాయకఁసమితి వచ్చె!

ఏవేళ కపరి కట్టిస్థితి వచ్చునో యెవరు చెప్పఁగలరు? కాత్యాయనీ! కాడుఁ  
సోమవర్మా! శివశర్మ చెప్పినవార్త వినఁగాఁజిత్తము మఱియు సుత్తలపడు  
చున్నది! ఏమిచేయుదము? కబురుపంపించి యెంతసేపొ యైనది. ఆడుట్టుఁ  
డింకను రాలేదే.

సో — పచ్చవేళయైనది. కాని, పేర్లలోఁదబ్బిబ్బు రానీయకుము. పొండ్రకునిపై  
యేవ హృదయములోనే యడఁచిపెట్టుము. కాని మాటలతోఁజైకి రావీయకు

కుము. మనము సూతిగోడయంచుపై నడచుచున్నాము. జాగ్రత్త! ఇనుమచే  
వచఃప్రమాదమున మనము నారునుగూడ మానప్రాణములు గోలుపోదుము.

గీ. ఓ యగోచర ! దుష్ప్రాప్య ! ♦ మాయశోడ

సృష్టిమర్మం బవేద్యము ♦ చేసి తెల్లగా,

యట్టై మాస్త్రీత్వమును దాచి ♦ పెట్టి కపట

పౌరుషంబును నిలబెట్టి ♦ పరమపురుష !

గీ. పలుకులను లోనినలపుఁ గో ♦ పంబుగాను

బటురుషాజుగుప్పలు భయ ♦ భక్తులుగను

జేయ నున్నాము ప్రియుల రక్షింప, మాకుఁ

గావలయుశక్తి దయచేసి ♦ కావు మయ్య !

అదిగో ! రాజు వచ్చుచున్నట్లున్నాఁడు. దున్నపోతువలె నెంతస్థూలశః  
రుఁడో చూడు. ఓరీ ! పశుపతీ !

భా—అట్లైన నే పార్వతినగుదును.

సో—అయ్యో ! అట్లనుచున్నావేమి ?

భా—మహిషాసురసంహారముకొఱకు. చీ ! క్రూరాత్ముఁడా !

సో—అట్లు మొగ మెఱ్ఱిచేసికొనకుము.

భా—భయములేదులే ! అది మనయశీకకథాకథనమునకుఁగూడ నుపయోగించును,

(పాండ్రకుఁడును, ధర్మాచార్యుఁడును బ్రవేశింతురు.)

పాం—ఆహా ! ఏమిమనోహరాకాయలు !

ధ—అంతఃకరణములుగూడ నట్లుండవలెను.

భా-సో—జయము ! జయము ! మహారాజా !

పాం—బాలురారా ! నిలుచున్నారేమి ? ఆకుర్చీలపైఁ గూర్చుండుఁడు. (స్వ)

సీ. అలసటచేతనా ♦ యలఁతికొదీగలు

జనజన యిట్టట్లు ♦ సంచలించు ?

నడచివచ్చుటచేతనా యట్లు ఫాలము

త్పక్కిళ్లు పెదవులు ♦ చెమ్మరించు ?

బాలలోఁ గుంకుముఁ ♦ బసుపుఁ గల్పినచాయ

వ్యాపించు నేలొక్కో ♦ వదనములను ?

గాఢ్మ కాశుగములుఁ ♦ గత్తులు బుజముల

మొలలందు నేలొక్కో ♦ పొడవుసూపు ?

గీ. జయము ! జయ ! మనుమధురని ♦ స్వనము వినినఁ,

గలికిచూపులుఁ జిన్నారి ♦ కులుకుఁ గనిన,

నపుడు కాశికుత్లోఁ జని ♦ నట్టి రామ

లక్ష్మణులు దోతు రిప్పు డుల్లంబునందు.

(ప్ర) సుందరాంగులారా ! బడలిన ట్లగపడుచున్నారు. ఎక్కడనుండి వచ్చి తిరి ? మీరెవరు ?

భా—రాజచంద్రమా ! కడుమారమునుండి కాలినడకనువచ్చినాము. మాదిపాంచాల దేశము. నే నాదేశాధీశున కేకపుత్రుఁడను. ఇతఁడు నా మేనత్త కొమారుఁడు.

పాం—ధర్మాచార్యా ! అంద మిద్దఱలో దాదాపాకరీతిగానున్నను, నితనిది లోకా తీతము. ఇతనితండ్రియు సతనితల్లియు సౌందర్యాతిశయముగలవారని తోఁ చుచున్నది.

భ—సౌందర్యవిమర్శనమునకుఁ జాలినవారు తమరుదక్క నెవరున్నారు ? ప్రక్కఁ గూరుచుండి తల యూపుటయేకాని నా కేమియుఁ జెలియదు.

సో—(అప - భా) నీలనికషమేకదా స్వర్ణచ్ఛాయలఁ బరీక్షించునది !

పాం—మీ నామధేయములేమి ?

సో—అతని పేరు భానువర్మ.

భా—అతని నామము సోమవర్మ.

పాం—నీ రాజ్య మేది ?

సో—నాకు రాజ్యములేదు.

భా—మా మేనత్త భర్తగా రిల్లఱిక మున్నారు.

భ—క్షత్రియకుమారులారా ! మీ రింతదూరము వచ్చుటకు మీతలిదండ్రు లెట్లత గీకరించినారు ?

భా—వారితోఁ జెప్పకుండఁగనే వచ్చినాము.

సో—చెప్పిన రానీయకని యిట్లు చేసినాము; గాని జనకావిధేయులము గాము.

పోం—మారసుందరు లగుమిమ్మెడఁబాసి వారితకాల మెట్లున్నారో తెలియదు.

భా—ఈవియోగదుఃఖము మేము తిరుగఁ బోయి వారిని దర్శించినతోడనే పోవునది. యావజ్జీవదుఃఖములో వారిప్పుడు మునిగియున్నారు.

పోం—అయ్యో! అట్టిదుఃఖమేది?

సో—నుతావియోగదుఃఖము.

ధ—మీ కప్పులున్నారా?

భా—అప్పులుగారు, చెల్లెండ్రు.

పోం—వారు మీవంటియందకత్తెలేనా?

భా—(అప-సో) మనపై ననుమానము పుట్టలేదుకద?

సో—అందకత్తెలు కాఁబట్టియే మాతలిదండ్రులదుఃఖమున కంతములేకున్నది.

పోం—రుజాపీడితులైపోయినారా?

భా—అట్లయిన లోక సామాన్యమైన మరణములే యగును.

పోం—మరణకారణ మేమిమటి?

సో— ఆ. ముట్టుకొనినఁ గందు • పూవులదండచే

నిందుమతి సుమాంగి • యీల్గినట్లు,

సౌఖ్య మీయఁదగిన • స్మరసాయకములచే

నిందువదన లిర్వు • రీల్గినారు.

ధ—పాపము! పసిబిడ్డలకుఁ బాలపాపచిన్నెవలెఁ దరుణులకుస్మరతాప మొకగండము

భా— ఆ. అయ్యో! రాజచంద్రమా! ప్రియు ల్వలపులు

గొల్పి యాసగొల్పి • కూల్చినారు.

బొసచేసి యొరుల • వలచిరి కూళల

న్మాట చెవిని బడఁగ • మడిసినారు.

మహారాజా! ఆత్మహత్యోదోషముగూడ మాచెల్లెండ్రుమెడకుఁ బాట్టి

పాపాత్ములు హాయిగా నున్నాడు. (కమ్మలొత్తుకొనును.)

ధ—దేనితోనైనఁ బొడుచుకొని మడిసినారా?

సో—ఆన్యప్రేమపార్తారూప మైనయశనిఘాతమే వారిని జరిపినది.

ధ—అట్లైన నాత్మహత్యపాతక ముండదు. మీ రూఱడిల్లుడు.

పోం—వారిని చెగనేఱుకీనేను బాపములేదు.

భా—ఆచని మాచే జేయింతురనియే యింతదూరము శ్రమపడి వచ్చినాము.

సో—ఆపుణ్యము గట్టుకొని మాకు స్వస్థానవిముక్తి గావించురని గంపెదాసతో నిద్రాహారములులేకుండ నడచి వచ్చినాము.

పాం—నే నెట్లు చేయింపఁగలను?

భా—నా రిచ్చటనే యున్నారని విన్నాము.

ధ—ఏమి? నేను గానని ప్రమాణపూర్వకముగఁ జెప్పఁగలను. రాజా! నీవున్నా

వేమో నాకుఁ దెలియదు. బహుకాంతాప్రియుఁడవుకదా!

పాం—నేను నిప్పు డేకకాంతాప్రియుఁడనే. హా రూపలతా!

భా—అయ్యో! రాజేంద్రా! ఆచందాలురా లే మాకొంపఁదీసినది.

ధ—ఆమె క్షత్రియకన్యయే!

భా—స్త్రీహత్యాపాతకురాలు జన్మముచే క్షత్రియకన్యయైనను, జర్యలలోఁ జరణాల కన్యయే యనవచ్చును. తప్పులేదు.

సో—దానితోఁగూడ నింకొకమాలమాతంగి యున్నది. దానిపేరు కాత్యాయనీ.

ధ—రెంటికి నొకటేయర్థమా.

పాం—ఏమేమీ! మీకాగ్రహపాత్రులైననరాధములుమాచేఁగారాబద్ధులైనవారేనా?

భా—శ్రోత్రపర్వమైనయామాట వినుటచేతనే యిక్కడకు రావలసివచ్చినది.

సో—క. నరనాయక! విల్లమ్ములుఁ

గరవాలముఁ జంకఁ గటిని ♦ గదలుచును భవ

న్మరణాంగీకారముకై

త్వరపడుచున్న, వది మాకు ♦ దయనేయవలెన్.

పాం—శత్రుశత్రులు మాకుఁ బరమమిత్రులుగదా!

(అప-ధ)గీ. ప్రక్కనున్నట్టి యూచిన్న ♦ వాని సొగసు

చూడు పరమేష్ఠి తొలుతను ♦ జెలువగానె

పొసరుపఁగ నెంచి పిమ్మటఁ ♦ బురుషుఁ జేసె

స్వాంతమును బట్టజాలన ♦ న్భయముచేత.

క. ఇంతచెలువంబుఁ గలిగిన

శాంతయె నొకబృన్దేని ♦ కావలసినదే



మంతకు ? రూపలతాకృత

సంతాపము వోయి వృద్ధయః శాంతిం గందున్.

ధ—(అప-పాం) నిదానించి మఱి కర్తవ్యము నిశ్చయించుకొనుము. (ప్ర) సోమ  
వర్త ! నీచెల్లెలు బ్రాహ్మణపురుషు నేల వరించినది ?

సో—గీ. చూపు వగచూచి నెమ్మొము • సొబగు చూచి

నడలమురిపెంబు మాటల • బెడఁగు చూచి

మిత్రయ, ధరామరుని బెండ్లి • గలయవచ్చు

ననెడుశాస్త్రాక్తి చూచి మా • యలను జిక్కె.

పాం—భానువర్మా ! సోమవర్త ! గాఢమిత్రత్వసూచకముగా నొకసారి గౌరిలిం  
చుకొంద మిటురండు !

భా—

చ. ఇట కరుడెంచినట్టిపని • యే మొరరించి, యట స్ఫృతికియో  
దృటరభనంబుతో రివువి • దారణస్పృశ్యము చక్కబెట్టి, య  
క్కటికను ద్రోసి రక్తమును • గన్నులపండువుగాఁగఁ జూచి, యం  
తటఁ బరితృప్తి నొంది, నర • నాథ ! యొసంగెదమయ్య ! కౌగిలుల్.

సో—

మ. భవదానందవివర్ధనోత్సుకమహా • బాహుపరిష్వంగవై  
భవ మంతంబున నీకొసంగెదము భూ • పా ! పాంథనిర్బంధనో  
త్సవ మిట్టట్టులు విస్మృతిం బడదు; వాం • ఛాసిద్ధికి నీకు ముం  
జవిగా సంచకథం బిదే! కని, యెద • న్సంతోషముం బొందుమా!

(అని భానువర్మ సోమవర్మలు గౌరిలించుకొందురు.)

పాం—సరే! ఇప్పటి కింతటితోనేసంతోషింతును. రాజపుత్రులారా! వారికికను  
కెండురోజులు గడువున్నది. రూపలత యక్కటలేదని యప్పటికిననకపోయి  
నయెడల నాయవాచ్యుల సోనికులచేఁ గోయించి చీరించెదనని చెప్పితిని.

సో—(అశ-భా) పతులగుటచే వారు మనకు నవాచ్యులే యని చెప్పుకొనవచ్చును.

భా—అదుర్మార్గురాలిని వదలిపెట్టెద నని చెప్పినయెడల ?

పాం—నేనన్నమాటప్రకారము వారిని జంపింపఁగూడదు.

సో—అట్లైన మాయభీష్టము లెట్లు సిద్ధించును ?

ధ—రూపలతను విడిచిపెట్టి, దీనికి దానికిఁగూడ జెడినవాని కాశిక్ష చాలదా?

సో—(అప-భా) శివశర్మ, యీధర్మాచార్యుఁడు మనకు శత్రుచయములోవాఁడు గాఁడని చెప్పెనుగదా, యట్లగపడఁజే !

భా—(అప-సో) అతఁ డెన్నఁ డబద్ధమాడువాఁడు గాఁడు. (ప్ర) రూపలతజోలి మా కేమున్నది? దానినిబోనాడినఁ, బోయినవారిప్రాణములమఱలవచ్చునా?

ధ—వారిని జంపినమాత్రము రాఁగలవా ?

సో—రా లేవు. కాని

గీ. పై నొ క్రింద నొ యున్న యాననితలహృద

యములు చల్లారు నెట్లుట్లు • లై నయెడల ?

బగ్గునుని మండు మాకోధ • నహ్ను లెట్లు

లుడిగి యొనరిందు మాకుఁ జిత్తోపశాంతి?

భా—అయ్యా ! అక్కసెల్లెం ద్రున్నవాఁడవైన నట్లు చెప్పవు.

ధ—లేనిచెల్లెం ద్రున్నారని యబద్ధమాడి స్వవచనపోషణ మెట్లుచేసికొందును ?

పాం—క్షత్రియార్భకులారా ! రూపలతను నేఁ గామించి వారిని బంధించినాను. నా కడ్డంకిలేకుండ వారు చేసినయెడల వారిని పధింపనేల ?

భా—అయ్యా ! మీకు సాహాయ్యముచేయుటకై మే మిచటికి రాలేదు. మీసాహాయ్యము నర్థించి వచ్చితిమి; వారిని గనులారఁ జూచి వారికిఁ జేతులారఁజేయ వలసినచిత్రమారకృత్యములు చేసి పోవలెననుకుతూహలముతో నింతశ్రమపడి వచ్చినాము. తరువాత మీచిత్తము మా భాగ్యము.

సో—మిత్రగాఢాలింగనమును గోరినమీరు మాకాశాభంగమును గలుగఁజేయఁదగదు. పథీచిపలె మీయెసుకల నిండని కోరము.

భా—శిబిపలె మీకండలను గోసి యిండని యడుగము.

సో—రాధేయునిపలె నొడ లొలిచి దయనేయఁడని పార్థిర్థింపము.

భా—రాజ్యాభిలాషను రాలేదు.

సో—ఉద్యోగవాంఛతో సంతకంబై రాలేదు.

భా—ధనకాంక్ష లేదని తమతో మనవిచేయనక్కఱలేదు.

ధ—కాంతాద్ధులై రాలేడుకడ?

సో—అటువచ్చుట కధిపుఁ డవివాహితుఁడే?

పాం—మారనుందరులారా ! నాయొద్దఁ గన్యలున్న మీరడుగకే యిచ్చుటకు సిద్ధుఁ డనై యున్నాను.

భా—నిజముగా నంతదయయేమాపైనున్నయెడల, నడిగినస్వల్పోపకారము చేయరాదా?

సో— ఆ. మీరు మెచ్చినట్టి ♦ మారనుందరులై న  
రాజుకుతులచేతఁ ♦ బ్రాణతుల్య  
లైనవారిఁ జంపి♦నట్టి పాతకులఁ జం  
పించి యిడఁగదయ్య ! ♦ వీరి మాకు.

భా—మీరు కసాయివాండ్రచేఁ జేయింపఁదలఁచుకొన్న పనియే, యేమియు నీయ  
కుండ, నీయిరువురచేఁ జేయింపుఁడని మాప్రార్థన.

ధ—మీభోజనము లైనవా?

భా—దుష్టశిక్షాసమవర్తియైనపాండ్రకమహారాజు రాజధాని యనుపరమపుణ్య తేత్ర  
మునకు వచ్చినాముగదా!

గీ. పట్టుదలతోడ తేత్రోప♦వాస ముండి  
పారణమొనర్తు మీప్పులు ♦ తీరెనేని,

సో— కన్నులనుగాని నోటను♦గాదు; దుష్ట  
శత్రుసలలాసములను, భ♦క్ష్యములఁ గాదు.

పాం—నాయభినివేశముకంటె వీరిక్రార్యము హెచ్చుగానున్నది. (అప-ధ) కా  
రాగృహరక్షకత్వము వీరిపైఁ బెట్టిన బాగుగానుండును. మిత్రమా ! నీయి  
ప్రాయమేమి?

ధ—(అప-పాం) నాయభిప్రాయప్రకారము నీవు వెళ్లుట లేదుకాదా!

పాం—(అప-ధ) అనుసరించుట కనుకూలము లైనయభిప్రాయములు నీవిష్కూడిచ్చు  
టయేలేదు. అయిన నీవిషయమున నీ వేమిచేయుమనెదవు?

ధ—(అప-పాం) వారిని జెఱుగుండి విడిపించి పంపి, వీరి నెట్లువచ్చినవారి నట్ల  
పొమ్మని చెప్పవలెను.

పాం—(అప-ధ) అది చేయనని యెన్నిమాటలలో యీవఱకే చెప్పినాను. ఇది చేయుటకు మనసొప్పకున్నది.

ధ—(అప-పాం) నీకర్మము నే నేమిచేయఁగలను?

పాం—(అప-ధ) అట రూపలతాసాంగత్యమును, ఇటఁ గొన్నాళ్ళయిన వీరి రామణీయకదర్శనలాభమును. నాకర్మము బాగుగానే యున్నది. (ప్ర) రాజకుమారులారా! మీశత్రువులను బంధించినకారాగృహమునకు రక్షకాధిపతులుగా నుండెదరా? ఇవిగోఁ దాళపుఁజెవులు.

ధ—కునూలసంరక్షణము మాపికములపైఁ బెట్టినావు. మం దిబుద్ధిశాలివి.

భా—భంజింతుము గాని, భుజింపము. భయపడనక్కఱలేదు.

ధ—(స్వ) భంజింతుగో భంగింతుగో! మూఢుఁడు తెలిసికొనలేకున్నాఁడు. ఇంత కంటె నెక్కువమాటలాడిన, శివశర్మకు ద్రోహినాదును మిత్రద్రోహములలో న్యాయమైన దోహతు మంచిది. (ప్ర) భయాభయము లప్పగించినవాడు ను బుచ్చుకొనువారును జూచుకొనవలసినవి గాని నాకేమి?

భా—(తాళపుఁజెవులు గ్రహించి) మహారాజా! మాది యొకమనవి. తాము రెండుగోజులలోఁగాని యాపని చేయఁగూడదన్నారు. ఒకవేళ సోదరీదుర్మరణ జనితక్రోధావేశముచే నది తత్పూర్వము జరిగినయెడల మమ్ముక్షమింపవలెను.

పాం—నుందరవిగ్రహులారా! అట్లు చేయకుండనియే నాయాజ్ఞ. కాదు నాప్రార్థన! నిష్ప్రయోజనముగా నూటదిరుగుట మావంటిరాజేంద్రులకుఁ దగఁకు.

పో—ప్రయోజనములేకేమి? అపేక్షించినఫలము కోంచెము ముందుగాదొరకపచ్చును.

పాం—నెల లున్నవాఁడ నిక రెండుగోజులుమాత్ర ముండలేనా?

భా—(స్వ) నీ విలపైనుండుగోజులు నికరెండే. (ప్ర) రాజేంద్రా! ఇంతమూరము పచ్చినవా రామోహినులకో ద్రోహిణులకో, కండలొలుచునప్పుడు కన్నీళ్ళతోఁ గడవార్త లేమైనఁ బంపుదురేమో! యవివ్రాసి యాయనీయపచ్చునా?

పాం—నీకుఁగూడ నింతదయపుట్టుట యాశ్చర్యమే! అది యీవఱకే జరిగినది. ఇది మీ రుభయులును జూచుకొనవచ్చును. (లేఖించుచును.)

భా-సా—(చదువుకొని యపశముగాఁ గన్నీళ్ళు రాల్చును.)

పాం—ఏమి యట్లేడ్చుచున్నారు?

భా—గీ. లేమలకుఁ బ్రేమ యున్నదో • లేదో యంచు

నిట్లు లేడ్చిరి పాపాత్ము • లింకఁ బ్రేమ

నిండుగా నున్నదనుకొన్న • నెలత లప్పు  
జెంత యెడ్చిరొ యని యెత్తు • మిప్పుడేము.

మహారాజా ! సోచటివియోగశోకమంత శోక మెక్కడను లేదు.

సో—గీ. ప్రాణ ముండఁగఁ బటపట • పరశరీర  
ములను కోయుటకంటె బాధలను బెట్టు  
మరణ మేదేని యున్న, నా • మరణమునకు  
నెరలఁ జేయఁగవలయు నిర్వురను భూప !

అహా ! మాత్రోధాగ్నిజ్వాల లైన నీదుఃఖబాష్పముల మఱిఁగించుచున్నవిగాని  
యింకించి మాన్పలేకున్నవి. బావా ! యింక నీలేఖను మహారాజుగారికిఁ ది  
యగ నిచ్చివేయుము. చాలును.

పాం—కాపలసిన మీయొద్ద నుంచుకొని, యింక నేమైన వారు న్రాయఁదలఁచుకొ  
న్నచో, దానితోఁగూడ నిది నా కీయవచ్చును.

భా—అట్లే చేసెదము. చిత్రపథకు ముందు వారిముఖముముందట నిది చదివి చెప్పి,  
తరువాతఁ బని సాగించెదము.

పాం—గడువు గడనకముందు మాత్రము వారిని జంపఁగూడదునుండీ !

భా—మాచిత్త హయఖలీనములను గట్టిగ బిగఁబట్టి లాగి యెట్లొ మీయాజ్ఞకు బద్ధుల  
మై యుండెదము.

సో—దాఁటినతర్వాత సౌనికకృత్యములు సాగింపవచ్చునుగద.

పాం—రూపలతను పడలుదునని చెప్పినయెడల, మఱిల నాయాజ్ఞను గైకొనవలెను.

ధ—దౌష్ట్యమునకుఁగూడ నపనిలో నవధియున్నది.

భా—మఱిల మీకు శ్రమ యీయవలెనా ?

పాం—ఈయక తప్పదు.

సో—తప్పనియెడల వారు విధించినట్లు చేయక మనకును దప్పదు.

పాం—సేపకా !

(ప్రవేశించును.)

సే—చిత్తము.

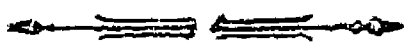
పాం—సరిగా రేపుచయ మాటుగంటలకుఁ గారాగృహము వీరిద్దఱవశముచేయుము,  
నేటి కడసరము లేదుగనుకఁ దాళపుఁజెవులు కీరియొద్దనే యుండును. నే  
సఱినుండి దూరదర్శి పృథ్వీరూపులు వీరికధీనులై యుండురు. కారా భృత్య  
సర్గమునకు మాయాజ్ఞ యిప్పుడే పోయి తెల్పుము.

సే—చిత్తము.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు)

శ్రీరామచంద్రపరబ్రహ్మణేనమః.

## రూపలత.



సప్తమాంకము.



ప్రదేశము—కారాగృహము.

ప్రవేశము—పృథ్వీరూపుడు, దూరదర్శియు.

పృ—మిత్రమా ! నేడు మనజీవితగ్రంథముల కుపసంహారవాక్యములు చెప్పుకొనవలసియున్నది.

దూ—అటుగానిచోఁ గారాగానకథకు మంగళము పాడుకొందుము.

పృ—ఈయడియాస నీకేల కలుగుచున్నదో తెలియదు.

దూ—సీ. పున్నమజాబిల్లిఁ ♦ బోలుమోములవారు

రాజితాకర్ణ నేత్రములవారు

పక్షిబింబారుణా ♦ నర్ణోష్ఠములవారు

భ్రమరాభకుటిలాల ♦ కములవారు

దగదగమెఱసెడు ♦ తనుకాంతిగలవారు

మొలకనవ్వులతోడఁ ♦ బలుకువారు

శృంగారసరసియా ♦ నంగజాలమువారు

పసగల్గులేలేత ♦ వయసువారు

గీ. పటుకృపాణధనుర్పాణా ♦ పాణులగుచు

నిద్దతేతెంచి నిద్దుర ♦ నెనసియున్న

మనల స్పృశియించి లెండులెండునుచు లేసి

నల్లు కలగంటి రాత్రిధా ♦ రాధినాథ.

పృ—కలలలోనిభోజనములతోఁ గడుపులునిండునాదూరదర్శి! జాగ్రదవస్థలోనిరంతర

బింతానన్నలమ్మ కోయకొనుకోరికలేస్వప్నానన్ధలోఁ బ్రతిఫలించి కనబడును.  
 భూ—రూపమును గాని, యిదిచిత్తు లేనియట్టికల యిప్పు డేలరావలెను ? మనకష్ట  
 ము లంతరించునని నాకు గట్టి నమ్మకమున్నది.

శృ—కష్టము లంతరించునో కాయము లంతరించునో రేపు భానూదయ మైనప్పుడు  
 తెలియును.

(భానుసోమవర్మలు ప్రవేశింతురు.)

భూ—(అప) ఆ. కొలఁకునుండి తీసి • వెలుపలఁ బడవేయ  
 వాడి వాల్మీయుండు • పద్మములటు  
 చెన్నదటిఁగి యొట్లు • చిక్కియున్నవో వారి  
 సుందరాస్యములను • జూడు మకట !

సో—(అప) ఆ. ఎంతగా వాడియున్న న • పీనసహజ  
 రామణీయకళోభ, చిత్రిముల, గురుని  
 చిత్రవిరచననై పుణి, • జిన్నపుచ్చి  
 యెటుసిసాళించుచున్నదో • యేచి చూడు.

శృ—(అప) దూగదర్శి ! అటుచూడు ! నీకు స్వప్నసాక్షాత్కారమైనవారు మన  
 యెదుట నున్నారు. నీవు నిజముగా మహానభావుడవు.

దూ—(అప) ఔను ! ఈమందరాకారులే నాకు గలలోఁ గనబడినవారు.

భూ—మహారాజా ! నమస్కారము.

సో—మంత్రీకుమారా ! నమస్కారము.

శృ—దివ్య తేజస్సంచున్నారా ! స్వర్గమునుండి మాదురవన్ధగని జాలిపడి మమ్ము ర  
 క్షింపవచ్చినయమరకుమారులొకరియొకరి మీరు తెలుపఁబ్రార్థించుచున్నాము.

భూ—అయ్యో ! రాజకుమారా ! మేము మీవంటిమర్త్యులమే కాని దేవతలము గా  
 నము. రూపములఁ జూచి మోసపడఁగూడదు.

దూ—మీరిట కేల వచ్చి మాకు గనుపండువు చేయుచున్నారు.

సో—పచ్చట నిజమేకాని, కనుపండువుచేయుట కల్ల. పౌండ్రకమహారాజు గారి  
 చే మేము కారాగృహాధిపతులముగాఁ గ్రొత్తగా నేర్పఱుపఁబడుటవలన  
 నిట్లు వచ్చినాము.

భా—జరిగినది, యిక ముందు జరుగవలసినది, ప్రభువుగారు మాకుఁ బూర్ణముగాఁ జెలియఁబఱచినారు.

ప్ర—అట్లయిన దూరదర్శి ! నీస్వప్నము నిజమే కాని ఫలము విపరీతమైనది.

దూ—అయ్యో ! యీకమనీయాకారుల కాకరినాత్మసేవయే కావలసివచ్చెనా ?

ప్ర—రేపు రాఁబోవుక సాయివాండ్రదర్శనము కష్టతరము చేయుటకా యిష్టదీప్తి రనుందరులు మాకంటఁ బడుట ?

భా—రాజేంద్రా ! మంత్రీవరా ! మీరింకను నేఁడు భుజింపలేదు.

ప్ర—భోజనపదార్థములు తీసికొనివచ్చువా రింకను దీసికొనిరాలేదు. ఈశ్రమవారి కింక నొకటిరెండుసారులు.

భా—అయ్యో ! మీమనోహరాకృతులు చూచిన మీకు మేము స్వయముగా వడ్డించి పెట్ట బుద్ధి యగుచున్నది. ఆయానందము మాకీచ్చెదరా ?

ప్ర—మీకాశ్రమ యేల యీయవలెను ?

సో—ఆనంద మిచ్చునది శ్రమకాదు.

దూ—నేఁడు భుజించి తేపు వధింపఁబడుట కెవరు పెట్టిననేమి? మారనుకుమారు లాపని యెట్లుచేయఁగలరు?

సో—రేపటిపని చేయుటకు సిద్ధులైయున్న నుకుమారులు మహారాజునకు మంత్రీమా శికి భోజన మిడుట కతినకృత్యముగా నెంచరు.

ప్ర—కసాయివాండ్రచేఁ గండలు గోయించెద నన్నాఁడే మీప్రభువు.

భా—స్వభావసిద్ధ మైనధర్మములు వదలుకొని సేవావృత్తికి దిగి యాపని కియ్యకొనిన మేము కసాయివాండ్రకుఁ దీసిపోము. అయినను మీరెవరినో వదలుకొనుదు మని చెప్పిన మేమాపని చేయనక్కఱలేదన్నాఁడు.

ప్ర—ప్రాణాధికను వదలుకొనుటకంటెఁ బ్రాణములు వదలుకొనుట నులభము. హా ! రూపలతా !

భా—మీరిట నింత పరితపించుచుండఁగా నింటిలో మూఁడుపూటలు హాయిగా మెక్కి మురియుచుండునది మీకుఁ బ్రాణాధిక యెట్లగును ?

ప్ర—నాయవస్థ యామె కెట్లుతెలియును ?

దూ—తెలిసినను నేమిచేయఁగలదు ?

సో—మీరు ప్రాణములు గోల్పోయి చేయునదేమి ?

ప్ర—నిలఁబెట్టుకొనిమాత్ర మేమిచేయఁగలము ?

భా—కారావిముక్తియైనపిదపఁ గార్యములు చక్కఁబెట్టుకొనరాదా ?



దూ—(అట) ఈతడు నేను జెప్పినట్లే చెప్పచున్నాడు చూచినారా ?

శృ—అయ్యో ! సత్యభంగమునకు వెళ్ళి యట్లు చేయలేకున్నాను.

సో—మీగు మీకాంతను పదలుకొనరాదా ?

దూ—పదలుకొన్నను బ్రయోజనము లేదు. రూపలతను పదలిననే మమ్ముఁ బ్రాణములతోఁ బోనిచ్చునట.

సో—ప్రయోజనమున్న పదలుకొందురా ? ఆయనకువలె మీకు మీప్రియురాలు ప్రాణాధిక గాదన్నమాట.

దూ—అట్లుగాకున్న నిట్టిస్థితి తేల పట్టును ?

భా—ఆయన ధర్మభంగమున కంతగా వెతుకరన్నమాట. పోనిమ్ము. సోమవర్మా న్యాయపరిష్కార మతింత యేల యాకులపెట్టెదవు ?

దూ—గీ. ధర్మనిరతులయెడల నేఁధర్మచింత,

కార మముఁ జొన్నుట యధర్మకార్య మయ్యె,

గనుక నాయాపద యధర్మకిలనతోనె

పాపుకొనవలె, నద్దిపాపంబు గాదు.

సత్యభంగభీతిచే సతీభంగమును బ్రాణభంగమును గాసున్నవి. ప్రాణప్రాణి ప్రియాశయముకై యాస్థితిలో నసత్య మాడవచ్చుననియే నాయభిప్రాయము కాని మాప్రభున కది యిష్టముగాదు. నేనేమిచేయుదును ?

భా—మీరెప్పుడైన మీప్రియురాండ్రమొగములు చూచినారా ?

సో—చూడకున్న నింత కామపీడితుడైయుందురా !

శృ—ఆయచ్చెప్పుడు మాకింకనుగలుగలేదు. హా! జీవేశ్వరీ! జీవితఫలమైననీముఖారవిం దదర్శనమొకసారియైన, రేపురాసున్నదుర్మరణము నంతలక్ష్యముచేయునుగదా!

సో—ఈకాదుబాధ యంతయు గగనకునుమములకొన మేనా ?

దూ—గగనకునుమములుగావయ్యా !

క. మీగున్నయట్లె వారును

సారసలోచనలు గలరు యైతలమందున్

వారిమనోహరచిత్రా

కారము లలవడియె మాకుఁ గనుపండువుగన్.

అవిచూచి వారిదర్శించి మాజన్మసాఫల్యమొనర్చుకొనుటకు వచ్చుచుండఁగనే,  
దారిలో మీప్రభువుగారిచే మా కీకారాగారమహాభాగ్యము తటస్థించినది.

భా—కేళీగృహముగా నున్నది గాని యిది కారాగృహముగాఁ గన్పట్టుటలేదు.

ప్ర—వారుకూడ నిట నున్న నట్లే. భోగోపకరణముల కేమియుఁ గొడవలేదు.

భా—మహారాజా ! నీవు ధర్మశీలుఁడువలెఁ గాన్పించుచున్నావుగదా ! సఖలాపే  
క్షుఁడై యున్న మాప్రభువున కాకాంత నేల విడిచిపెట్టుఁగూడదు ?

ప్ర—సఖలాపేక్ష యొక్కటే చాలదు.

సో—మఱి యేమికావలెను ?

భా—పొండ్రుకునియం దామె మనసు లగ్నమై యున్నట్లు నిదర్శన ముండవలెను.

భా—లేనట్లు మీ రెట్లుఁపొందుచున్నారు?

సో—ఈయన నామె వలచినట్లు మీ కెట్లుతెలియును ?

ప్ర—రామానందుఁడనునొకసాధు వామె నన్నువరించునట్లు చేసెదననిచెప్పినాఁడు.

భా—ఓయివెట్టిమహారాజా ! మధ్యవర్తులరాయచారములవలన మదనవికారము లా  
ప్వతిల్లునయ్యా !

సో—(అప) మనకెట్లుకలిగినవో ?

ప్ర—ఆ. వెనుక హరిపదాబ్జ విహరణశాలియా

చిత్తబంధరంబు • చెలువమోముఁ

దమ్మిమీఁద వ్రాలి తద్దృష్టి నిపుడున్న,

దేమిజరుగనున్న • దో మహాత్మా !

భా—(స్వ) పోయినభక్తిని బ్రబలము జేసికొని భ్రమరితో గలిసి మరల నీచిత్తభక్తి  
మరము హరిపాదారవిందములకడకే పోవునులే. భయపడకుము.

ప్ర—గీ. చిత్రకన్యకకన్ను లీక్షించినాఁడ,

సుస్మితసమేతమై కృప • జూపునట్టి

కలికిచూపులు నామీఁద • నొలికె గానీ,

కొఱకొఱలు గ్రొక్కుచూడ్కులు • వలుపలేదు.

సో—రాజచంద్రమా ! అట్లు చిత్రకుఁడు లీఖించినకన్ను లింకొకరీతిగా నుండఁ  
జాలవు. నీకొక్కనికే యట్లగపడుచున్నవని యుబలాటపడెదవేల ? ఆచిత్ర  
మెదుటనున్న యందఱ కట్లే చూపట్టును, యువతీసక్తులచిత్తములు నున్మత్తు  
లచిత్తములను భ్రమాయత్తములై యుండునుగదా !

భా—మీరింత మెచ్చుకొనుచున్న కాంతపటము మాకుఁగూడ నొకసారిచూపెదరా?  
యనూయపడెదరా?

దూ—చిత్తశాంతికరములైనచిత్తరువులను మాకత్తులతో మీప్రభువుగారు దొంగిలి  
చినారు. చిత్తస్థములైనచిత్రములే యిప్పుడు మాకాధారములు. అవి మీకుఁ  
జూపుట కెట్లు వీలగును?

సో—మహారాజా ! మీరు మంచిగడుసుమంత్రిని సంపాదించినారు.

భా—(అప) చెలీ! ఎంతసేపు పీరినట్లువేధించుట! స్వరూపప్రకటనము చేసికొండమా?

సో—(అప) సఖీ! భగవత్కృపచే నిప్పటికిఁ జరితార్థలమైతిమి. నలువురమొకచో  
టఁ గలిసికొంటిమి. జతజతగా విడిపోవుమహోత్సవమే యింకఁగావలసినది!  
సేవకులెవ్వరు మనశెలవులేకుండ రాకుండు నేర్పాటులు చేసితిమి. చుట్టుగో  
డలు బ్రహ్మభేద్యములు. ఇంకఁ గొంతసేపు వినోదము సాగింతము.

భా—(అప) జేనితో? ఎట్లు?

సో—(అప) గురువుగారు తీసికొనివెళ్లినపటములు గాక మనయొద్ద రెండున్నవిక  
దా? నానిని జూపి కథను సాగింపుము.

భా—మహారాజా ! మీకాపటములు లభించిన సంతృప్తులై యుందురా?

సో—కాంతాభావమందు వానితోఁ గాలక్షేపము చేసికొనరా?

భా—ఈపటము మీదేకాదా? (చూపును.)

సృ—ఇది దూరదర్శిది. దూరదర్శి! నీవదృష్టవంతుఁడవు. నీకాంత నీకు దొరకెనది  
నష్టధనప్రాప్తి శుభసూచకము. (పుచ్చుకొనియిచ్చును.)

సో—ఇది మీదైయుండవచ్చును, మంత్రి యదృష్టవంతుఁడై మహిమతి దురదృష్ట  
వంతుఁ డగునా? (ఇచ్చును.)

సృ—మహాభాగ్యము, మిత్రమా! నీస్వప్నము ఫలమియఁ బ్రారంభించినట్లున్నది.

భా—వచ్చినస్వప్నమేది?

సృ—మీరిరువు రతనికి స్వప్నమునఁ గానిపించిరట.

సో—మాటలు తడఁబడుచున్నట్లున్నవి. కామాతురులకుఁ గలలలో వాదకాంతలు  
పత్తురు గాని పురుషులుపచ్చుట యెన్నఁడు కనలేదు.

దూ—కాదయ్యా! పురుషులే! మీవంటివారే, మీరే కాన్పించినారు.

సో—ఆయన మేమనిరి. మీరు మావంటివారని మొదటఁ జెప్పి విహ్వల మేము  
నవరించుకొనిరి. ఏది నమ్ముదుము?

సృ—మీకీపటము లెట్లువచ్చినవి?

భా — చూచితివా సోమవర్మా ! యనూయ యప్పుడే యంకురించుచున్నట్లున్నది.

సో — మహారాజా ! మఁచిమిఠాయి చేతికి దొరకినప్పుడు దాని ననుభవింపవలెను గాని, యది యెవరుచేసిరో, యెక్కడఁ జేసిరో యెట్లుచేసిరో, యనిసృచ్చిం చి కాలమువృథా పుచ్చుటవలన లాభ మేమి ?

దూ — పొండ్రుకుఁడు పుచ్చుకొన్నపటములు వీరి కిచ్చెను గాఁబోల్తు.

పృ — ఇతరుల కిచ్చుటకుఁ బుచ్చుకొనలే దాదురాత్ముఁడు. మనయొద్ద నేయాండనీయని వాఁడు మనకంటె వేయిరెట్టులందముగలయీనలకూబరులచేతులలోఁ బెట్టునా?

దూ — ఆస్వప్నముమాట కేమి గాని యిదియొకపెద్దస్వప్నముగాఁ దోచుచున్నది.

భా — మీరు పరమాద్వైతులవలె నున్నారు.

సో — నిజమో, కాదో పరీక్షించి చూతును. మంత్రికుమారా ! మేము మేమేనా, యన్యులమా ?

దూ — మా కేమియుఁ దోచుటలేదు.

సో — పోనిండు మీరు మీరేనా, మావారా ?

దూ — మేము మేమే కాని, మీరు మమ్ము రక్షించుటకు వచ్చినవారు గాని శిక్షిం చుట వచ్చినవారుగాఁ గనఁబడరు.

పృ — ఓశోభనదేవతలారా ! నేను నట్లే యనుకొనుచున్నాను.

గీ. వెన్నెలల వెదచల్లుమీ, వెడఁద లైన

బెళుకుబేడినకన్గ, • ల్భీకరాస్త్రి

దంగదారణదుష్టకృత్యములు రేపు,

క్షోభపడి మూఁతవడ, • కెల్లు చూడఁగలవు?

— మేము శోభనదేవతలమైనయెడల, మీకు శుభములు చేయవలెను గదా! ఏ పాల్తో పడి మీకుఁ గారావిముక్తి గావించుమనుకొండు. మాకుఁ బ్రత్యు పకార మేమి చేసెదరు ?

— ఇదియే ప్రత్యుపకారము. (మొక్కికొబ్బొప్పును.)

— (చేతులు పట్టుకొని యాఁపి) మీకంటెఁ జిన్నవారముగ మౌ కది యపకారము గాని యుపకారము కాదు. మేము మీయాశీర్వాచనపాత్రులము.

— గీ. తన్నిజేసులకంటె మెఁగ్తనయి, కొంచె

ముష్ణమయి, వీణతంతుల • నోడఁగఱపు

మొందు, చానంద మిప్పుడు నా ♦ కొనఁగఁగ, మృదుల  
పాణులు కృపాణ మేరీతిఁ ♦ బట్టఁగలవు ?

భా—ఎట్లు పట్టునో యచిరకాలములో మీరే చూడఁగలరు.

సో—మాకుఁ గావలసినయుపకారము లేవో, సెలవైన, మనవిచేసికొందుము.

దూ—ఇట్టిపురుషు లర్థించుటయు మేమిచ్చుటయుఁ దటస్థించుట యెంతభాగ్యము!

సో—అడుగుమనెదరా? భానువర్మా! నీవాంఛ మొట్టమొదటఁ దెల్పుము.

భా—తమరు నాయొద్దనుండి పుచ్చుకొని నారి కిచ్చినపటము—పటముగాదు. పట  
మూలము, నా కనుగ్రహింపవలెను.

దూ—అయ్యో! ఈప్రాణమును గాపాడి, యాప్రాణమును బుచ్చుకొందువా?

సో—వదాన్యతాప్రభావమంతయు నర్థు లర్థించుటకు మునుపేనా?

భా—సోమవర్మా! ఆయన సత్యమం దంతయభినివేశము గలవారు గారని యీవఱ  
కే తెలిసె, నామహారాజుట్టివాఁడు గాఁడు. ఆయన నడిగి చూడుము.

సో—మహారాజా! అడిగి లేదనిపించుకొనుటకంటె ముందు మీయభిప్రాయమును  
చెలిసికొనుట మంచిది.

భా—ఇతరుల నడిగి లబ్ధికాము లౌటకంటె గుణాధికుల నడిగి విఫలమనోరథులౌట  
యే మంచిదనికాదా కవికులతీలక మగుకాళిదాసుఁడు చెప్పినాఁడు. నది

హింసక యాచింపుము. నీవు రూపలత నపేక్షించినను దప్పక యిచ్చుము.

పృ—అట్టికోరిక యాయన కుండునా?

భా—నవనవయావనాంకురుఁ డగుసోమవర్మకు నారీరత్నమగు రూపలతమై మర  
గలుగుట యేమిబింత?

పృ—ఒకఁడు పలచినకాంత నాయన పరించునా?

భా—పొండ్రుఁడు పరించినకాంత నింకొకప్రభువు పరింపలేదా?

దూ—అయ్యో! అర్థనాచిత్యానాచిత్యము లర్థించునామహానుభావుని యనుగ్రహ  
మునుబట్టి యుండునుగాని యుక్తులఁబట్టి యుండవు.

భాను—పోనిమ్ము సోమవర్మా! ఇలాపేక్షలేకుండఁ బరమార్థచింతతోఁ బరమేశ్వ  
రప్రీతికొఱకుఁ బరసాహాయ్యము చేయుదము.

సో—ఈయనపరోపకారబుద్ధి బాగుగానున్నది. తానీయఁడు. ఇతరుల నీయనీ యయి

పృ—క. కొందలపడె నీవటకే

డెందములు, మఱింత వాని ♦ డిల్లపఱుప, కో

యిందుముఖులార ! శాంతిం

బొందింపుడు, మీకుఁ జాలఁ బుణ్యం బొదవున్.

సో—మ మ్మిందుముఖులారా ! యని సంబోధించుచున్నారు. మతి చలించుచున్నదా యేమి మహారాజా !

భా—ఇందుముఖుల మైన మీయిందుముఖుల నేల కాంక్షింతుము ?

దూ—పురుషులుమాత్ర మిందుముఖులు గాఁగూడదా ! (అప) రాజా ! నీవును, ఆయనపదనకమలమును సంప్రతించి నిదానముగాఁ బరీక్షింపుము నా పటము నా కనుమానముఁ గలిగించుచున్నది.

ప్ర—ఒక్కసారి శిరోవేష్టములఁ దీయుదురా ?

సో—(అప) ఇది నాపతి గారికుతంత్రము. చేతిబొమ్మను నామోమును పన్నిసారులోఁ బరీక్షించినారు. ఇక మనయాటలు సాగవు.

భా—మాశిరస్కములు మీ కేమి బాధ కలిగించుచున్నవి ?

ప్ర—గీ. చంద్రబింబంబొ కాదొ య • స్పందియంబు  
గలుగు నెట్టులు నీలమేఘమున, నల్లె  
నానెలఁతముద్దుమో మది • యానొ కాదొ  
యనెడుశంక శిరోవేష్టమునను గలుగు.

భా-సో—(శిరోవేష్టములు దీసి వారిని గాఁగిలించుకొందురు.)

ప్ర—నీ. కొలుకులనుండి దాఁరలుగఁ గాతెడుచల్ల

చల్లయానంద బౌఁష్పములవానఁ,

గమ్మతావులతోడఁ • గలసినవడగాడ్పు

పగిది న న్దాఁకుని • శ్వాససమితిఁ,

గించిదార్ద్రంబును • గించిదుష్టంబునై

యింపగుకెమ్మొవి • కంపములను,

గవచంబుమాటున • గాఢాను రాగసం.

చటుల మౌగుండియ • తటతటలను,

గీ. వెలఁదికొఁగిటఁ గురవక • వృక్షమువలెఁ

జెలఁగి నామేను దాల్చిన • పులకరూప

మోదపుష్పంబులను, నాదు ముద్దుగుమ్మ  
వచ్చి యిట నున్నదని యిప్పుడు స్పష్టమయ్యెను.

దూ—నాకల యిప్పుడు సంపూర్ణ ఫలము నిచ్చినది.

రూ—పాణినాథా! ఇంతవఱకుఁ బ్రకాశితలము గాకుండ మిమ్ముఁ జిక్కులు పెట్టినందులకు తమియింపుఁడు.

దూ—కష్టపూర్వములైన సుఖములే కడు సాహ్లాదమిచ్చినవి. కాంతలారా! మే మిప్పుడు ధన్యుల మైనాము.

కా—(లేఖచూపి) మాకు వలపున్నదో లేదో యని మీరు భయులు గలసి జాబువ్రాసితిరి. ఇప్పుడు సందేహము పోయినదా? లేదా?

ప్ర—నేఁడన్నియు వింతలు పుట్టుచున్నవి. పాపము! పాండ్రకమహారాజామాడ మమ్ము సౌఖ్యపెట్టుటకే యింతపనియుఁ జేసినాఁడు కాఁడుగద!

రూ—అదిమాత్రమబద్ధము. పురుషవేషములు ధరించి వానిని మోసపుచ్చి మే మింతవఱకుఁ గార్య మనుకూలముగాఁ జేసికొంటిమి.

దూ—వ్యాఘ్రగుహనుండి కురంగకాబములు పాణిముఠతో నెట్లీనతికి వచ్చెనో?

రూ—ఇట్లే మాగురువుగారు నన్నారు.

ప్ర—మమ్ము తమింపుఁడంటిరి కాని, మీరు మమ్ము తమింపవలసియున్నది. స్త్రీలవలె మే మిటఁ జెఱలోఁ బడియుండ, మాభార్యలు వీరపురుషులవలె నన్ని కష్టములు పడి మాబాధ తొలగించినారు.

దూ—ఇంకను బూర్ణముగాఁ దొలగింపలేదు. మోస మింకను గొన్నిగంటలు సాగవలెను. ఆదుష్టునికిఁ దెలియకుండ రేపు తెల్లవాఱకముందు మనము నలుగురము పోయి మనసేనలఁ గూడవలెను.

ప్ర—నేన లేమి?

కా—అన్నియు నావల మాటాడుకొందము. రూపలతా! బ్రాహ్మణులు భోజనప్రేములుగదా! నీవింతకుముందుకదల్చిన భోజనము మాటయేమైనది? మఱచితివా?

దూ—ఆర్యపుత్రా! మేము మాభర్తలకు స్వహస్తములతో భోజనము పెట్టుచు మేము భుజింపవలెననుకుతూహలముతో నున్నాము. మాముచ్చట దీర్పరా?

కా—మేము వెనుకఁ గోరినప్రత్యుపకారము కాకపోయినను, ఈప్రత్యుపకారమైనఁ జేయవలెను.

రూ—నీ పెనమిటి దీనికిఁగూడ నడ్డమువచ్చునా ?

రూ—దేవీ! మీయాజ్ఞానుసారముగా వర్తింపవలసినవాఁడెన్నఁటికిని నడ్డుతాఁడు.

పృ—నారీమణులారా! అట్లే కావింపుఁడు. ఇంక మనకును బొండ్రికునకును నున్నది. బైటఁబడుదుము గనుక భయములేదు. శూరులకారానిర్బంధము వీరకాంతలవలనఁ గదా విడిపోయినది!

(అందఱు నిష్క్రమింతురు.)



శ్రీరామచంద్రపరబ్రహ్మణేనమః.

## రూపలత.

అష్టనాంకము.

విష్కంభము.

ప్రదేశము — పత్రిపురబాహ్యప్రదేశము.

ప్రవేశము — కూరసేనుడు, వీరసేనుడు.

కూ — గీ. కడుపుగోఁ జిల్లకదల, కఱిందశాంతి  
నిన్నినాల్గున్న మనపుర • మిపుడు కలఁగఁ  
దొక్కినహృదంబురీతి శత్రువులఁజాక,  
నల్లకల్లోలమై యున్న • దకట! చూడు.

వీ — ఔను! నిన్న తెల్లవాఱుజామున నేను గాఢనిద్రలో నుండఁగా,

గీ. ప్రళయకాలపర్జన్యగఁ దానదృక్షు  
ఊణవనిస్సాణదుందుభిఁ ప్రముఖయుద్ధ  
వాద్యనివహఁధణంధణఁధ్వనులు, కర్ణ  
వివరములఁ జొచ్చె గర్భనిఁ ర్భేదముగను.

అంతట నులికిపడి లేవఁగాఁ బ్రభువునొద్దనుండి “తక్షణమే నేనల నడిపి  
శత్రువులపైకిఁ బోవలయును. మేము నిద్రుడే వచ్చుచున్నా” మని యె  
యాజ్ఞా లేఖ వచ్చినది.

కూ — నాకును నట్టియాజ్ఞయే యైనది. రెండుదేశములసేనలు పైఁబడినవఁట. :  
మెట్లు నిలబడఁగలమో తెలియదు.

1—

వ. అనిమొన, భూనభస్థలము • లంటుచు, బౌండ్రకభూవిభుండు, చే  
తను ననురాయుధంబులను • దాల్చి కనంబడి, సింహనాదముం  
బొనరిచెనే, గగుర్పు వొడఁగి నృపనేన, క రాతి నై న్యముల్  
మనము గలంగిపాటు, ననుమానము లే, దవి యెన్నియుండినన్.

శూ—సరేకాని వీరనేనా! చిరకాలమునుండి జీతములు బత్తెములు దిని కూరుచు  
న్నారు గాని మనయోధులు, కఠినమైన కదనశిక్షలో లేరు. అందుచే నాకు  
సందేహము కలుగుచున్నది.

వీ—లేకపోయిన నేమిలే, మనరథగజాశ్వపదాతిచతురంగబలములన్నియు శత  
ఘ్నులతో నొకచోట సిద్ధముగా నున్నవి. భయము లేదు.

శూ—ఈసమరకారకు లాకారాబద్ధులైనయిద్దరేనా?

వీ—ఇంకను గారాబద్ధులనుచున్నావేమి? నిన్నరాత్రియే వారు తప్పించుకొని  
పాటిపోయినారు.

శూ—పాటిపోయి యుండరు. పరనైన్యముఁ గలిసి పోరాడుదురు. దైవబలముగల  
వారి కన్నియు ననుకూలముగా నేయుండును. కాని యంతనురక్షితమైయున్న  
చెఱసాలలోనుండి వారు తప్పించుకొనిపోవుట కడు నాశ్చర్యముగా నున్నది.

వీ—మనమహారాజు శూరాగ్రేసరుఁడే కాని సట్టియనుమానుఁడు. క్రొత్తగాఁ గా  
రాధిపతులుగా నేర్పఱచినయారాజకుమారులవలననే యంతముప్పు వచ్చిన  
దని నాయనుమానము.

శూ—వా రిప్పు డిటు లేరా?

వీ—ఇటు నున్న సట్టియనుమాన మెట్లు పుట్టును? పంపినవైదులు పావురములతోఁ  
గలిసి పాటిపోయినట్లు, కనుపెట్టుకొనియుండవలసిన కారోద్యోగులు కారా  
బద్ధులను దీసికొనిపోయినారు. ఇది నాదృఢనిశ్చయము.

శూ—వారి దేమియంద! మేమియంద! మని, యున్నది రెండుగోజులైన, నూరంత  
యు మాటుమోగినది.

వీ—అందము చూచినయెడల, బురుషులైనను సరే, స్త్రీలైనను సరే, మనరాజున  
కొడలు తెలియనియపేడు. ఆయనెత్తుయే యంతమట్టునకుఁ దెచ్చినది.

శూ—నీవన్నమాటవలన జ్ఞప్తికి వచ్చుచున్నది. రెండుమూఁడునెలలకుఁ బూర్వము  
నన్నుఁజూడవలెనని మామేనల్లుఁడువచ్చినాఁడు. వాఁడు పదునాలుగు పదునే  
నేండ్లరూపసి గ్రహచారముచాలకవానిని రాజసంపర్కమునకుఁగొనిపోయితిని.

నీ—అప్పు డేమి జరిగెను ?

శూ—మగవాండ్రుమైనను, జెప్పసిగ్గుచున్నది. వాని నెత్తుకొని శూరసేనా! నీ కి  
తండ్రు మేనగోడలుగాక మేనల్లుడై యేలపుట్టెనని యడిగినాడు. ఇంతకా  
మాంధునకు రూపలతపై సంతవ్యామోహ ముండుట యేమివింత ?

నీ—వింతయేలేదు. ఈయుద్ధమున కామెయే కారణము.

శూ—కాంతామూలము లైనయుద్ధములేకదా ప్రపంచములోఁ బెద్దపెద్దరామాయణ  
ములును భారతములు నైనవి.

నీ—అదిగోఁ జూడు! పాండ్రకమహారాజును ధర్మాచార్యుఁడును గలిసి యుద్ధరంగ  
మునకుఁ బోవుచున్నారు. మనము వారికి ముందుపోయి యట నుంధము.

(ఇద్దఱు నిష్క్రమింతురు.)

ప్రవేశము—రణరంగము.

ప్రవేశము—పాండ్రకుఁడు, ధర్మాచార్యుఁడు.

పాండ్ర—ఎంతవఱకు వచ్చినదో చూచితివా ?

ధ—ఇంతవఱకు వచ్చుననుభీతిచేతనే నీకు నే నంతవఱకుఁ జిలుకకుబోధించినట్లు  
బోధించితిని. కార్యము లేకపోయెను. యుద్ధము సిద్ధమయ్యెను.

పాం—యుద్ధముమాట కాదు నేఁ జెప్పనది.

క. పరరాజులందఱొకటై

యరుడెంచిన లెక్కసేయ ♦ వట్టిమగం డి

ద్దఱు పురము ముట్టడించిన

నుఱుమాడును గాని వెఱచి ♦ నొవ్వం డనిలోన్.

అకపటరాజకుమారులు! ఔరా! శత్రుసంహారముచేసి సంతోషపడమిచ్చెద

రని చూచుచుండఁగా నెంతపని చేసినారు? శత్రువిదారణమునకు మాటు  
మిత్రప్రతితారణము జరిగినది కదా?

(నేవకుఁడు ప్రవేశించి) మహారాజా ! మొన్ననువచ్చిన ముద్దురాచబిడ్డ లిడి  
తమ కిమ్మని నాచేతి కిచ్చినారు. (ఇచ్చును.)

పాం—ఎప్పు డిచ్చినారు ?

సే—మహాప్రభూ ! నిన్నరాత్రి రెండుజాములకు—

పాం—ఇంతయాలస్య మేల చేసితివి ?

సే—సావకాశముగ తే పుదయమున నీయవచ్చును, రాజుగారి కిప్పుడు నిద్రాభం  
గము చేయనక్కఱలే దని వారు నెల విచ్చినారు.

పాం—సరే పొమ్ము. (పోవును)

ధ—ఉద్యోగము లక్కఱలే దన్నవారు కారాధిపత్యుద్యోగము లేలగ్రహించినారని  
యైన ననుమానపడకపోయితివి గదా ! ఏమి వ్రాసితిరో లేఖవిప్పి చదువుము.

పాం—(చదువును.)

“స్వస్థశీ”

పాండ్యకమహారాజు

గారికి—”

ధ—అమంగళవాక్యము. నీకు భూలోకమే స్వర్గము కాదా ! పోనీ ! చదువు.

పాం—“భానువర్మ సోమవర్మలు వ్రాసికొనుకుభలేఖార్థములు.”

మోసముచేయుట శుభ మెట్లగును? ఒకవేళ వారిని జంపినారేమో ?

ధ—ఇంతవిపరీతము జరిగినప్పటికి నీ కావెట్టియాశ పోలేదు.

పాం—“విషము విషముచే విలుగునట్లు, స్వప్నతిమిరము స్వప్నదీపముచే సమయు  
నట్లు, లోకములో మోసము మోసముచే బొలియునని మాచర్యలవలన నె  
ఱుఁగవలెను.”

ధ—ఇప్పుడు నిరాశుఁడనైతివా ?

పాం—ఆ ! ఆ !

“మాలో భానువర్మ రూపలత, సోమవర్మ కౌత్యాయని”

“మీరు దొంగపోటుగాఁ బైబడి బంధించినమహారాజును మంత్రిశేఖరుఁ  
డును మేము వివాహ మాడఁదలఁచుకొన్న మాప్రాణసిరులు ”

అయ్యో ! యెంతమాధుఁడనైతిని?

గీ. గృహమునం దంత సేపు వర్తించి, యెగిరి,  
పోయె బంగారుపిచ్చుక ♦ లోమ్రసపుచ్చి,  
తళుకుమని తోచి మిఱుమిట్లు ♦ గొలిపి కనుల,  
మాయమా తటిల్లతికత ♦ మాడ్కి నకట !

ధ—చంపుశంపాలతలనుసంపాదించుకొనఁబ్రయత్నించువాఁడునిజము గామాధుఁడే.

పాం—“మాయత్తవారిసేనయుఁ బుట్టినింటిసేనయు వచ్చి మీకై యెదురుచూచు  
చున్నవి. మాకును మీకును బునర్దర్శన మటఁ గాఁగలదు. మేమును మా  
ప్రియులును మీ కీయుత్తరము చేరకముందే సమరభూమిని జేరి మా సేనలతో  
మీదర్శనమునకై ప్రతీక్షించుచుండుము.”

మంచిది రూపలతా ! ప్రతీక్షించుచుండుము. ఇదిగో వచ్చుచున్నాను.

గీ. శోభనపుగదిలోనికిఁ ♦ జొచ్చుప్రియుని  
వలెనె కదనంబునకు వచ్చి ♦ పరుని నొక్క  
చేత ఖండించి రెండవ ♦ చేత ముద్దు  
లాడి, నిన్గొనివత్తుఁ బెండ్లాడుకొనఁగ.

ధ—ఇంతచేసినప్పటికి నామహామాయాదేవిపై నీ కనుగ్రహమే కాని, యాగ్రహ  
ము లేదేమి ?

పాం—అదేమో ! మిత్రమా !

గీ. ఎంత యొడలుదెలియకుండ ♦ నేచు మదిర,  
యంత మద్యపాయికఁ బ్రియ ♦ మైనయట్లు,  
కలికి నను బాధవెట్టిన ♦ కొలఁది, నాకుఁ  
బెరుగుచున్నది యీమైపైః ♦ బ్రేమ, సఖుఁడ!

ధ—శ్రోరభము !

పాం—“ఇది శుభలేఖ యెట్లగునని విస్మయపడకుఁడు.

ఉ. లంబశరీర ! రే పునయ ♦ లగ్నమునందు, భవత్పురోపకం  
రంబున, మాకఠోరపుగ ♦ తారము లుంకువపెట్టి, రాజర

త్నం బగుమామహీః పుష్పః తాజయలక్ష్మిని బెండ్లియాడు, రా  
జ్యం బరణంబుగా నిడస్వయంబుగరమ్మ! సబంధవంబుగన్.”

అబ్బా! కాంతునికంటె గాంతయే, మాటలలోనైన, శూరురాలుగా గా  
న్పించుచున్నది. అట్లేకానిప్పు. జయలక్ష్మిని నీముద్దుమగనికి గట్టిపెట్టి  
యిక నీయావశ్యకత యాయనకుండదా గనుక, నిన్ను నావెంట దీసికొని  
వచ్చి పుష్పలతానికుంజములలో యధేచ్ఛముగా విహరింతును.

ధ—నిన్ను ‘లంబశరీర’యని సంబోధించి వేళాకోళముచేసిన, దది కనిపట్టినావా?

పౌ—ఇష్టముగా నున్నయింతి లభింపకముం దెన్నోతిట్లు దన్నులు దినవలెను  
గాదా?

ధ—ఇదా, కామశాస్త్రసంప్రదాయము!—శరువాత.

పౌ—గీ. “మిత్రపరివార సేవాసః మేతుండవయి

వచ్చి సుముహూర్తమునుజూచి, • బవరమందు

నే మొసంగెడు సకలసత్కృతుల నంది,

చనుము వారిని దీవించి • చావకున్న.”

చావకున్నగద! దీవనలు. చచ్చుటయే సిద్ధము.

ధ—అవిగో భేరిభాంకృతులు. త్వరగా జదువుము.

పౌ—గీ. “వచ్చి పిలువంగవలసిన వాడ వీవు,

కాని డగ్గతై సుముహూర్తకాల; మాడు

బనులు సల్పగ నచట నెవ్వరును లేరు ;

లేకయేకద ! యని యనుకోకు మదిని.”

ధ—అబ్బా! యేమికళ్యాణాహ్వానమర్యాదలు!

పౌ—మంచిది. రూపలతా! ఇక్కడ మగపనులు చేసి యక్కడ నాడుబను  
లకు బోయితివా?

“ ఇట్లు భవత్పునర్దర్శనాభిలాషలు

భానువర్మ

సోమవర్మ.”

దయయుంచుము. రూపలతా ! వీడు భవన్నిరంతరదర్శనస్వర్ణసంస్థాప  
చుంబనాభిలాషి. ధర్మాచార్యా ! నీవప్పుడు కనునైగయైనఁ జేసియుంటివేని  
పంజరములోఁబడినచిలుక యిట్లు పాటిపోవునా ?

ధ—నీవు కాంతలకనునైగలకుఁ గనుపెట్టుకొనియుందువు గాని మిత్రవాక్యములఁబా  
టింతువా ? శీఘ్రముగా వారిని బంపివేయుమని సూచనగాఁ గాక స్పష్టము  
గా నాగ్రూపమునఁ జెప్పితిని. నీకు మనసొప్పదయ్యెను. మీఁదుమిక్కిలి  
నాకర్మము బాగుగ నేయున్నది పొమ్మంటివి. నే నేమిచేయఁగలను?

పాం—శత్రువులకు సాయము చేయలేవా ?

ధ—చేయఁగలను గాని చేయను.

పాం—ఎందుచేత ?

ధ—వచ్చినయమదూతల సాగనంపి నుఖముగా నుండుటకు నీకు బుద్ధిపుట్టినట్లే, నా  
కును బుద్ధిపుట్టుటలేదు. నీశత్రువులఁగూడి నీతోఁ బోరాడుటకంటెఁ గత్తి  
పట్టుకొని నీపక్షమున యుద్ధముచేసి నీతోఁ జచ్చుట మంచిదని నాకుఁ దో  
చుచున్నది.

పాం—చచ్చుటేల ? గెలిచి జీవింపరాదా ?

ధ—బ్రదుకుఁదెరువు చూచుకొనువారిలక్షణములు వేఱుగా నుండును.

పాం—నీబ్రదుకుఁదెరువునకు నే నేమియు నడ్డమురాలేదే? రానే!

ధ—అడ్డమువచ్చినది నీవుగాదు. పౌరబ్ధవశమున నాకు నీతోఁగలిగినమైత్రి.  
ప్రతికూలవాక్యములాడినను ఔకి వెడలఁగొట్టినీవెట్టివిశ్వాసము ! ఇటు చూ  
డు ! ఈకండలను రాజభోగయోగ్యము లగుపదార్థములతోఁ బెంచిననీయను  
రాగము. (కన్నీళ్లు రాల్చును.)

పాం—ఎప్పుడును గంటఁ దడివెట్టనివాడ విట్లు దిగులుపడుచున్నావేమి ? ప్రాణ  
భీతిచేతనా ?

ధ—ప్రాణభీతిచేతఁగాదు ప్రాణప్రియవియోగదుఃఖముచేత ?

పాం—నాతోగూడనే మరణింతునంటివిగాదా !

ధ—తరువాతఁగూడ నాది యొకదారియు నీదియొకదారియు నగునని మఱింతమనో  
వేదన. ఇట్టి సుగుణములపాలశెల్లిలో దైవాభీతి, స్త్రీలోలత, యనుహాలాహ  
లము లుండుటచేతఁగదా నింతయవస్థ వచ్చినది !

పాం—నన్నింకఁ గదలింపకుము. ఎన్నోసారు లిట్టిప్రసంగములైనవి. దృశ్యశత్రు

వులకు వెఱవనివాఁ డెద్యశ్యనిర్గుణనిరాకారుఁ డగునొకయసంభావ్యునకు వెఱ  
వఁడు. తుత్పిపాసానిద్రలు నికృష్టములైన, స్త్రీలోలతయు నికృష్టమే.

ధ—(రాజు చేతులుపట్టుకొని) ఇవి చేతులుగావు కాళ్లునుమా! నాకడపటిపార్థివ  
యాలింపుము. పాండవంశవహ్నిశిఖియగుతూపలతను విసర్జించి బ్రతుకుము.  
విడిచితి ననునీయభయవాక్యమువిని తక్కినకార్యములు నేనుజక్కఁబెట్టెదను.

పాం—ఈబాఁకుతో నన్నుఁ బొడుపుము. దీనికైన సమ్మతింతును గాని, దానికి  
సమ్మతింపలేను. తుమింపుము. అది భయవాక్యముగాని యభయవాక్యము  
గాదు. యశోనష్టముకంటె వంశనష్టము వేయిరెట్లు మేలు. అదిగాక, రూప  
లత—హారూపలతా! పరిగ్రహయోగ్యమైనపదార్థముగాని పరిహారయోగ్య  
మైనది కాదు. నేను జచ్చియు నామె కుపకారమే చేయుదును. ఆపకా  
రి కుపకారముచేయుట యుత్తమధర్మమనికాదా! మీనీతిశాస్త్రము చెప్పు  
చున్నది. ఈమరణశాసనము చూచి మఱల నాకిమ్ము. కొన్నిమార్పులు చేసి  
యిచ్చెదను. (చేసి యిచ్చును.)

ధ—(చూచి చదువుకొని బాష్పములతోఁ దిరుగనిచ్చి) సరే! కానున్నది కాకమాన  
దు. నాకొకఖడ్గమిమ్ము. (పుచ్చుకొని) నేనాకోలాహల మెక్కువయగుచు  
న్నది. పోదము రమ్ము.

పాం—నీకంటెముందుగ నేనేపోయి నాదోర్దర్పసార మరిఫీరులకుఁజవిచూపింతును.  
(నిష్క్రమించును.)

ధ— గీ. ధర్మపరులకుఁ గష్టము • ల్తప్ప వనుట  
కేనె తార్కాణ ; మాజన్మ • మెన్నికష్ట  
ములకు లోనైతి ; నేటితో • ముగియు సకల  
బాధ లేఁ జొరఁబోయెడు • భండనమున.

గీ. న్యాయమని శివశగ్ముకు • సాయమైతి,  
నయభయంబుల బోధమొనర్చినాఁడ  
నవనిపతి, కంతయును వృథా • యయ్యెఁ గాని,  
యిప్పు డనువులుగూడ నన్వింపనుంటి.



గీ. ధర్మపథమును దప్పినఁ, • దప్పు నాది  
కాదనెమ్మధైర్య మున్నది • కర్మఫలద!  
మంచి దనుకొన్న దే నొనరించినాఁడ,  
నెట్టిగతి నాకొసంగెదో • యెఱుఁగ నీశ !

ఆహా !

ఉ. చండబలాతిరేకమున • క్షౌఢ్రపతి పొండ్రకుఁ డల్లదే ! మృగీ  
మండలిఁ జూచిదూఁగుపులి • మాడ్కి నరాతిబలంబు సొచ్చి, కో  
దండవిముక్తసాయకవి • తానముచే నిట, నక్కడ స్తదా  
దండపరిభ్రమంబులు హ • తంబొనరించెను వీరవారమున్ !

జౌరా ! యరాతిచమూసమూహంబు లతనిడాక కాఁగలేక వికావికలై యె  
ట్లుపాటిపోవుచున్నవి ! నేనుఁబోయెదను. రూపధరమహారా జిటకు వచ్చు  
చున్నాఁడు. ఒకచోట ధర్మమున్నది. ఒకచోట శౌర్యమున్నది. ఏమికా  
నున్నదోకదా ! (నిష్క్రమించును.)

(రూపధరుఁడు, మతిమంతుఁడు, కాత్యాయనీరూపలతలు ప్రవేశింతురు.)

మ—మహారాజా ! సంగ్రామము మహాఘోరముగా నున్నది ? ఇటఁ గొంతనేపు  
విశ్రమింపుఁడు.

రూ—అ—నాయనగారూ ! దేహబలధర్మబలములకుఁ బోరు జరుగుచున్నది. తుదకు  
ధర్మమే నెగ్గును. మేము పోయి పొండ్రకుని మదమడఁతుము. మీరు మం  
త్రిగారితో నిక్కడఁ గొంతనే పలసటదీర్చుకొనుఁడు.

కా—పెద్దపర్వతమువలెఁ బ్రవేశించిన పొండ్రకరాక్షసుని ప్రతాపముచేఁ బాయ  
లై పాటుచున్న మనసేనావాహిని యాదక్షిణాపథశూరద్వయముయొక్క య  
సమాన యుద్ధకలనవలనఁ బునరుత్సాహప్రేరితమై మరలఁగలిసి యెట్లుమా  
ర్గొనుచున్నదో చూడుఁడు. రూపలతా ! మనముకూడఁ బోదమురమ్ము.

రూ—బిడ్డలారా ! కూతులరణమధ్యమునకుఁ బంపి బడుగులవలె మమ్మిటఁ బడి  
యుండుఁ డందురా ? మతిమంతా ! నీవు మతిహీనుఁడవై నన్నిక్కడ కేల  
తీసికొని వచ్చితివి !

మ—రాజచంద్రమా ! పొండ్రకబాణప్రసారముచే రథముపై మీరు సోలిపడినారు.  
ఇంచుక విశ్రాంతికై యిటకుఁ దీసికొనివచ్చితిని. గాయములు విశేషముగాఁ

దగిలినవేమో యనుభీతిచే వీరు నాతో వచ్చినారు.

(పాండ్రకుఁడు ప్రవేశించును.)

పాం—ఒక్కతూరి బెబ్బకే నేనలు గగ్గోలుపడినవి. కాని పృథ్వీరూపుఁడును, దూరదర్శియుఁ బెసరపప్పుగాండ్రునుకొంటిని గాని శూరాశ్రేణులుగాఁ గనిపించుచున్నారు. శూరనేనుప్రాణము లప్పుడే చూఱుకొన్నారు. దగ్గఱకుఁ బోయిపట్టుకొందమన్న గణమధ్యమందు మధ్యందినమార్తండులవలెఁ దిగ్మశరమయాఖిపరంపరలు గురియుచు దుర్నిరీక్ష్యులై యున్నారు. ఈమాటువారి పనిపట్టెదను. వీ రెవరో ? ఓహో ! మామగారును నాభవనపంజరమునుండి పాటిపోయిన కీరములునా ?

రూ—ఓరీ ! దురాత్మా ! మామను గానురా ! నీయనుతరంగిణుల హరింపఁదలఁచుకొన్న రమారమణుమామను.

పాం—అబ్బా ! నాలుగుచొప్పపుల్లలకేకాదా యట్లు కన్నులు తేలవేసి రథముపైఁ బడిపోయితివీ. పోనీ ! నీవు సముద్రుఁడవు. నీపుత్రీరత్నమగురూపలత—అదిగో—శ్రీమహాలక్ష్మి. ఆమెను నాకిచ్చి నాప్రాణపుత్రుకలను చేతనైన నీవు పుచ్చుకొనుము. అప్పుడు నాకు నీవు మామవు నేను నీకు మామనునగుదుము.

రూ—ఓరీరివ్యర్థప్రళాపా ! ఆమహాలక్ష్మి యీవఱకే పృథ్వీరూపసరమపురుషుని పాలైనది. ఇంక నందలికరాళక్షేత్రమే నీకాంతయగుటకు మిగిలినది.

పాం—అంతకట్టమైనమాట పలికినఁ బల్లవమృదులమైన నీమోవి బడలిపాడగును. హాలాహల మనుము, హాయిగావిందును. నీ కేభర్తగావలెను ! శూరాశ్రేణుఁడా, నుకుమారశరీరుఁడా !

కా—వివాహమునకు నుకుమారశరీరుఁడు కావలెను. ఆమె యాశుగముల కిప్పుడు శూరాశ్రేణుఁడుకావలెను.

మ—పాండ్రకా ! మాతో మాటలాడుము. స్త్రీలతోఁ బ్రసంగించుట శూరధర్మముగాదు.

పాం—అబ్బా ! శ్రీరంగనీతులు !

సీ. ఇంటిపట్టులనుండ ♦ కిటకుఁ ద్రిమ్మరులయి

వచ్చుట స్త్రీలకుఁ ♦ బాడియయ్యె !

గాగర ల్పడలించి ♦ లాఁగులుఁ గాసెలు

ధరియించు టతివల ♦ ధర్మమయ్యె !

అమ్మపొంగులు గవ • చమ్మల నడగించి  
 మట్టాడు టింతుల • మార్గమయ్యె !  
 దములపాకులు చూట్ట • దగునంగుళులఁ గత్తిఁ  
 దాల్చుట సతులకుఁ • దగినదయ్యె !

ఆ. బెండ్లి కాకమున్నె • ప్రియులపక్కను జేరి  
 యుండు టలరుఁబోండ్ల • కుచితమయ్యె !  
 నింక బట్టబయట • నిట యుద్ధభూమిపై  
 నిలిచి పలుక నాకు • నీతిగాదు !

ఇదా ! నీయుచితానుచితజ్ఞానము !

రూ—మతిమంతా ! ఆప్రేలరితో మాటలాడుటవలన నేమియుఁ బ్రయోజనము  
 లేదు. క్రియలతో మనయభీష్టము నెఱవేర్చుకొనవలెను.

పౌం— “వనచరున కబ్ధికన్యకుఁ

జన దెప్పుడు పెండ్లిపొత్తు; • చాలుదువేనిన్

గొనిపొమ్ము రూపలత నీ

ఘనశౌర్యముఁ జూపి పొండ్రీ • కా ! భిల్లపతీ !”

అనికాదాప్రత్యుత్తరమంపితివి. నాశౌర్యప్రకటనమునకంతయవకాశమియ్యకుం

డనామోహనాంగి నన్నువరించి యిచ్చటికేవచ్చి కార్యము నుకరముచేసినది.

కా—ఓరీ ! మూర్ఖా ! అది ప్రభువుగారిపేరఁ బంపినను మేము వ్రాసినదేరా !

పౌం—ఆత్మోత్కర్ష సూచకముగానా “మే” మనుచుంటివి ?

రూ—ల—రాజా ! కాదు. ఆమెయు నేనును గలిసి వ్రాసినాము.

పౌం—ఆహా ! అమృతతుల్యము లగుమాటలు—మతిమంతా ! యీశ్రవణానందము  
 పేక్షించియే, కాంతలతోఁ బ్రసంగించుచున్నాను. అందుకోసమే యొకాం  
 తాతిలకమా ! ఆలేఖ యిప్పటికిని నాహృదయపద్మముచెంత నున్నది. (తీసి  
 చూపును.)

రూ—ల—(చేతిబాణముతోఁ గొట్టి) క్షత్రియాధమా ! మాట లమృతతుల్యము లను  
 చున్నావా ? తీయనివిషయిందువులురా ! దురాత్మా ! అవి త్రాగి హాయిగాఁ  
 బ్రాణము విడువ్రము. విడువవేని, అవిషము చాలదేని,

గీ. రమ్మోకదనమ్మనకు, గురు ♦ ప్రవరచరణ  
విమల సేవాధిగతధను ♦ ర్విద్యయందు  
నాకుఁ గలకౌశలంబును ♦ నీకుఁ జూపి  
యమపురికిఁ బంపుదును నిన్ను ♦ నతిథిగాను.

పాం—ఖండితానాయకను గాంచినకాంతునికివలె నాకు నీకోపమును బ్రసాదముగానే కాన్పించుచున్నది.

గీ. విల్లువంచుట బాణము ♦ లేవయుటట్లు  
పెట్టు, మవినీకసాధ్యము ; ♦ ల్వింటివంపు  
బొమలుఁ గ్రొవ్వాడిచూపుఁదూ ♦ పులును నన్నుఁ  
బరవశునిఁజేయుచున్న వో ♦ తగుణి యిపుడు!

ఆ. మూఁడులోకములను ♦ మూఁడుకాలంబుల  
యందు నున్న(స్త్రీ)ల ♦ యందము లిటఁ  
గలిసియున్న ; వతను ♦ కదనంబునకుఁ గాని  
చాల వబల ! ఘోర ♦ సమరమునకు.

రూపలతా ! యేదో వివాహమహోత్సవమునకు నన్ను విందుగాఁ బిలిచితివే!  
యమని కతిథునిగా నెట్లు చేయుదువు ?

రూ—ఇవిగో ! మేము నీకుఁ జేయుసత్కారములుఁ, జెట్టువిందులును.

మ. విరిదండ ల్పటుకార్ముక్తోజ్జితశరా ♦ విరూభత మౌగాయముల్;  
ఖరఖడ్గప్రవిదారితాహితశిరః ♦ కాండోద్గతస్ఫారమే  
దురమేదఃపలఖండము లుచిరస ♦ ద్యోభూతభక్ష్యంబు ; ల  
క్షరమై యుర్వరఁ బాటురక్తనదు ల ♦ చ్ఛంబైనపానీయముల్.

ఆ. సహజభీతి వీడి ♦ చనుదెంచి శవనికా  
యంబుచుట్టు మూఁగి ♦ జంబుకములుఁ  
గంకగ్గధ్రములును ♦ గావించుపాటయే  
పొండ్రొకుండ ! పెండ్లి ♦ పాట నీకు.

పాం—అటుగాదు ! ఇటు.

గీ. వ్రేళ్ళు వ్రేళ్ళను గీలించి ♦ విరులకంటె  
మెత్తనానీకరంబు లీ ♦ మెడను మండ  
లాశ్మతిగఁ జేసి వ్రేల్చిన ♦ యపుడు సుమ్మ  
పుష్పదామంబు నాకంత ♦ మునను వైతు !

గీ. అట్టులున్నేత్రవై యుండ ♦ నక్షిపర్వ  
ముగను గిందికిఁ జూచి నీ ♦ మోము సోయ  
గంబు నే భుజియించినఁ ♦ గాదె ! నాకుఁ  
గలికి ! విందిడుపున్నెంబుఁ ♦ గట్టుకొందు.

గీ. తేనెసోనలు చిప్పిల్లు ♦ దివ్యమైన  
నీదుకెమ్మావి, దగదీట ♦ నేను గోలి  
నప్పుడేకద ! నాయట్టి ♦ యతిథి కర్ణ  
మైనపానీయ మొసఁగిన ♦ దాన వగుదు.

గీ. కాళ్ళఁ జేతుల మెడను జ ♦ క్కఁగను నీవు  
వెట్టుకొన్నట్టిభూషలు ♦ వెట్టురవళు,  
లల్కమాటలు, గునుపువాఁక్యములె నాకు  
భోటి ! కర్ణ పేయపువీణ ♦ పాటలౌను.

నాభావముల నోముద్దులాఁడి ! నీచే నభినయింపఁజేసి స్పష్టీకరింతు నా ?  
(ముందటికిఁ బోవును.)

హ—ల—అభినయము లభిసూతములుగా మాటును జాగ్రత్త ! ఇటు చూడు !

పాం—(స్వ) గీ. సోయగంబులకుప్ప చూచా ♦ సుదతి నోయి,  
యెట్టుచింతనిప్పులుగ్రిక్కు ♦ నీక్షణములు  
వలపు చయ్యయ్యె ! కలలఁ గ ♦ స్పట్టునట్టి  
పాఁపచేడియ నాకు సం ♦ ప్రాప్తమయ్యె !

హ—ల—రావేమిరా ! చండాలా ! పూజ్యులగు మాతండ్రిగాతి సమక్షమునను మి

త్రిగారియెదుటను నిట్టికాటు లఱచితినిగదా ! యుద్ధములో నీప్రాణములు  
నేనే యూడఁబెఱికిదను. ఇదే నాశబధము.

పాం—సమక్షమునందుఁ గూడదన్నఁ బరోక్షమునందనుట కియ్యకొంటి వన్నమాట  
యేకదా ! మొక్కఁబెఱుకునప్పుడు దాని నంటపలయును. నీహస్తస్పృశు  
ఖము నాకు లభించిన నంతే చాలును. ఎప్పుడో యొకప్పుడు గిట్టకుండ భూ  
మిమీఁద నుట్టిగట్టుకొని యూఁగాడువా రెవ్వరును లేరు.

(తెరలో)

నీ. పాండ్రకభూపాల ! ♦ పడిపోవుచున్నారు

నీసేనలోన నె ♦ న్నికను గన్న

వారెల్లరును ; జన ♦ మారణం బగుచున్న ;

దెటనున్నవాడనో ♦ యిప్పుడీవు !

శూరసేనుఁడు మృగ్ధ, ♦ వీరసేనుఁడు చచ్చె,

మహితసేనానులు ♦ మడిసినారు,

పటువిక్రమము కనఁ ♦ బఱిచి పెక్కురఁ జంపి

యిపుడె ధర్మాచార్యుఁ ♦ డీల్గినాఁడు,

గీ. పడుచురాజు విశృంఖల ♦ వహ్నిపగిడిఁ

గాల్చుచున్నాఁడు మనచమూ ♦ కాననంబు,

నగ్నికిని వాయువట్లు స ♦ హాయుఁ డగుచు

నున్నవాఁ డల్లరెండవ ♦ చిన్నవాఁడు.

క. అందఱుభూవర ! చిందఱ

వందఱలై యిటకు నటకుఁ ♦ బరువిడుచున్నా,

రిందులకు వచ్చి మఱలన్

డెందంబుల ధైర్యలక్ష్మీ ♦ నెలకొల్పనలెన్.

పాం—భిల్లదేశవరూఢినీవీరపురుషులారా ! పాతిపోకుఁ, డిదిగోఁ శాండ్రకకాలమే  
ఘమువచ్చి యావహ్నిని బహ్నిర్చుచున్నది. హా ! మిత్రరత్ననూ ! ధర్మాచా  
ర్యా ! శత్రువుల మృత్యుముఖమునఁ, బడవేసి మిత్రముణము నిష్ఠాడే తీర్చు  
కొందును.

గీ. తెరలు తెరలుగఁ గన్నీళ్ళు • వఱదతోడ  
వచ్చుశోకంబ ! యిప్పుడు రా • వలదు నీవు ;  
శత్రుమారణకృత్యంబు • సలిపివచ్చి  
వడుతుఁ గన్నీళ్లు తెఱపిగా • వానికొఱకు.

(నిష్క్రమించును.)

రూ—అమ్మా ! రూపలతా ! నీమీఁదికి వచ్చుపొండ్రుకునిఁ జూచునప్పుడు నీవు త్రి  
పుర సంహారసమయరుద్రమూర్తివలెఁ గాన్పించినావు నుమా !  
ను—మహారాజా ! నేనును మహాభయగ్రస్తుఁడనై మాటాడలేక ప్రతిమవలె నిలఁబ  
డినాను.

కా—నాయనగారూ ! గురుకటాక్షమున లభింపని దేమియు లేదు.

ను—ఆతీక్షణదృష్టిమాత్రము కాత్యాయనీ ? గురుకృపాలబ్ధమైనదిగాదు. ఆత్మమా  
నావనార్థము పరమేశ్వరుఁడు పతివ్రతల కనుగ్రహించునది.

గీ. త్రిజగతీమాత జానకీ • దేవి లంక,  
నతివతలమానికము దమ • యంతి యడవి,  
నేచి నిజమానరక్షణ • మెట్టు, లెక్క  
టిగను, గావించుకొనిరొ ప • రింపలేదె ?

కా—చెలీ ! ఇపు డచ్చటనుండి వచ్చినయార్తారావములు విన్నవా ?

రూ—ల—ఔను ! శ్రోత్రపేయముగా విన్నాను. వాగుభయులు సవ్యసాచిద్య  
యమువలెఁ బరబల మల్లకల్లోలము గావించుచున్నారట.

కా— గీ. కష్టసమయంబులను సుఖ • కాలమందు  
నండగా నుండవలెఁ గాదె • యతివ పతికి ;  
గనుక నోరూపలత ! యిప్పు • మనము వోయి  
సాయమౌదము వారికి • సమరమందు.

రూ—ల—తప్పకట్లే చేయుదము. గురుకటాక్షలబ్ధసంగ్రామకళానైపుణ మంతయుఁ  
గనఁబడుతము.

రూ—బిడ్డలారా ! మేము పోయి యూపని నిర్వహింతుము. మీకు శ్రమయొక్కటి

లేదు. ఇక్కడనుండి చూచుచుండుడు.

(రూపధరుడు, మతిమంతుడు నిష్క్రమింతురు.)

కా — రూపలతా ! పాండ్రకుడు పరమదుష్టుడేకాని మహారణకౌశలము గలవాఁడునుమా ! అదిగో చూడు !

గీ. కత్తియొఱబెట్టి చేతను ♦ గదను బట్టి  
బాహుయుగ్మమ్మ తొమ్మవి ♦ స్ఫారముగను  
బెంచి గదఁ ద్రిప్పి వీనుఁగు ♦ బెంటలట్లు  
చేయుచున్నాఁడు శాత్రువ ♦ నేన నయ్యె !

రూ-ల-గీ. గుట్టములమోరలును గజ ♦ కుంభములును  
రథములును బంట్లతలలుఁ జూ ♦ ర్ణమగుచున్న ;  
పురుభయంకర మౌగదా ♦ యుద్ధమందుఁ,  
బవనతనయునిబోలిన ♦ వాఁడు వీఁడు.

కా — అవిగో ! వెనుకకుఁ బాటినభిల్లసైన్యములు చంద్రదర్శనోల్బణము లగునముద్ర  
తరంగములవలెఁ బాండ్రకునిపరాక్రమము చూచి మఱలఁ గూడివచ్చి మన  
సైన్యముమీఁదఁ బడుచున్నవి.

రూ-ల — తనగదాఘాతములతో నీప్రక్కవారిని నాప్రక్కవారిని నేలఁ గూల్చి  
పాండ్రకుఁ డెట్లు మనసేనలో దారిచేసికొనిపోవుచున్నాఁడో చూడు.

కా — అయ్యో ! మనపతులు వానిని జూచి మండిపడుచు వాని సేనమీపించుచు  
న్నారు. ఆహా !

ఆ. తొడుగువిశిఖమేదో ♦ విడిచెడిసాయకం  
బేదో తెలియనట్లు ♦ లెట్లు శత్రు  
సమితిపై ని నిశిత ♦ శరపరంపరల నీ  
భర్త గురియుచున్న ♦ వాఁడో చూడు.

రూ-ల-ఆ. అతనిప్రక్కనుండి ♦ యత్నులు మిఱుమిట్లు  
గొనెడుచంద్రహాస ♦ మునను బగఱ



బుట్టలెగురఁగొట్టఁ బూడకట్టనీక నీ  
మగఁడు బలిర ! పోలు ♦ మగఁడు చూడు.

కా—అదిగో మనజనకుల ముట్టిడించి పొండ్రకసేనవారు వారిని గదలమెదలనీయకు  
న్నారు. సబాను! ప్రతిప్రానపురవీరులారా! శ్వశురభక్తియన్ననట్లుండవలెను.  
గీ. రూపధరమహారాజును ♦ రూపుమాప

నుద్ధృతంబైన సాసిబా ♦ హున్నయట్లై  
దూరముననుండి ఖండించె ♦ నీరమణుఁడు  
కలికి ! నిశితార్థచంద్రాశు ♦ గంబుచేత.

రూ-ల-గీ. అల్లదిగో, జూడునీవిభుం ♦ డతనిమామ  
పైకి మారణబాణముం ♦ బంపఁజూచు  
మేటివిలుకాని నొకకత్తి ♦ వేటుతోడ  
నెట్లు పడఁగూల్చెనో చావ ♦ కట్టుగాను.

కా—నరేకాని ! మనము పరస్పరపత్తిల్లా ఘాపరాయణలమై కాలయాపనము చేయ  
టకంటె విట్టి కారకులకుఁ గైయుఁతలమగుట శ్రేయస్కరముగాదా !

రూ-ల—బాను. ఇంక జాలముసేయుట తగదు.

(తెరలో)

అమాత్యశేఖరా ! ఇటు ! ఇటు ! పొండ్రకమహారాజుగా రిప్పుడు ఘో  
సంగరములో మునిగియున్నారు. ఆపని ముగించి యిటకు వత్తురు.

రూ-ల—పొండ్రకునిమంత్రి కాబోలు నిటకువచ్చుచున్నాఁడు. మనముపోవుదము  
శా. ఘోరా యోధనమందు నింతవఱకు ♦ న్నోదండకొత్తేయకో

దారప్రజ్ఞలు చూపి మిక్కిలి శరీ ♦ రాచూసముం జెందినా  
రోరాజేంద్ర ! యమాత్యపుత్ర ! యిదిగో ♦ యుద్ధంబులోఁ జొత్తు  
మీరొక్కొంతశ్రమంబువాపుకొనుఁ డీ ! ♦ యింతుల్విజృంభింపఁగన్

(నిష్క్రమింతురు.)

(చంద్రమౌళియు సేవకుఁడును బ్రవేశింతురు.)

చం—సేవకా ! యుద్ధమధ్యమందు మహారాజుగారునన్నరమ్మనిని స్నేహపంపినాళ

సే—అయ్యా ! నా కేమియుఁ దెలియదు.

చం—ఈవర్తమానము పంపినప్పు డేమిచేయుచుండిరో, ముఖ మెట్లుండెనో, కొంచెముజ్జ ప్తికిఁ దెచ్చుకొని చెప్పలేవా ?

సే—(ఆలోచించి) నిజబలపరాజయోద్భూతకోపానలయిచే శ్యామలాంగు మహాకాంతులు గ్రక్కుచుండెను. గిట్టున గదావండము నొకచేతఁ దీర్చుచు, భీతిచేఁ గొంచెముదూరమున గడగడవడఁకుచు నిలుచున్నఁ నన్నుచూచి “నేనా కా ! అతివేగమునఁబోయి మంత్రినిదీసికొనివచ్చి యదిగో నక్కడఁ బెట్టెదము. నే నిప్పుడే శత్రువుల నులుమాడి యక్కడకు వచ్చి యతనితో మాటలాడెదను.” అని నెలవిచ్చెను.

చం—తరువాత.

సే—ఇంకను నిక్కడ నున్నావేమని నన్నుఁ గనరెను, అంతలోనదేమోకాని కన్నులుచెమ్మగిల్లెను. రెండవచేతితో జేబు నంటిచూచుకొని కన్నులంపుత్యములతో నొత్తుకొని పండ్లు పటపటకొటికి యాడుకఱచి కుంయిమని మోలకట్టుబిఱబిఱగదాచక్రములు ద్రిష్టించుచునీ నారణ్యమధ్యమందుఁ బ్రవేశించెను.

చం—తరువాత.

సే—తరువాత నేమున్నది ? నేను బరుగుపరుగున మీయొద్ద కేగితిని.

చం—హా ! పౌండ్రకమహీపాల ! ఎప్పుడును లేనికన్నీళ్ళ మీ కన్నుల దేలవచ్చెను ! వజ్రసన్నిభమయిన మీహృదయము ప్రకించుటయేలతిట్టినదెను ? తదిమిక్కిలి విపరీతముగానున్నది. యుద్ధమునకుఁ బోవునప్పుడునైతము “పౌండ్రమాహీ! యీ పాటి ననికి నీవుకూడ వచ్చుటెందులకు ? పురికనులకు నైతము చెడకుండగట్ట నేయుండు” మనికాదా ? నెలవిచ్చితిరి. అదేమో నామూల నేయిదెట్టి కలఁచినట్లున్నది. నేవకా ! యనిమిత్తముగా నాకు ముందు నచ్చుచున్నది. నేను గదనమధ్యమునకుఁ బోయి మహారాజును గనులారఁ జూచియుఁగారియొయలజడి యుడుగునట్లు కనఁబడెను.

సే—అయ్యయ్యా ! నిరాయుధులై యిప్పుడెటుకుఁ బోవుట లేనిచరిమియను ? అటు చూడుండు. పిరంగులదారునిరావములచే, చంచల ప్రాణవ్యంగికొన్నములచే, జబురుజింగులశ్రవణ పాటనోడ్తోపములచే, దుహకుల యగాదులచే, యోధులకోలాహలధ్వనులచే, నచలపదార్థములతోఁగూడనవలెనా జకఁపిల్చుచున్నది. మనకొకరినూట యొకరికి వినఁబడకున్నది. నైతికనిరామహావనంబునోడ్డత

పరాగకృతకృతకాబ్దసంఘాతముచే బట్టపగట రోదోంతరాళమంతయు నిబి  
డాంధకారమయమగుచున్నది. గిరితరుగుల్మములచే నీవఱకు విషమమైయు  
న్న పరాకాష్ఠాతయు నిప్పుడు సమప్రదేశ మొనరించుచున్నది. మంత్రవిద్య!  
మరిగిపోయినదిగాని యిప్పు డటకేగఁడు. ప్రభువుగా రిచటికే పతు  
నన్నాముగదా. వారిరాకకై ప్రతీక్షించుచుండుము.

(తెరలో)

ఉ. ఈవిపరీతసంగరము • నెక్కడఁ జూడము ; వ్యాఘ్రసంహతిన్  
గోవులు సొచ్చి పాగిణములు • గ్రోలుచునున్నవి; లేతలేతకై  
దీవలనుండి పూల్వడక • తీక్షణశరార్చులు వచ్చి క్రమైదుక;  
గావఁగ రారె! సిగ్గుగును • గాంతలు వీరులఁ జంపు టయ్యయో!

(మఱలఁ దెరలో.)

ఉ. ఓరిమదాంధ! యిప్పు మొగ • మోరగఁ బెట్టుకయుందువేల? రా  
రా రణశూర! కౌగిటికి • రమ్మని యప్పుడు కాలులాడి; తీ  
క్రూరశరంబులంబఱపి • క్రొవ్వడఁగించి బలద్వయంబులొ  
వైరులు మిత్తులుం గని నె • బా! సన, నిన్దెగటార్తుఁ బొండ్రొకా.

(మఱలఁ దెరలో)

గీ. ఏమి యాశ్చర్య మిది! శౌర్య • ధామమైన  
పాండ్రకన్యపాలమౌళి రూ • పలతమోలఁ,  
బక్షిరాజును వీక్షించి • పడగ వ్రాల్చి  
నేలఁ బడియుండుఫణిరాజు • లీల నుండె.

చం—అయ్యయ్యో! మనమహారా జారాజమారకురాలినారాచములచేఁ గ్రిందఁ  
బడినాఁడు.

సే—కటకటా! సేనలో నుండి హాహాకారములు వచ్చుచున్నవి. మన సేనయంతయు  
విరిసి పాటిపోవుచున్నది.

(మఱలఁ దెరలో)

గీ. ఆవుఁ డావుఁడు కదన మిం • కనపనరము,  
కూలె శిష్యుఁ డైనభూ • పాలుఁ డదిగొ!

నాజి నపరాధులను గూల్చి ♦ నగును గాని

నిరపరాధులఁ జంపుట ♦ నీతి గాదు.

చం—అదిగో! భటులు కన్నీళ్ళతోఁ బ్రభువును లేవఁదీసి చేతులలోఁ బెట్టుకొని యిటకుఁ గొనివచ్చుచున్నారు. హా! సర్వజగద్విదితశౌర్యసముద్రా! హా! భిల్లదేశాధీశా! అష్టఙ్గాలు చూచి యిప్పుడిట్లు చూడనున్న నాకన్నులు గాల్పవలదా? రాజచంద్రమా! అయ్యయ్యో! ఆవలివారును నిటు వచ్చుచున్నారు. వారిలో నొకరినైనఁ జంపి నేను జత్తును.

(పృథ్వీరూపుఁడు రూపలత యొకవైపునుండియు, భటులు పొండ్రుకునితో నొకవైపునుండియు, బ్రవేశింతురు.)

చం—రాజకులాలవతంసమా! నాతో మాటలాడవా?

పౌం—నీతో మాటాడుటకే యిటకుఁ దీసికొనిరాఁబడితిని.

చం—అయ్యో! కాయమునందలిగాయము మిక్కిలి యపాయకరమైనదిగా నున్నది. హా! మాలదైవమా!

పౌం—కాయ మెప్పుడు సాపాయముగాని నిరపాయముగాదు. దైవమనియొకఁడు న్నగదా మాల యగుటకు మహీనురుఁ డగుటకును. మాటలాడుశక్తి యుడుగకముందే నేఁజేయఁదలఁచుకొన్నకార్యములు చేయవలెను. నీవట్లు కన్నీళ్లు రాల్చిన ప్రయోజనము లేదు. ఇటఁ గూరుచుండుము. వా రేరీ?

చం—వా రెవరు?

పౌం—ఇదిగో వచ్చినారు. శత్రుసంహారమయినది గనుక నిట నొకసారి యాసీనులగుదురా యుదాసీనులగుదురా?

శృ—ఆసన్నమరణుఁడై యున్నతోడిప్రభువుమీఁద మా కాగ్రహము లేదు. అట్లే చేయుదుము.

రూ-ల—రాజా! విధికృతమయినపనికి నే నేమియుఁ జేయఁజాలను. భిషక్కుణి నెవనినైనఁ బిలిపింపుమందువా?

పౌం—నీవు చేసినపని, లేనివిధిమీఁద నేల పెట్టెదవు? నేను జీవింపఁగలకాల మింకఁ గొన్నిగంటలుమాత్రమే యున్నది. పోవునాప్రాణమును బట్టుకొనఁ జాలునైద్యుఁ డీప్రపంచమున లేఁడు.

పృ—ఇంతశౌర్యధైర్యశాలి యీల్గుట ప్రపంచమున కొకపెద్దనప్టము.

పౌ—నీకు లాభమే కాదా !

పృ—రూపలత నాకు లభించుట గావలసినది కాని నీవు జీవించియున్న నాకు నప్టమేమి ?

రూ-ల—నీకుఁ జాలబాధగా నున్నదా ? పాపము !

పౌ—బాధగాఁ గాక యన్యథా యెట్లుండును ? అయినను నందులోఁ గొంచెము నుఖము.

రూ-ల—ఎందువలన ?

పౌ—రూపలతాకృతమగు మరణము గలుగుటవలన.

రూ-ల—నాథా ! రాజహత్యాపాతకురాలనని నామీఁద నీ కేవల జనింపదుగదా ?

పృ—ఏవ యేలపుట్టవలెను ? నీ వడ్డువచ్చితివిగాని నేనైన నాపని చేసియుండవలసి నవాఁడనే కదా ?

పౌ—నీరాగ్రేసరుఁడనైనను నీవట్లు చేయలేవు. పార్థునకు శిఖండివలె నీకీవేసహాయురాలైనది.

రూ-ల—ఆర్యపుత్ర ! ఏమోకాని యొకబాణమయిన వేసినాఁడు కాఁడు.

పృ—కన్నెత్తియైనఁ జూడలేకపోయినాఁడు.

రూ-ల—అందుచేతనే నాకుఁ బశ్చాత్తాపము మఱింత హెచ్చుచున్నది.

పౌ—రూపలతా ! నీకోపము పంచారముగానో దయగానో మాతిన, నేధన్యుఁడనె. రాజేంద్ర ! కాంతామణి ! శక్తితగ్గుచున్నది. చావు చేరువచేరువగా వచ్చుచున్నది. మీరు శత్రుభావముతోఁ బ్రసంగింతురా ! మిత్రభావముతో మాటలాడుదురా !

పృ—(కన్నీటితో) రాజా ! ఇంకను మాకు శత్రుత్వమేమున్నది ? యూపనస్రనుష్యులలోను నేదోయొక లోపముండును. అట్లే నీలోఁ గొన్నిదుర్గుణము లుండవచ్చును. మాలోమాత్రము లేవా ? కాంతావాంఛ దేహధర్మము. పౌరరక్షణమున నీవు నేను నొకకాంతనే కామించుటతటస్థించినది. నన్ను వంచించి నీవును నిన్ను నిర్జించి నేను నాకాంతకొఱకుఁ బ్రయత్నించితిమి. నాయత్నమునఫలమైనది. నీది పాపము ! విఫలమైనది.

పౌ—న్యాయముగా మాటలాడినావు. సౌమ్యమూర్తివి. సుగుణరాశివి. నుండరూపుఁడవు. అట్టిరూపలత నీకుఁ గాక నాకుఁ బ్రాప్తించునా ? మిమ్ము నేనొకటి యడుగవలెనని యున్నది, యడుగవచ్చునా ?

పృ-రూ-ల—యథేచ్ఛముగా నడుగవచ్చును.

పౌం—నన్ను జయించినారుగనుక నారాజ్య మింక మీదేకాదా ?

రూ-ల—నాకు రాజ్యమక్కఱలేదని భానువర్మ యిదివఱకే చెప్పినాడు.

పృ—నాకంతకంటె నక్కఱలేదని యిప్పుడు చెప్పుచున్నాను. రూపలతాప్రాప్తి యేకావలసినది. అదియైనది చాలును, నీ రాజ్యము నీయిస్తానుసారము చేసికొనవచ్చును.

పౌం—నే నవివాహితుఁడను. తరువాత రాజ్యముచేయుట కెవరును లేరు.

రూ-ల—నాథా ! మరణోన్ముఖుఁడైయున్న మహీపతికి మన మేయపకారమైనఁ జేయఁగలమేని చేయుదము.

పృ—రాజా ! నీకేమైన మేము దీర్పఁగలిగినవాంఛ లున్నవా !

పౌం—మీరంతకరుణాంతరంగులై యడుగుచున్నారు గనుక నేనొకవరముగోరెదను,

రూ-ల—(అప) ముందు, మాట యిచ్చినారే ?

పౌం—భీతహరిణివలె నట్లుచూడకుము. రణమునందుఁ జూనినశౌర్యమంతయు నేమయిపోయినది ? నీభయకారణము నాకుఁ దెలిసినది. కాసంతనేపటిలోఁ గాలముచేయనున్న నేను నిన్నుఁ గోరెను.

పృ—అట్లయిన నాప్రాణము నడిగినను నిచ్చెదను.

రూ-నాథా ! మాప్రాణముల ననుఁడు. ఒకటి విడిచి రెండుకటి యొందదు.

పౌం—ఆహా ! అట్టిజాయానురాగము భూలోకస్వర్గముగదా !

రూ-ల—అడుగవేమి రాజా ?

పౌం—అడిగినతరువాత మాట దిరుగురుగద ?

పృ—మానై జము నెఱిగియుండియు నట్లనుట యాశ్చర్యముగా నున్నది.

పౌం—క్షమింపుము. మీరు నాకీయవలసిన జేదియు లేదు. అనురాగనూచకముగా నేను రూపలత కొకటి యీయనెంచినాను. అది యామెవలదనఁగూడదు.

రూ-ల—నీప్రాణములే పుచ్చుకొంటిని. ఇంక నాకంతకంటె నేమి యిచ్చెదవు ?

పౌం—అవి నేనీయకుండఁ బుచ్చుకొనినవి.

పృ—రూపలతా ! మరణింపఁబోవువానికి శ్రమ యేల యిచ్చెదవు ! మంచిదనుము.

రూ-ల—మంచిది. .

పౌం—చంద్రమాళీ ! ఇదిగో నామరణశాసనమువ్రాసి జేబులోఁ దెట్టుకొంటిని.

దృగ్బలమును జహ్వశక్తియుఁ గూడ సముద్రము పొటువాఱినట్లు క్షీణించుచున్నవి. నాకు బదులుగా నది నీవు చదువుము.

చం—(కన్నులు తుడుచుకొనుచు) మహారాజా ! ఆసముద్రగర్భమున హాయిగా జీవించుచుండు ప్రాణుల మిక బ్రతుకు పడి బాధపడవలసినవార మైయున్నాము.

(చదువును)

“రూపలతా పరిణయా పేక్షతో నిద్రాహారములు ససిగాలేక, దాదాపుగా నొకసంవత్సరమునుండి యనన్యగోచర మగుబాధ ననుభవించుచున్నాను. ఆకాంతామణికి నేను బరమాసహ్యపదార్థమ నైనాను. ఆమెకు నాపై నేవ హెచ్చినకొలది నాకామెపై ననురాగము హెచ్చుచున్నది. రూపలతాసంగ్రహార్థమే సంగ్రామమునకుఁ బోవుచున్నాను. వారు రాజ్యముకోసము దండెత్తి వచ్చినవారు గారని నాకుఁ దెలియును. జయాపజయము లనుకొనునట్లుకాకపోవచ్చును. జయముపొంది వచ్చినయెడల నీశాసనమునకుఁ బ్రయోజనములేదు. అన్యథా జరిగినయెడల, నీకింద వ్రాసినప్రకారము నాయాస ద్రాజ్యమును జంద్రమాళి విభజించి వారివారి కప్పగింపవలెను.

నాయిష్టానుసారము చేయకపోయినయెడల, నీవటకెంతవిశ్వాససాత్రుఁడుగాఁ బ్రవర్తించినాఁడో యప్పు డంతకృతఘ్నుఁడౌను.

ఈవటకే ప్రతిగ్రామమునకుఁ బశుభూములుగా వదలిపెట్టిన విశాలపరిచే శములీభాగములలోఁ జేరనీయఁ గూడదు.

పరిపూర్ణరాజభక్తితోఁ బరిపాలనకృత్యములు నెఱవేర్చినచంద్రమాళి నాల్గవంతు రాజ్యమనుభవింపవలెను.

చం—అయ్యో ! మహారాజా ! మీరు స్మరణీయులైనతరువాత నాకు దుఃఖానుభవమేకాని, రాజ్యభోగముండదు.

పౌం—చదువు ! చదువు ! నీవు నామాట కెప్పుడు నెదురుచెప్పినవాడవు గావు.

“అనుభవింపవలెను” అని వ్రాసితిని. అర్థింపలేదు. ఆజ్ఞాపించినాను.

చం—చిత్తము.

“ఇచ్చకములాడక తనకు ధర్మమని తోచినయట్లే ప్రభువు మొగముముందటఁ జెప్పి, వినకున్నను విడనాడక, (నవరించి వ్రాసినమాటలు చూచుకొనవలెను.) తుడ కతనికై కదనమందుఁ బ్రాణములుగూడ నర్పింపసానాసించిన నాప్రియమిత్రుఁడగు ధర్మాచార్యునకు—అతఁడు యుద్ధహతుఁడైన—నలెని తరువాతి కుటుంబమువారికి, నాల్గవపాలురాజ్య మేగవలెను.”

పౌం—హా ! మిత్రరత్నమా ! సార్థక నామధేయా ! తెలిపిగా నేడ్చిననని చెప్పి య

ష్పడనిలోఁ జొచ్చితిని. అయ్యో ! యిప్పుడు శరీరబాధ కావలసిన తెలుపి యాయకున్నది. మనయభేదప్రాణమిత్రత్వసూచకముగా నిదిగో ! నాకునునీ కునుగూడఁగలిపి కన్నీళ్లు విడుచుచున్నాను—చదువుము, రూపలతా ! మిగిలిన మరణశాసనము నీవుసావధానచిత్తవై విని, చేసినవాద్దానమునిలుపుకొనవలెను. చం—“మిగిలినసగమురాజ్యములో, భానువర్మయొకవంతును రూపలత యొకవంతు నుదీసికొనవలెను. (అడ్డుగా సవరించివ్రాసినపట్టులు చూచుకొనవలెను.) ఇద్దఱును నాప్రాణప్రియయగురూపలతయే యని తరువాతఁ దెలిసినది గనుకను, రూపమొక్కటే యయినను రెండవనామము మధురతరముగా నుండుటవలనను, శేషించినయర్థరాజ్యము రూపలతకే వెళ్ళవలెను,”

పొండ్రుకుఁడు.

పొం—రూపలతా ! నాయర్థాంగలక్ష్మివి కాకపోయినను, దయయుంచి నీవు నాయనంతరము నాయర్థరాజ్యలక్ష్మితోఁ గలిసి నుఖపడుము.

రూ—ల—ఏమి యీతనివెట్టిమనోవికారము ! రాజా ! నీప్రాణములు తీసినదాని కీ బహుమానము తగదు.

పృ—స్వవచనోల్లంఘనము నీవంటిదానికిఁ దగ, దూరకుండుము.

పొం—ప్రాణరక్షణము చేసినవారిని సత్కరించుట జనసామాన్యమైన కృత్యమే. ఓరూపలతా ! ఇటొకసారి చూడుము. అప్పుడట్లు ప్రాణములు దీసి యిప్పుడిట్లు ప్రాణములు దీసినతిలోకసుందరిని బహూకరించిననే, కంధికంటెను గాఢతరమై గభీరతరమైన నాయనురాగము నీచిత్తమునకుఁ జరితార్థుఁడై మహాభాగుఁడైన యామదనసుందరునకును వెల్లడియగును.

రూ—ల—రాజా ! ప్రాణములుపోనున్నవి. మాటలుతిన్న గావచ్చుటలేదు. అంతమందు, మతియెట్లుఁడునో భావిగతి యట్లుండు ననికదా గ్రంథములు చెప్పుచున్నవి. ఈపాటిశరీరపామరత్వమువదలిభగవన్నామస్మరణ మొకసారిచేసికొనరాదా?

పొం—స్మరణము జ్ఞానపూర్వకము గదా ! అజ్ఞేయుఁడు స్మరణీయుఁడుకాఁజాలఁడు.

పృ—రాజసోదరుఁడా ! ఇప్పుడైన నీపూర్వపువాలకము వదలి చేతులు జోడించి నారాయణనామోచ్చారణము చేసికొనుము. అజామీఘఁడంతవాని కది యఘనివారకమైనది.

రూ—ల—నీ వనఁజాల వేమో ! రాజా ! నీచెవిలో నే నాభవతారకనామ మందు నా ? అప్పుడవశముగా నైన నది నీమనస్సలోఁ బ్రవేశించును.

పొం—కారణాంతరముచే నాకది వహాప్రసాదము. పృథ్వీరూపుఁడు నీ పట్లు చేయుట కొప్పుకొననా ?



పృ—అయ్యయ్యో ! అట్లనుచున్నావేమి ? ఇట్టిస్థితిలో భావిసౌఖ్యముకై యొకరి కొకరు సాహాయ్యము చేసికొనఁగూడదా !

రూ—ల—నారాయణ ! నారాయణ ! శ్రీమన్నారాయణ ! (అని చెవిలోనూడును.)

పృ—నాజన్మసాఫల్యమైనది ? నారాయణనామ మితరఫల మీయలేకపోయిన ను రూపలతావదనపద్మపరిమళానుభవఫలము నిచ్చినది.

రూ—ల—అయ్యో ! సాపథుటమా ! నీయుత్తరగతి యాలోచించి చూచిననాకుఁ గన్నీళ్ళు వచ్చుచున్నవి ! ఆర్యపుత్రా ! యేమి చేయుదము ?

పృ—ఇంకొకసారి నీవేయనుమని చెప్పము. బలాత్కారముగా నౌషధము మింగి నను బనిచేయక తప్పదు.

రూ—ల—పౌండ్రకరాజా ! పట్టుదల వదలి యొకసారి పరమేశ్వరధ్యానము చేయు మని, యిదిగోఁ జూడు, నేను జేతులుమోడ్చి నిన్నుఁ బ్రార్థించుచున్నాను.

పృ—నీవు చేయుమన్న నేను జేయకుందునా ? మరణ మాసన్నమై యున్నను నా కుఁ గొండంతశక్తి వచ్చుచున్నది. (చేతులు జోడించి) రూపలత యాజ్ఞాపించుచున్నది గనుక, నిష్ఠము లేకున్నను సంసారాస్పదమనైననిన్ను వేడుకొను చున్నాను. విను. లోకమునకు నిరంతరరుజాదుఃఖిజరామరణబాధలఁ బ్రసాదించుచు, సదాచిదానందుఁడనై యుండునోపరమాత్మా ! నన్నీవిధముగాఁ గాక యితరమార్గములఁ గాపాడుము.

పృ—పౌండ్రకా ! నీవు పరమబాధుఁడువలె నున్నావు.

పృ—ప్రజలకన్నలలో దుమ్మువోయు పొచ్చిననవీనమతములలో, వందనీయుఁడైన బుద్ధాచార్యునిమతమే మంచిది గాని, “ప్రమాదోధీమతామపి” యని యతఁడు రెండుతప్పులు చేసినాఁడు.

పృ—అవి యేవి ?

పృ—పంచభూతములు. పంచభూతములలోఁ గలసి చచ్చిపోవువానికి జన్మపరంపరఁదెచ్చిపెట్టుట యొకటియు, దుఃఖిభూయిష్టమైన ప్రపంచములో నక్కడ క్కడనుండుసుఖలేశములను విసర్జింపుడని బోధించుట యొకటియు.

రూ—ల—అయ్యయ్యో ! ఆర్యపుత్రా ! ఇంకఁ గార్యము లేదు. పోదమురండు ; మాగురువుగారిట నున్న, మతిఁ ద్రిప్పఁ గలుగుదురేమో !

(అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

## రూపలత.

నవమాంకము.

ప్రదేశము — ముక్తిపురరాజభవనము.

ప్రదేశము — రామానందుడు, శివశర్మ, రూపధరుడు, హేమలత, రూపలత,  
కాత్యాయని, మతిమంతుడు, పృథ్వీరూపుడు, దూరదర్శి.

రూ-ల — నాథా ! గురువుగారు వలదనుచుండఁగా మేముభయములము పత్రపురము  
నకుఁ బోయి వారియెడల మహాపరాధము చేసినాము.

పృ — ఆయపరాధమునకు నిష్కృతి లేదా ?

రూ-ల — నిష్కృతి లేనినేర ముండదు.

పృ — అదియేదో చెప్పిన మీకు బదులు నేను జేసెదను.

రూ-ల — కాత్యాయని యిదివఱకే యది విధించినది. కాత్యాయనీ చెప్పవేమి?

కా — జాయాదోషమును బంచుకొనుటకు నీపతియొప్పుకొన్నట్లందఱునొప్పుకొందురా?

దూ — నన్ను చెప్పనక్కఱలేదు. నేను నందులకు సంసిద్ధుడనై యున్నాను.

రా — వధూవరులారా ! లేనిదోషమునకో స్వల్పదోషమునకో పెద్దధర్మశాస్త్రచర్చ  
కావించుచున్నారే !

కా — నాలుగుచేతుల నొనరించినపాపమున కెనిమిదిచేతులతోఁ జేయువందనములు  
ప్రాయశ్చిత్తమని నాకుఁ దోచినరీతిగా నప్పుడు రూపలతతోఁ జెప్పినాను.

రూ-ల — చెప్పిన ట్లిప్పుడు చేయుట కాలస్యమేల?

(నలుగురు రామానందునకు నమస్కరింతురు.)

రా — అష్టైశ్వర్యములతో నానంద మనుభవించుచుందురుగాక ! మంత్రీకుమారా !

నీభార్య మిక్కిలి గడుసుది. ఎట్లు సంసారకృత్యముల నిర్వహించుకొని  
వోసుమా !

దూ — సంసారతారకుఁ డగుభగవంతునికృపచేతను, సంసారమును దెచ్చి పెట్టినమహా

భావునియాశీర్వచనముచేతను, సంసారమూల మైనభార్యసాహాయ్యముచేతను,  
బనులు చక్కఁగా నెఱవేఱునను ధైర్య మున్నది.

కా—పదములవ్యుత్పత్తినిబట్టిచూచిన, భారము భార్యకంటె భర్త కే యెక్కువగాఁ  
గాన్నించుచున్నది.

రూ-ల—మాపట్టున భరింపఁబడుటకు రాజ్యలక్ష్మియొకటి యెక్కువగా నున్నది.

పు—పితృదత్తమైనదానిని భరించువాఁడ్యతి నాది గాని, క్రొత్తగా పచ్చినదాని నె  
వరు సంపాదించుకొన్నాఁగో వార భరింపవలెను.

రూ-ధ—అహా! పాండ్రకునిస్వభావ మతిచిత్రముగా నున్నది మంచివాఁడందమా?  
చెడ్డవాఁడందమా?

మ—చెడ్డవాఁడనియే చెప్పవలెను.

పు—ఉన్నచెడ్డతనము నాస్తికత. తక్కినవిషయములయందుఁ జెడ్డవాఁడని చెప్పు  
టకు వీలులేదు.

హే-ల—పరమశత్రువులైన చెప్పటకుఁ దగిన హేతువేదో యుండవలెను.

పు— సీ. రాజచంద్రుఁడు మహా • రణశూరుఁ డని వాని

మార్కొని పోరిన • మాకుఁ దెలియు,

ననురాగనిశ్చలుఁ • డవనీశుఁ డని రాజ్య

లక్ష్మీనొందిన రూప • లతకుఁ దెలియు,

న్నహంబుఁగో నట్టి • క్షీతిపతి లేడని

హతుఁడు ధర్మాచార్య • హితుఁ డెఱుంగు,

బ్రభుఁ డందఱకుఁ బ్రాణ • పదమైన ప్రిభుఁడని

నలవల యేడ్చిన • ప్రజ యెఱుంగు,

గీ. నొకటి రెండుదుష్టణములు • ప్రకటితంబు

లైనమాత్రాన నెనని దు • రాత్ముఁడంచు

దూఱరా ; దీవఱకు నట్లే • దూఱినాఁడ

నేను ; నిలుకడచే నిష్ఠ • నిజము దెలిసె.

రూ—ఇప్పుడు మృతుఁడై యున్నందున రాజుయొక్కయాయొకటిరెండుదోషములు  
గూడ మఱచిపోవలెను. ధర్మాచార్యమరణమున కంతఁ దైర్యముచెడి  
దుఃఖించినాఁడు. పాపము !

శి — పాండ్రకుఁ డెంతవిలపించినాఁడో నే నంతవిలపించుచున్నాను. అతఁడు నా కంతసాహాయ్యము చేసినాఁడు. అతనియుణము నేను — నే నననేల? — మీ, రెన్నఁటికిఁ దీర్చుకొనలేరు.

మ — పాండ్రకుఁడు నాల్గవవంతురాజ్య మీయవలెనని వ్రాసినవాఁడు మన కెట్లు కృతజ్ఞ తాపాతుగ్రుడగును ?

రా — మతిమంతా ! వరణకారకురాలైన రూపలతకే యర్ధరాజ్యము నిచ్చినవాఁడ తనికందులో సగమిచ్చుట యేమియాశ్చర్యము ?

రూ — ల — ఎంతో సాహాయ్యము చేయకపోయిన, మా సోదరుఁ డగుశివశర్మ యంత గాఁ నతని శ్లాఘింపఁడు.

శి — సోదరీమణి ! అతఁడక్కడ లేకున్న నీవిజయము మనకు సంభవించకపోవునని నేను ద్రికరణశుద్ధిగాఁ జెప్పఁగలను.

రూ — ధ — నీవు లేకపోయిన సంభవించునా ?

శి — మహారాజా ! నాతోఁగూడ నతఁ డుండుటవలననే సంభవించినది.

రూ — ధ — కనుక నీయుణ మెట్లుతీర్చుకొనఁగలము ?

శి — నే నంతయుపకారినని సదయహృదయులై యనుకొనుటే చాలును.

రూ — ల — నాథా ! గురువుగారు నాకెక్కువగా నర్ధరాజ్యము పాండ్రకుఁ డిచ్చి నాఁడని చెప్పినారు. అది నిజము — అందులో శివశర్మకు సగమిచ్చుటకుమీ రంగీకరింపవలెను.

పృ — దాతయతఁడు — ప్రతిగ్రహీత్రీవినివ — నడుమనాయంగీకారమేలకోరవచ్చు?

రూ — ల — నేనే మీసొత్తునై నప్పుడు, నాసొత్తు మీసొత్తు గాదా ?

పృ — అట్లైన నీవు జాగ్రత్తగా మాటయీయవలెను. అతనిమరణకాలమున నొసఁ గినవాగ్దానము భంగము కాఁగూడదు.

రూ — ల — ఇచ్చుట యనఁగా దానవిక్రయాద్యధికారములతో నిచ్చుట యన్నమాట యేకదా ! మీకభ్యంతరము లేనియెడల, నాసొత్తు నాయిత్యమువచ్చినట్లు దా నముచేసికొనుట కేమి యభ్యంతరము ?

శి — ప్రతిగ్రహీత యనంగీకారము. గురువర్యు లగు రామానందుఁడుగారి పాదకమలములకడఁ గూరుచుండి, వేదాంతశాస్త్రాధ్యయనము చేసి, వైరాగ్యము సంపాదించుకొనవలెననుకుతూహలముతో నున్నయొక బ్రాహ్మణునకు రాజ్య మంటఁగట్టఁజూచుట, యపకారకృత్యము గాని యుపకారకృత్యముగాదు. గురువుగారి కేల యర్పింపఁగూడదు ?

రూ-ల—సోదరా ! గురుశిఖామణిమాట విస్మృతిలోఁ బడలేదు. ఆయన త్రిలోకరాజ్యమైనను స్వీకరింపరని జగద్విదితమైనది.

రా—గురుదక్షిణ యిచ్చుట యొకసారియే కాని రెండుసార్లు కాదు.

రూ-ల—అట్లయిన నాప్రాణసఖి యగుకాత్యాయనికిఁ బెండ్లిసమయమందుఁ బనుపుగుంకుములకై యది నేనిచ్చిన, నన్నగారివలెనే వలదనునా ?

కా—వలదనదు కాని, పతికిఁ బస్తును బత్తికి ఫలాహార ముండుట యంతప్రశస్త ముగాదు.

రూ-ల—పనుపుగుంకుము లాడువారికిఁ గాని మగవారికిఁ గావు.

కా—రాజ్యమునుండి వచ్చుధనమంతయు నాపనుపునకుఁ గుంకుమునునకే యుపయోగించిన నీప్రాణసఖి పైడితల్లియై భయంకరముగ నగపడునేమో ?

హే-ల—కాత్యాయని వెప్పుడు నవ్వుటాలమాటలే ?

శి—పోనీ ! చెల్లెలా ! యాయీయఁదలఁచుకొన్న కట్నము, దూరదర్శిగారికే కట్టఁ బెట్టరాదా ?

రూ-ల—నోటినుండి మాటజాతినతరువాత, మఱియొకలాగునఁ జేయుటకు మనసొప్పకున్నది.

కా—శివశర్మవలెనే వలదనకపోవుట నాపొరపాటు. అట్లన్న నీకు సందేహ ముండకపోవును.

రూ—వదాన్యయగురాణిగారి నిట్లుతికమకలు పెట్టుటనీకుచితముగాదు, కాత్యాయనీ !

కా—చేపటినుండి కదా, రాణిగారు ! నేటిసల్లాపము లనుచితములుగావు. ఆర్యపుత్ర ! అదిగాక—పురుషు లతిగంభీరహృదయులు. రూపపతి యైనభార్య శత్రువుని యొకదిక్కుమాలినశ్లోకమున్నది. దానికిఁ దోడు రాజ్యపతికూడ నైనయెడలఁ, బతి యేమనుకొనునో యెవ రెఱుఁగుదురు ?

రూ-ల—(నవ్వుచు) చెలీ ! నీవు వలదనకుము ! నే నీచిక్కు విడఁగొట్టెదను నాథా ! తమసెలనైనయెడల, నాయర్థరాజ్యములో సగము కాత్యాయనికిని సగము దూరదర్శికిని నిచ్చెదను.

రా—సెబాను ! తల్లీ ! రూపలతా ! పృథ్వీరూపునకుఁ దగినరాణి వౌదువు.

పృ—నీయాదార్యము ప్రశంసనీయమేకాని, పాండ్రకుఁ డింక నీకిచ్చినదేమున్నది ?

రూ-ల—సకలసద్గుణసముద్రిలగు మిమ్ముఁ బెండ్లాడనిచ్చినాఁ డదిచాలును.

రూ-ధ—పృథ్వీరూపా ! నాకును నీకును నాబిడ్డకును సంబంధము గలుగునని పెద్దలు పెట్టిన పేరులే సూచించుచున్నవి.

కా — రేపగుసంబంధము సంబంధముగాని నామమాత్రసంబంధ మేమిసంబంధము.  
రేపాకరికొకరు వేసికొనుపేర్లు చూడవలసినపేర్లు.

మ — కాత్యాయనీ ! ప్రభువుగారు మాటలాడునప్పుడు పరిహాసవాక్యములు గట్టిపెట్టుము. దూరదర్శి ! వంచుటకుఁ దల్లిలేనికన్యయైనది. నీవు భయభక్తులు చెప్పి వంచుకొనవలెను.

హే.ల — పోనిమ్ము ! మతిమంతా ! మాయందుండుచనవుచేత నిట్లు మాటలాడుచున్నది. పోయినతల్లి తిరుగరాదుకదా ! రూపలతకుఁ గాత్యాయనికిఁగూడ నేనే తల్లిని. ప్రభువుగారికిఁ గాత్యాయనిపరిహాసములు క్రొత్తలు గావు.

కా — రూపలతా ! నేనిక మూకీభావమును వహించెదను.

రూ.ధ —

శా. ఈరాజ్యం బొకముప్పదేండ్లపయి యయ్యె న్నాతలందాల్చి, పృథ్వీరూపా ! భరియింపఁజాల నిక ధాత్రీభారము, న్గానఁ, గర్భారద్యోపముఁ గూతులొఁ గొని యశఃపూర్ణుండవై వైభవోదారప్రక్రియఁ బాలనన్సలుపుమా ! ధర్మానుసారంబుగన్.

రా — తథాస్తు.

హే.ల — గీ. మాకునుతుండవు నీవె, జామాత వీవె,  
ద్విగుణముగఁ జూపవలెనయ్య ధ ప్రియ మిచట,  
నిల నితరరాజు నెవ్వని ధ వల దటంచు  
వలచి నీచెట్టఁబట్టు రూపలతపైని.

ప్ర — ఈవిషయములలో నాకుపదేశ మనావశ్యకము.

ఆ. అరణమిచ్చి రాజ్య, ధ మంగనామణియైన  
ప్రియతనూజ నాకుఁ ధ బెండ్లిసేయఁ  
దలఁచువారిఁ దల్లి ధ దండ్రిలమాడ్కిని  
జూడ కొండురీతిఁ ధ జూడఁగలనె ?

గీ. అందమపురూప ; మద్భుతంబయ్యె విద్య ;  
గుణగణ మమూల్యమంజుల ధ మణిగణంబు ;

కలికి యరుదెంచి నా చాణఁములనె నిల్పె ;

నట్టిసతి నొండు తెఱఁగున • నెట్టుచూతు ?

యా-ధ-—రాజా ! నీ వన్యథాప్రవర్తింతువని కాదు. స్త్రీసహజమగునపారానురాగమున హేమలత యట్లు చెప్పినది.

మ-—దూరదర్శి ! సకలకళాకుశలుఁడవును, సర్వశర్మజ్ఞుఁడవును నగునీకు నేఁ జెప్పు వలసినది లేదు. నాబిడ్డకుఁ దల్లి కఱవై నది. దేవిగారు రూపలతనుగూర్చిమీ రాజుగారితోఁజెప్పినమాటలు మాకాత్యాయనినిగూర్చి నీతోఁజెప్పినట్లే భావింపవలెను. నీకుఁ దగినయరణ మిచ్చుటకు నేనసమర్థుఁడనైనను, నుదారశీల యగురూపలత యాలోటు దీర్చినది.

యా-—మీయాజ్ఞను శిరసావహించుచున్నాను.

యా-ధ-—మతిమంతా ! మనచింతలనెల్లఁ బోఁగొట్టి, మనలఁ జరితార్థులఁ జేసి మా హానందసముద్రములో నోలలాడించుచున్న రామానందమహాపురుషునకు మన మెట్లుకృతజ్ఞత చూపఁగలము ;

ప్రా-—మహారాజా ! రేపటివివాహవైభవములు శీఘ్రముగాజరిపించి పసుపుబట్టలతో లక్ష్మీనారాయణద్యయమును నాకన్నులఁ దెట్టుటకంటె నెక్కువకృతజ్ఞత యేమికావలెను ?

గీ. నలుగురకు నగుసౌఖ్యమే • నాకు సుఖము,

నలుగురకు నగువంతయే • నాకు వంత,

జలయువారికి నాకు లబ్ధమయినట్టి

విద్యకఱపుటయే నాకు • వేడ్క తాజ !

యా-ధ-—అది చాలదు ! దేవీ ! యిటు రమ్మ, మతిమంతా యిటు రమ్మ ! మహా సుఖావా ! రామానందా ! నీపదపద్మము లొకసారి యిటు ముందటికిఁ జూచుము. నీమహత్వము గనుఁగొనఁజాలక వెనుక నిన్నుఁ దూలుమాటలాడి మా హాపచారము చేసితిని.

గీ. స్వాంతమోదంబుచే నొడ • ల్లలునునఁగ,

గనుల నానందబాష్పము • ల్లియుకొనఁగ,

భక్తి భరమునఁ బునరభి ♦ వందనములు

మేము ముగురము చేయుచు ♦ న్నాము గొనుము.

(నమస్కరింతురు.)

రా — మనోభీష్టసిద్ధిరస్తు !

రూ-ధ — మనమిఁకఁ జని వివాహమహోత్సవకార్యములెట్లు సాగుచున్న వో చూతము.

కా — (అప-రూ-ల) ఆయన యేమో కాని మొగముచిన్న వుచ్చుకొని యున్నారు.

రూ-ల — (అప-కా) ఎందుచేతనో నీవే యడుగరాదా ?

కా — (అప-రూ-ల) తండిగారియెదుట నోరెత్తుటకు వీలులేదుగదా !

రూ-ల — దూరదర్శి గారూ ! మీరేమో దూరాలోచన చేయుచున్నట్లున్నారు.

దూ — ఏమియు లేదమ్మా ! మానాయనగారు రాకుండ నావివాహ మగునని కొంచె మువిచారముగా నున్నది.

మ — వియ్యంకుఁడు రాకుండ వివాహ మగునా ? ప్రిభువుగారితకుముందే వర్త మానమంపినారు. ప్రత్యుత్తరముగూడ వచ్చినది. నేటిరాత్రికో రేపుద యమునకో యాయన సకుటుంబముగ నిటకు వత్తురు.

రా — నేటిరాత్రికే వత్తురని యిప్పుడే వార్తవచ్చినది. ఇఁక మనకుఁ గావలసిన దేమున్నది ?

శి — నీ. పరవీడ పాపంబు ♦ పరులకు మేల్సేత

పుణ్యం బనెడునీతి ♦ పొసఁగుఁగాక !

దూ — దేవుని, భూపతి, ♦ దేశంబు, గురువుల,

నెల్లరు భక్తి సేవింతుఁగాక !

రూ-ల — ప్రతికుటుంబం బను ♦ రాగబద్ధంబయి

యర్విపై స్వర్గమట్లుండుఁ గాక !

కా — యత్త గోడండ్రచా ♦ యను గాక పొత్తున

శ్రీవాక్సతులు ప్రవర్తింతుఁగాక !

శృ — గీ. న్యాయపరిపాలనము రాజు ♦ సేయుఁగాక !

హే — వసుధ సస్యసమృద్ధయై ♦ వలలుఁ గాక !

రూ-ధ — దేశమంతట శాంతి వర్ధిల్లుఁ గాక !

మ — యర్వి నందలు సుఖులయి ♦ యుండ్రు గాక !



రా — తథాస్తు.

క. వందనము నుందరాంగా !

వందన మపవర్గసౌఖ్య • వరదాయి ! ప్రభూ !

వందనము దేవదేవా !

వందన మోజానకీధ • వా ! శ్రీ రామా !

(అందఱు నిష్క్రమింతురు.)



త ప్పొ ప్పూ ల పట్టి క.

పాఠట.	పంక్తి.	తప్ప.	ఒప్పు.
20	2	వమ్మయు	వమ్మయి
20	16	గలిగిలించి	గలిగించి
31	6	అన్యథా	అన్యథా
43	22	రా — విశ్రాంతి	విశ్రాంతి
43	25	తల్లులారా	రా — తల్లులారా
47	14	పుత్రికి	పుత్రికి
74	10	నిర్ధారణ	నిర్ధారణ
99	6	చూపులు	చూపులు
99	12	దేశము	దేశము.
101	16	చేతనే	చేతనే
107	5	పుష్ప	పుష్ప
126	9	పరిభ్రమంబులు	పరిభ్రమంబుల
135	6	నన్ను జూచి	నన్ను జూచి

# Works of Kuchi Narasimham.

Pithapuram, Godavari Dt.

\* Approved for use in Libraries—Fort St. George Gazette  
of 21—3—1921 page 637.

## TELUGU

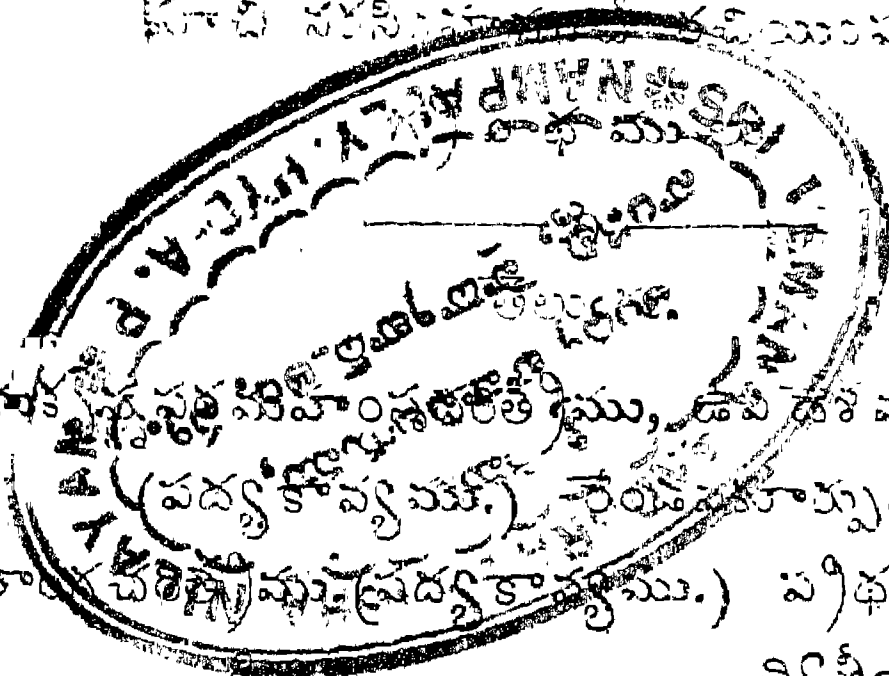
* 1	Life and Teachings of Sri Rama Krishna Parama Hamsa (Poetry) 2nd Edition	...	...	0	10	0
* 2	Lord Gauranga (Life of Chaithanya Swami) Poetry Vol. I	...	1	4	0	
* 3	Do. II	...	1	4	0	
* 4	Rupalata:—An original Drama (Prescribed for the Elementary Higher Grade Training S.L.C. Exa- mination of 1920) 3rd Edition	...	...	0	14	0
5	Arrows of Fire (Paul Richard's Sayings)	...	0	1	0	
6	Swami Vivekananda's 'East and West'	...	0	14	0	
7	Vanavasi:—The story of Parnell's Hermit amplified and dramatized—3rd Edition ( approved for use in Schools, <i>Fort Saint George Gazette</i> of 14-6-1921 Page 619—prescribed for the Elementary Higher Grade Training S. L. C. Examination of 1925, and for the B. A. Examination of 1923)	...	...	0	12	0
8	Selections in Telugu poetry and prose:—from the author's own works (approved for use in Schools, <i>Port Saint George Gazette</i> of 6-3-1923 Page 171-- prose portion prescribed for the Secondary Grade Training Course of 1924—25)	...	...	0	12	0
9	Telugu in Schools	...	...	0	3	0
10	Comic writings & Contributions to journals	...	0	12	0	
11	An appeal to Andhra Ladies	...	0	2	0	
12	Swami Vivekananda's Lectures on Bhakthi Yoga	0	10	0		
13	Twelve Lectures of Vivekananda	...	1	8	0	
14	Atmanivedanam—Poetry—( In Press )					
15	Four Lectures of Vivekananda on the Hindu Epics ( In Press )					

## ENGLISH ( Pocket size )

16	Character	...	...	...	0	2	1
17	Student Life Now & Then	...	...	...	0	3	

కీర్తిరామ.

కూచి నరసింహస్వామి వారి కుమారవంశీశత



1. రామకృష్ణస్థానాంశతాత్రేయము, దేవదేశములు. ప. 0-10-0
2. గౌరవాచార్యము (పద్యకావ్యము.) ప్రథమభాగము. 1-4-0
3. ద్వితీయభాగము. 1-4-0
4. రూపలత. (నాటకము.) 0-14-0
5. ఆగ్నేయాశుగములు. (పాలి)చక్రగారి యుపదేశములు) ద్వీపద - ఇంగ్లీషములముతో. 0-1-0
6. వివేకానందస్వామి పాక్షిశ్చిమములు. 0-14-0
7. వనవాసి. (నాటకము.) 0-12-0
8. ఆంధ్రపద్యగద్యసంగ్రహము. (గ్రంథకర్త గ్రంథములనుండి.) 0-12-0
9. పాతశాలలలోని తెలుగు. 0-3-0
10. ప్రహసనములు - పత్రికావిలేఖనములు. 0-12-0
11. ఆంధ్రమహిళామణుల కొకమనవి. 0-2-0
12. వివేకానందస్వామి భక్తియోగోపన్యాసములు. 0-10-0
13. వివేకానందస్వామి ద్వాదశోపన్యాసములు. 1-8-0
14. ఆత్మనివేదనము - పద్యకావ్యము. (అచ్చులో నున్నది.)
15. వివేకానందస్వామి పౌరాణోపన్యాసచతుష్టయము. (డిటా.)

ఆంగ్లేయోపన్యాసములు.

—:0:—

16. యోగ్యత. 0-2-0
17. ఇప్పటివిద్యార్థి — అప్పటివిద్యార్థి. 0-3-0

అప్రెస్ :—కూచి నరసింహము,

పితాపురము, గోదావరిజిల్లా.